

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

—Με τὰ ἀποκαλυπτήρια τῆς ἀναμνηστικῆς, γιὰ τὸν Ἰωάννη Κονδυλάκη, πλάκας ἡ ὁποία μὲ τὴν φροντίδα τοῦ «Χρυσοστόμου» ἐτοποθετήθη κε εἰς τὸ Μόδι καὶ εἰς τὸ σπῆτι πού, σχολεῖο τὸν παλῆο καιρὸ, ἐδίδαξε ὡς δημοθιδασιαλός, ὁ ἀξέχαστος Κρητικὸς λογοέχνης καὶ μὲ τὰ ἀποκαλυπτήρια τῆς προτομῆς του πού ἔγιναν χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸν Δημοτικὸν Κῆπον ὡς ἐπίσης μὲ τὴν χθεσινὴ νοβράδευη ὁμιλία τοῦ κ. Τωμαδάκη στὰ «Ὀλύμπια».

—Ἐκλείσει ὁ κύκλος τῶν ἐορταστικῶν ἐκδηλώσεων, γιὰ τὸν ἀξέχαστο Κρητικὸ πεζογράφου, οἱ ὁποῖες ἀπὸ τόσο καιρὸ εἶχαν προγραμματισθῆ καὶ ὅλο ἀνεβάλοντο δι' εὐθε τῶτερον χρόνον.

—Καὶ τώρα πὺ ἤρθε ὁ εὐθετετώτερος χρόνος καὶ ἕνα μέρος ἀπὸ τὰ ὅσα ὀφείλουσαν τὰ Χανιά μας, ὁ πεζὸς λόγος καὶ ἡ ὁμιλουμένη σήμερα γλῶσσα πρὸς τὸν Κονδυλάκη, ἐξεπληρώθηκε χάρις σ'τὴν φροντίδα καὶ τὴν μέριμνα τοῦ Πρόεδρου τοῦ «Χρυσοστόμου» κ. Μποτωνάκη καὶ τοῦ Γραμματέως κ. Π. Χατζηδάκη, ἀξίζει νὰ τοὺς ἀπευθύνουμε θερμὰ συγχαρητήρια γιὰ τὴν προσπάθειάν των.

—Ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸν Τμηματάρχην τοῦ Δήμου μας κ. Λεωνίδα Μανωλικάκη, ὁ ὁποῖος εἶχε τὴν ἰδέαν γιὰ τὸ στήσιμο τῆς προτομῆς τοῦ Κονδυλάκη καὶ ὁ ὁποῖος ζετέλειωσε τὴν δουλειάν χάρις εἰς τὴν συμπράξιν τοῦ Δημάρχου κ. Σκουλά καὶ τοῦ κ. Τωμαδάκη ἀξίζουν ἐπαινοὶ καὶ συγχαρητήρια.

—Ὁ κ. Μανωλικάκης ἔκαμε ὅτι μποροῦσε καὶ ἀνάλωσε πολὺ ἀπὸ τὸν χρόνο τῆς ἀναπαύσεώς του καὶ ἔτρεξε καὶ ἐκοπίασε γιὰ νὰ μαζευτοῦν τὰ χρήματα γιὰ τὴν προτομή.

—Τώρα ὁ Δημοτικὸς μας Κῆπος στολιζέται μὲ τὴν ὡραία προτομή πού ἐφιλοτέχνησε ὁ συμπατριώτης μας γλύπτης κ. Σοφιάλα-ης.

—Καὶ ἔτσι χάρις σ'τὴν ἐνέργειαν μερικῶν καλῶν φίλων τοῦ «Χρυσοστόμου» ὅλοι βγάκαμε ἀπροπρόσωποι στὸ καθήκον πού εἶχαμε πρὸς τὸν ἀξέχαστο Κρητικὸ λογοτέχνη πού ἔζησε εἰς τὴν πόλιν μας καὶ τὴν ἀγάπησε σάν ἑαυτὸν ἐδῶ γεννημένους.

ΚΗΡΥΞ 24/5/1962

ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ

ΑΠΟ ΤΑΣ ΕΟΡΤΑΣ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ ΚΟΝΔΥΛΑΚΗ

Ὡς γνωστόν, τὴν Δευτέραν καὶ ἐν τῷ πλαισίῳ τῶν ἐορταστικῶν ἐκδηλώσεων ἐπὶ τῇ ἑκατονταετηρίδι τοῦ ἀλησμόνητου «Διαβάτη» Ἰωάν. Κονδυλάκη, ἐδόθη ὁμιλία τοῦ ἐκλεκτοῦ συμπολίτου μας καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου κ. Νικ. Τωμαδάκη εἰς τὰ «Ὀλύμπια», μὲ θέμα τὴν ζωὴν καὶ τὸ ἔργον τοῦ ἀειμνήστου λογοτέχνου.

Τὸ κύρος, ἡ εὐφράδεια, ἡ πολυμάθεια καὶ τὸ γνωστὸ χιούμορ τοῦ κ. Τωμαδάκη ὑπῆρξαν ἀφορμὴ νὰ γεμισθῇ ἡ αἴθουσα τῶν «Ὀλυμπίων» ἀπὸ πλήθος πνευματικῶν ἀνθρώπων πού ἀπῆλυσαν μιὰ πραγματικὰ χαριτωμένη ὁμιλία.

Ὁ κ. Τωμαδάκης σύμφωνα μὲ τὸ πνεῦμα, τὸ ἔργον καὶ τὴν ψυχρότητα τοῦ τιμωμένου λογοτέχνου, διήγησε μὲ χαρακτηριστικὰ ἀνέκδοτα τοῦ Κονδυλάκη τὴν ὁμιλίαν του, ἡ ὁποία ἦτο ἕνα πρότυπον διαλέξεως καὶ χιουμοριστικῆς ὁμιλίας ταυτοχρόνως.

Τὸν ἐκλεκτὸν ὁμιλητὴν παρουσίασε ὁ Πρόεδρος τοῦ «Χρυσοστόμου» κ. Μιχ. Μποτωνάκης μὲ τὴν γνωστὴν λεκτικὴν λιτότητα.

Ὁ κ. Τωμαδάκης ἀντὶ ἄλλης φιλοφρονήσεως περιορίσθη εἰς τὴν ἀφήγησιν τοῦ ἐξῆς χαριτωμένου ἀνεκδότου ἀπὸ ὁμιλίαν του εἰς Κάϊρον.

Κάποτε, ὅτε ἦτο εἰς Κάϊρον διὰ μίαν διάλεξιν, ὁ πορουσιάσας αὐτὸν εἰς τὸ κοινόν... ἀνελύθη εἰς ἀνάπτυξιν τῆς... βιογραφίας τοῦ κ. Τωμαδάκη καταλήξας εἰς τὰ συνήθη εἰς τὰς περιστάσεις ἐγκώμια, ταλαιπωρήσας ἀφάνταστα τὸ κοινόν. Ἀπαντῶν ὁ κ. Τωμαδάκης τοῦ εἶπεν προσφυστάτα ὅτι: «Οὐδέποτε ἀνέμενον ζῶν νὰ ἀκούσω τὴν... νεκρολογίαν μου».

Καὶ ναὶ μὲν ὁ σεβαστὸς κ. καθηγητὴς ἔδωσε τὴν προσήκουσαν ἀπάντησιν εἰς τὸν λαλίστατον «προλογιστὴν» του, ἔχασεν ὁμως—φεῦ— τὸ ὑπεσχημένον μετὰ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 2αν σελ.

ΑΠΟ ΤΑΣ ΕΟΡΤΑΣ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ ΚΟΝΔΥΛΑΚΗ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελ. τὴν ὁμιλίαν του γεῦμα χαλιωθέντων τῶν διοργανωτῶν αὐτοῦ.

Γεγονὸς σημαντικὸν διὰ τὰ κρητικὰ γράμματα ἦτο ἡ κατὰ τὴν ὁμιλίαν τοῦ κ. Τωμαδάκη διατυπωθεῖσα προφητεία περὶ τοῦ μέλλοντος τοῦ ἐκλεκτοῦ συμπολίτου καὶ συνεργάτου τοῦ «Κήρυκος» κ. Ν. Ἀγγελῆ.

Ἡ διοτυπωθεῖσα προφητεία, γενομένη εὐμενέστατα δεκτὴ ἀπὸ τὸ πυκνὸν ἀκροατήριον, παύει ἴσως νὰ ἀποτελῇ προφητεῖαν καὶ θὰ πρέπει νὰ θεωρηθῇ ὡς ἀναγνώρισις καὶ ἐπιβράβευσις τοῦ μέχρι τοῦδε ἔργου τοῦ ἀγαπητοῦ καὶ διακεκριμένου λογοτέχνου κ. Ἀγγελῆ, καὶ ὡς δεδαιότης διὰ τὸ λαμπρὸν μέλλον του.

Ἡ ὡραία ἐκδήλωσις τοῦ ἐορτασμοῦ τῆς ἑκατονταετηρίδος τοῦ Ἰωάν. Κονδυλάκη ἐπανεφέρην ἐπὶ τῆς τῆς ἀποπερατώσεως ἐπὶ τέλους τῆς αἰθούσης τοῦ «Χρυσοστόμου».

Οἱ ἄνθρωποι πού ἀγαποῦν τὰς πνευματικὰς ἐκδηλώσεις, καὶ πού ἀπεδείχθη ὅτι εἶναι ἀρκετοί, ἔχουν τὸν λόγον.

Ὁ «Κήρυξ» κάθε σχετικὴν πρωτοβουλίαν θὰ δοθῆσιν μὲ κάθε τρόπον.

Μιχ.