Συμμετοχή Ζωγράφων Χανίων εἰς τὴν
ἑβδόμην Πανελληνίου Καλλιτεχνι-
κὴν Ἔκθεσιν Ἀθηνῶν.

Εἰς τὴν ἑβδόμην πανελλήνιον ἔκθεσιν
ὅπου ἄρχισε χθὲς εἰς τὸ Ζάππειον
ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας
μὲ βραβεῖα καὶ ἔπαθλα, πληροφο-
ρούμεθα ὅτι θὰ λάβουν μέρος ἐκ
Χανίων οἱ κ.κ. Γ. Παπαδημητρακάκης
μὲ τρία ἔργα, πορτραῖτο, τοπεῖον καὶ σύν-
θεσιν, ὁ Γ. Γεροντάκης μὲ δύο συνθέσεις
καὶ ἕνα τοπεῖον, Ι. Περράκης μὲ μίαν
μόνον ἁγιογραφίαν Κεφαλὴ Ἁγίου, καὶ
ἡ Δ/νὶς Εὐαγγ. Μοσχάκη μὲ δύο ἔργα
σπουδῆς καὶ ἕνα τοπεῖον.

Ἡ [illegible] Πινακοθήκη Χανίων

Εἰς τὴν ἰδιωτικὴν συλλογὴν τῆς [illegible]-
ου Πινακοθήκης Χανίων, ἐγένετο πλου-
τισμὸς δι' ἑνὸς ἔργου ἁγιογραφίας τῆς
Παναγίας Ἀκαθίστου ζωγράφου ἐξ
[illegible] - Ἀθῆνα,