



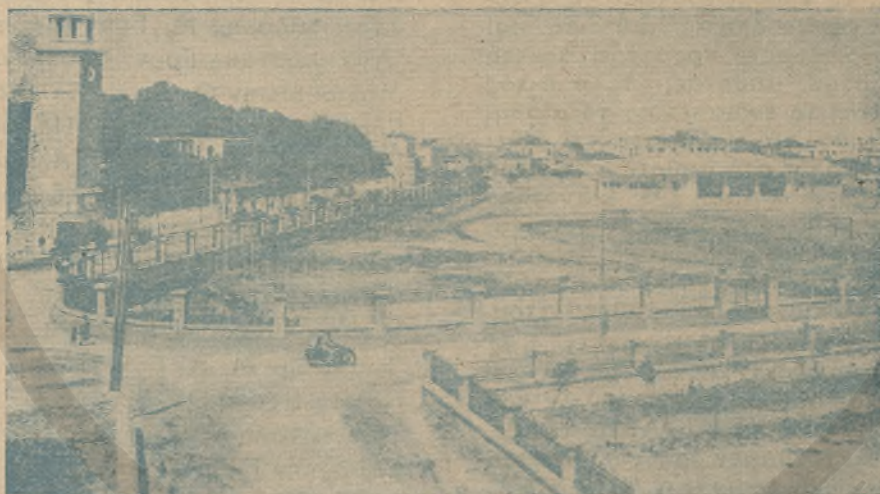
ΧΑΝΙΑ 1 Ιουνίου 1956

ΕΤΟΣ Ε' ΤΕΥΧΟΣ 12ον

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡ. Δραχ. 20

ΤΙΜΗ ΦΥΛ. ΔΡΑΧ. 1.50

ΝΟΥΣ ΥΓΙΗΣ ΕΝ ΣΩΜΑΤΙ ΥΓΙΕΙ



ΤΟ ΕΘΝΙΚΟΝ ΣΤΑΔΙΟΝ ΧΑΝΙΩΝ

Μετά τούς αγώνας και τις σχολικές επιδείξεις περιμένει πάλι τὸ θρανίον τὰ νεαρά βλαστάρια τῆς Κρήτης γιὰ τὴν ἄλλη πνευματικὴ τους δοκιμασία ἐπὶ τῇ λήξει τοῦ σχολικοῦ ἔτους. «**Η ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΗΧΩ**» τοὺς εὐχεται καλὴ ἐπιτυχία καὶ προαγωγή στὴν ἀνώτερη τάξη, στοὺς δὲ τελειόφοιτους καὶ τελειόφοιτες ἕνα κκλὸ καὶ γόνιμον μέλλον γιὰ τὸ καλὸ τὸ δικό τους καὶ τῆς κοινωνίας τους.



Η "ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΗΧΩ"

Με αυτό το τεύχος ή «ΜΑΘ. ΗΧΩ» έκλεισε πέντε ολόκληρα χρόνια κανονικής έκδόσεως. Στο διάστημα αυτό της ζωής της ή «Μαθ. Ηχώ» στάθηκε ο πνευματικός σύντροφος των περισσότερων μαθητών και μαθητριών της Κρήτης. Αυτό δέν αποτελεί ύπερβολή, ούτε είναι καύχημα των μαθητών έκείνων οί όποιοι ανέλαβον τό δύσκολον έργον της έκδόσεώς της. Τό ένδιαφέρον των μαθητών, ή πλουσία άλληλογραφία ή όποια έδημιούργησε συνδέσμουσ φίλιασ και αγάπησ μεταξύ των μαθητών της Κρήτησ, και πολλών πόλεων της Ελλάδοσ, αποτελούν τό μεγαλύτερο τεκμήριο της έπιτυχίασ του έργου αυτού. Η σελίδα της μαθητικησ κινήσεωσ και των μαθητικών νέων του δεκαπενθημέρου, τό χρονογράφημα, τό εύθυμογράφημα, ή πνευματική σελίδα και γενικά όλο τό μαθητικό και έγκυκλοπαιδικό περιεχόμενο προσφέρει άρκετή πνευματική τροφή στούσ μαθητάσ, αλλά έκτόσ από αυτό άναπτύσει τό ένδιαφέρον, τό αίσημα της αγάπησ πρόσ τά γράμματα και δίδει πολλέσ φορέσ τό θάρροσ στοό μαθητή νά έκθέση τίσ σκέψεισ του, νά δοκιμάση την Ικανότητά του εις την περιγραφήν, την διήγησιν κτλ. και νά έκθέση εις τό εύρύτερο μαθητικό περιβάλλον τίσ σκέψεισ και τίσ ιδέεσ, χωρίσ νά διστάζη νά δεχθη και τίσ κρίσεισ των συμμαθητών του.

Γι' αυτό δέν έκλείσαμε ποτέ τίσ στήλεσ μας εις τίσ μέτριεσ συνεργασίεσ, άν και πολλέσ φορέσ τοότο άπετέλεσε άντικείμενον πολλών κρίσεων εις βάροσ του περιοδικού. Άλλά τονίζομεν και πάλι ότι δέν έθέσαμεν όρουσ συνεργασίασ για ένα λογοτεχνικό περιοδικό αλλά για ένα μαθητικό, με καθαρό μαθητικό περιεχόμενο. Έτσι μπορούμε νά ποόμε ότι και έφέτο τό περιοδικό μας έζησε και έκαρποφέρησε στην Κρήτη, ακολουθώντασ τίσ καθωρισμένεσ πνευματικέσ και μαθητικέσ αρχέσ, παρά τίσ οικονομικέσ και τεχνικέσ δυσκολίεσ που συνήνητησε.

Θά ήταν όμως παράλειψι νά μην εύχαριστήσωμε όλουσ έκείνουσ, οί όποιοι έβόήθησαν για την διατήρησι και την καλή κυκλοφορία του. Εύχαριστοόμεν θερμώσ τον σεβαστόν μας έπιθεωρητήν κ. Κ. Μπαλαγιάννην διά την ήθικην ύποστηρίξι, έπίσης τον αγαπητόν μας Γυμνασιάρχην κ. Ν. Κακαβελάκην και τον καθηγητή μας κ. Σ. Μαρκουλάκη καθώς και όλουσ τουσ Γυμνασιάρχασ και καθηγητάσ.

Εύχαριστοόμε τουσ συμμαθητάσ μας και τουσ εύχόμεθα κάθε δυνατήν πρόσδον εις τον πνευματικό τομέα και εις τη ζωή και ιδιαιτέρωσ τουσ γνωστούσ μαθητάσ της συντακτικησ έπιτροπήσ, τον οικονομικόν διαχειριστήν Ε. Μπαλολάκην και τουσ άνταποκριτάσ μας:

Κοτσιφάκη Θ. Γ.Θ.Χ.
Οικονόμου Μ. Γ.Θ.Χ.
Άρετάκην Ίωάνν. Έκ. Σχ. Κρήτησ.
Δημοτάκη Μ. Έλληνογαλλική Σχ. Χανίων.
Παπαμαρκάκη Κ. Πρότυπον Λύκ. Χανίων.
Φραγκεδάκη Ίωάν. Σχολή «Άθηνά».
Καραμπατσάκη Ρίτα Κατ. Οίκου. Χανίων.
Σταυρουλάκη Μ. Γυμν Βάμου.
Άναγνωστάκη Γυμν. Καστελλου Κισσάμου.
Μαθιουδάκη Θ. Γυμν. Παλαιοχώρασ.
Γρηγοράκη Άν. Γυμν. Παλαιοχώρασ.
Πατεράκη Έμμ. Γυμν. Άλικιανού.
Δαμηλάκη Ν. Γυμν. Κανδάνου.
Θωμαδάκη Ίωάν. Γυμν. Κολυμβαρίου
Παπουτσάκη Κ. Γυμν. Κολυμβαρίου-
Κούνουπα Γεωργ. Γ.Α. Ρεθ.
Άνδρουλιδάκη Κ. Γ.Θ. Ρεθ.
Ίωαννίδην Μ. Α' Γ.Α. Έρ.
Παπαχατζάκη Θ. Γ.Θ. Έρ.
Τζομπανάκη Κ. Έμπ. Σχ. Έρ.
Σαββάκη Γ. Γ. Πόμπιασ.
Πιτταριδάκη Έμμ. Γυμν. Καστ. Πεδιάδοσ.
Φραγκάκη Γεώργ. Γυμν. Νεαπόλεωσ.
Κουρίνον Έμμ. Γυμν. Άγ. Νικολάου.
Φρατζεσκάκη Κ. Γυμν. Ίεραπέτρασ.
Βελισσάριον Γεωργ. Έμ. Σχ. Ίεραπέτρασ.
Φραγκούλην Ροόσ Γυμν. Σητείασ.

Τέλοσ εύχόμεθα και εις τό μέλλον τό περιοόον μας νά τύχη άκόμη μεγαλυτέρασ ύποστηρίξεωσ από όλουσ τουσ μαθητάσ, άφοό μία τέτοια προσπάθεια έχει μεγάλην άξία.

Ε. ΦΥΤΡΑΚΗΣ

Η' τάξις

ΚΑΝΔΑΝΟΣ...

ΜΙΑ ΜΑΧΗ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΥ ΣΤΟ ΚΑΝΔΑΝΙΩΤΙΚΟ ΦΑΡΑΓΓΙ

Μακριά από την πολυθρόνη ζωή, μέσα σ' ένα καταπράσινο λεκανοπέδιο εδρiscεται ή χιλιοτραχουδημένη Κάνδανος. Η Κάνδανος είναι μια κωμόπολις γεμάτη όμορφιές. Όπου κι αν στρέψης τὸ βλέμμα σου δὲν θὰ διακρίνεις τίποτε ἄλλο παρὰ μιὰ ἀπέραντη πρασινάδα. Ὁλόγυρά σου ὑψώνεται ἕνας ἀπέραντος ἐλαιώνας κι' ὅπου ἂν υπάγης θὰ βρῆς μιὰ πηγὴ καὶ πίνοντας τὸ κρυστάλλινο νερὸ της θὰ δροσισθῆς. Τὰ σπιτάκια τῆς κωμοπόλεως σκορπισμένα μέσα εἰς τὸν ἀπέραντο ἐλαιώνα φαίνονται ὡς λευκὰ περιστερὰκια. Εἰς τὸ κέντρον εἶναι κτισμένη ἡ Ἐκκλησία, μεγαλοπρεπέστατη κι' ἐπιβλητικὴ. Λίγο πιδ πέρα εἶναι κτισμένο τὸ Γυμνάσιο, ὠραιότατο ἐπίσης κτίριον.

Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τίς ὁμορφιές της ἡ Κάνδανος ἔχει καὶ ἱστορία, καὶ μάλιστα λαμπρὰ ἱστορία ποὺ ἐδόξεσεν τὴν Ἐπαρχία τοῦ Σελίνου....

Εἶναι Μάιος τοῦ 1941. Οἱ Γερμανοὶ ἔχουν καταλάβει ὀλόκληρον τὴν ἠπειρωτικὴν Ἑλλάδα καὶ τώρα βιάζονται πρὸς τὸ ἠρωϊκὸ Νησί τῆς Κρήτης.

Κάθε ἡμέρα τὰ Γερμανικὰ ἀεροπλάνα ρίχνουν χιλιάδες ἀλεξιπτωτιστὲς στὸ Μάλεμε καὶ εἰς ἄλλα ἀεροδρόμια τῆς Κρήτης. Σκληρὲς μάχες γίνονται γύρω ἀπὸ τὸ ἀεροδρόμιο τοῦ Μάλεμε, ὅπου οἱ ὀλίγοι, ἀλλὰ ἀνδρείοι Κρητικοὶ τῶν γύρω χωρίων προσπαθοῦν νὰ ἐμποδίσουν τοὺς αἰμοβόρους κατακτητὰς νὰ προχωρήσουν.

Ἀλλὰ ἐκεῖνοι ὄλο καὶ πληθαίνουν, κατεβαίνουν ἀπὸ τὸν οὐρανὸ καὶ νομίζει κανεὶς πὺς ἔρχονται ἀπὸ κανένα ξένο πλανήτη νὰ καταλάβουν τὸ ἠρωϊκὸ Νησί. Σὰν πολυπληθέστεροι καὶ μὲ τὰ πιδ ἰσχυρὰ ὅπλα ποὺ διαθέτουν, δὲν ἀργοῦν νὰ καταλάβουν τὸ Μάλεμε... Ἔτσι οἱ Γερμανοὶ, νικηταὶ τώρα προχωροῦν πρὸς τὸ Σέλινο....

Οἱ κάτοικοι τῆς ἠρωϊκῆς κωμοπόλεως μόλις ἐπληροφόρηθησαν ὅτι Γερμανοὶ ἔρχονται πρὸς τὴν Κάνδανον γιὰ νὰ τὴν καταλάβουν, ἀφίνουν κάθε ἐργασίαν καὶ ἀρπάζοντας ὅτι ὅπλα βρῆκε ὁ καθ' ἕνας ξεκινοῦν ὄλοι, μὲ μιὰ ἀπόφασι. Ἡ ἀπόφασις αὐτὴ εἶναι νὰ ἐμποδίσουν τοὺς Γερμανοὺς νὰ περάσουν πρὸς τὴν Κάνδανον....

Μὲ τὴν ἀπόφασι αὐτὴ φθάνουν στὸ Καντανιώτικο φαράγγι, ἐκεῖ ὅπου εἶχαν ἀποφασίσει νὰ κρατήσουν ἄμυνα εἰς τὸν ἐχθρό....

Ἐκεῖ τοποθετοῦν εἰς τὸν ἀμαξωτὸν δρόμον μεγάλες πέτρες καὶ ξύλα διὰ νὰ παρεμποδίσουν τὴν διέλευσιν τῶν Γερμανῶν, ἐνῶ ἐκεῖνοι καιροφυλακτοῦν μὲ τὸ ὅπλο στὸ χέρι.

Καὶ νὰ ποὺ σὲ λίγο φαίνονται τὰ αυτοκίνητα τῶν Γερμανῶν.... Καὶ εἶναι τόσο πολλὰ ὥστε σχηματίζουσι μιὰ μεγάλη οὐρά.

Ὅταν τὰ Γερμανικὰ αυτοκίνητα φτάνουν εἰς τὸ φαράγγι καὶ βλέπουν τοὺς ὀλίγους ὑπεραπιστάς, σταματοῦν γεμάτοι ἀπορία.

Περνοῦν μερικὰ λεπτὰ καὶ ἀρχίζει ἡ μάχη. Μιὰ γιγαντομαχία, μιὰ μάχη ζωῆς καὶ θανάτου. Οἱ ἠρωϊκοὶ Κανδανιώτες ἀμύνονται ὡς λιοντάρια. Ἡ μάχη ὅμως αὐτὴ εἶναι δυσκολωτάτη διὰ τοὺς Κανδανιώτες, διότι πολεμοῦν μὲ γκράδες καὶ μὲ ἄλλα σκουρισμένα ὅπλα. Καὶ εἶναι ἀριθμητικῶς ὀλιγώτεροι τῶν Γερμανῶν. Ἀλλὰ καὶ παρὰ τὰς ἀριθμητικὰς καὶ τεχνικὰς διαφοράς, ἡ μάχη διαρκεῖ ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας. Τέλος οἱ Γερμανοὶ, ὡς πολυπληθέστεροι ποὺ εἶναι, πλευροκοποῦν τοὺς ἀμυνομένους καὶ φονεύουν πολλοὺς ἐξ αὐτῶν. Τότε ὡς ἕνα ἀγριεμένο κύμα θαλάσσης οἱ Γερμανοὶ ξεχύθησαν καὶ κατέλαβαν τὴν Κάνδανον....

Καὶ ἀρχίζουν τὰ σκληρὰ ἀντίποινα.

3 Ἰουνίου 1941. Ἡ διαταγὴ τοῦ Χίτλερ εἶναι νὰ καταστραφῇ ἡ Κάνδανος. Νὰ μὴν ἀφήσουν πέτρα ἐπάνω στὴν ἄλλη πέτρα καὶ νὰ καύσουν τοὺς κατοίκους ζωντανούς. Οἱ Κανδανιώτες ἐπρόφθασαν νὰ φύγουν εἰς τὰ πλησίον χωριά καὶ εἰς τὰ δοξασιμένα βουνὰ τοῦ Σελίνου διὰ νὰ συνεχίσουν τὸν ἀγῶνα ἐναντίον τῶν κατακτητῶν. Μὲ συντριβὴν ψυχῆς καὶ μὲ δάκρυα στὰ μάτια παρκαλοῦθον ἀπὸ τὰ βουνὰ τὴν καταστροφὴν τῶν σπιτιῶν των, ποὺ καίγονται τὸ καθ' ἕνα μὲ τὴν σειρά του.

Ἐν τούτοις ὅμως ἡ ἐλπίς εἰς τὴν ἐπιστροφὴν ἐγλύκαινε τὸν πόνον των

Πράγματι οἱ Γερμανοὶ ἐξετέλεσαν τὴν διαταγὴν τοῦ Χίτλερ κατὰ γράμμα. Ὅλα τὰ σπιτία τῆς ἠρωϊκῆς Κανδάνου ἐκάησαν καὶ δὲν ἔμεινε οὔτε πέτρα τῆς ἠρωϊκῆς κωμοπόλεως ὄρθια. Ἐπάνω εἰς μιαν μαρμαρίνην πλάκα ἐχάραξαν γερμανιστί καὶ ἑλληνιστί τὴν κάτωθι ἐπιγραφήν.

Ἐδῶ ὑπῆρχε ἡ Κάνδανος
κατεστράφη πρὸς ἐξίλασμον
διὰ τὴν δολοφονίαν 25
γερμανῶν στρατιωτῶν.

Ἦστερα ἀπὸ τὴν κατοχὴ ἀρχίζει ἡ μεγάλη, ἡ ἀκατάπαυστη προσπάθεια τῆς ἀνοικοδομήσεως. Οἱ κάτοικοι τῆς ὅπως ὅταν ἐπολέμησαν τοὺς Γερμανοὺς ἦταν ἀδελφωμένοι, ἔτσι καὶ σήμερα ἀδελφωμένοι οἱ κάτοικοι τῆς Κανδάνου ἐργάζονται διὰ τὴν πρόδοον τοῦ τόπου των, διὰ τὴν πρόδοον τῶν παιδιῶν των. Τὸ Κοινοτικὸν Γυμνάσιον Κανδάνου εἶναι τὸ μεγάλο στολίδι τῆς Κανδάνου. Οἱ μαθηταὶ πρωτοστατοῦν εἰς κάθε πατριωτικὴν κίνησι, εἴτε ὡς μαθηταὶ εἴτε ὡς πρόσκοποι. Οἱ μεγάλοι χαίρονται καὶ εἶναι υπερήφανοι, διότι ἡ νέα γενεὰ ἔχει ριζωμένα στὴ καρδιά της τὰ ὄρατα ἰδανικά τῆς θρησκείας καὶ τῆς ἀγάπης πρὸς τὴν Πατρίδα, διὰ τὰ ὅποια καὶ ἡ Κάνδανος ὀλοκαυτώθηκε στίς 2 Ἰουνίου 1941, διδάσκουσα μὲ τὸ παράδειγμα τῆς τὸν κόσμον ὀλόκληρον.

ΕΥΤΥΧΙΟΣ Κ. ΛΟΥΓΙΑΚΗΣ

Μαθητῆς Δ' τάξεως Κοινοτικῆς Γυμν. Κανδάνου



Ο ΠΕΙΡΑΣΜΟΣ (ΑΝΑΛΥΣΙΣ) ΓΡΗΓ. ΞΕΝΟΠΟΥΛΟΥ

Ὁ Πειρασμὸς τοῦ Σολωμοῦ, εἶναι ἓνα ἀριστοῦργημα τῆς ἑλληνικῆς ποιήσεως, εἶναι ἡ κορωνὶς τῶν δημιουργημάτων τοῦ πνεύματος καὶ ἀποτελεῖ μετὰ τοῦ Ὑμνου πρὸς τὴν Ἐλευθερίαν τὴν βάσιν τῆς ἐλευθέρας ποιητικῆς μας δημιουργίας. Στὸ ποίημα αὐτὸ συνδυάζεται ἡ ἄκρα φιλοπατρία καὶ ἀνδρεία τοῦ γρανίτου τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς, πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν Φύσιν τὴν ἀνθισμένην καὶ γιορταστικὴν. Ἡ λίαν ἐπιτυχὴς προσωποποίησης τῆς προσεγγίσεως τοῦ Ἑρωτος πρὸς τὸν Ἀπρίλη, ἀποτελεῖ ἄθλον, τόσον πρὸ ἀπόψεως ποιητικῆς, ὅσον καὶ περιεχομένου.

Στὶς δυὸ αὐτὰς λέξεις, τοῦ Ἑρωτος καὶ τοῦ ξαναεῶματος τῆς φύσεως, κρύπτεται ὁ πειρασμὸς. Ὁ πειρασμὸς, ἡ ἀδήρητος ἀνάγκη καὶ πάντα ὑπονομεύει τὸν ἄνθρωπον, ὡς ἄτομον καὶ ὡς ἔθνικότητα. Ἀλλὰ στὴν Ἑλλάδα, τὴν πατρίδα τοῦ θεοῦ μεγαλείου καὶ τῶν φιλελευθέρων τάσεων, ὁ πειρασμὸς ἐνταφιάζεται πρὸ τοῦ πατριωτισμοῦ. Οἱ ὁμορφίαι τῆς φύσεως συγκινοῦν τὴν Ἑλληνικὴν ψυχὴν, ἀλλὰ τίθεται πάντοτε εἰς ἀνωτέραν μοῖραν ἢ θεὰ τῆς Ἐλευθερίας. Ὁ Διάκος, στὴν τελευταία του στιγμή, ἀφήνει τὴν φωνὴν τῆς ἀνθρωπίνης ἀδυναμίας νὰ ξεχυθῇ ἀπὸ τὰ κουρασμένα στήθη του. Οἱ Κλεισμένοι τοῦ Μεσολογγίου, οἱ γενναῖοι ὑπερασπισταὶ τῆς πόλεως, ποὺ ἀπετέλεσαν τὴν βάσιν τῆς ἐθνικῆς ἀντιστάσεως εἰς τὸν ὑπὲρ πατρίδος ἀγῶνα, βλέπουν τὸ ξανάνιωμα καὶ τὸν ὄργανισμὸν τῆς φύσεως, ὡς ἄνθρωποι βέβαια, ἐλαύνονται ἀπὸ τὸν ἔρωτα καὶ τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν φύσιν, θέλγονται ἀπὸ τὰ πυκνόφυτα ὄρη καὶ τίς γραφικὰς κοιλάδες, ἀλλὰ δὲν σαγηνεύονται τόσο, ὥστε νὰ ἀποστοῦν τῆς ὑψηλῆς τῶν ἀποστολῆς.

Ἀναλογίζονται τί εἶχον, τί ἔχουν, τί χάνουν καὶ μὲ τὸ κεφάλι ψηλά, δίδουν ἓνα φωτεινὸν παράδειγμα σ' ὅσους ἀκολουθοῦν. Πολεμεῖτε, καρτερεῖτε, ἡ ὠραιότης τῆς φύσεως δὲν πρέπει νὰ σᾶς ἐπηρεάσῃ, νὰ σᾶς τέρπῃ, νὰ σᾶς μαγεύῃ, ὅταν ὁ ἔχθρος λυσομονὰ πίσω ἀπὸ τὰ τεῖχη τῆς πόλεως, ὅταν ὁ κίνδυνος τῆς ἐθνικῆς πτώσεως καὶ ἐκβιασμοῦ ἐπικρέμαται. Εἰ-

καὶ Ἕλληνες αὐτοὶ ποὺ ἀγωνίζονται εἶναι λαὸς ποὺ ἀναλογίζεται τὰς θυσίας τῶν προγόνων του, εἶναι ἄνθρωποι ποὺ ἀκολουθοῦν τὸν δρόμον ποὺ τοὺς δείχνει ἡ γαλανόφθαλμος θεὰ τῆς Ἑλλάδος. Τὴν ἀκολουθοῦν ἓνας Διάκος, ἓνας Πατριάρχης. Πηγαίνουν νὰ κρατήσουν μιὰ Θερμοπύλη, νὰ συγκρατήσουν τὰ στίφη τῶν ἐχθρῶν. Ἀγωνίζονται νὰ διασώσουν ἓνα πολιτισμὸν, νὰ διατηρήσουν ἓνα Παρθενῶνα, νὰ διώξουν τοὺς ἀπίστους καὶ νὰ τοὺς ἀποτρέψουν ἀπὸ τὴν βεβήλωσιν κάθε ὠραίου, ἱεροῦ καὶ εὐγενοῦς ἰδεώδου. Ἕλληνες εἶναι. Ἡ μοῖρα τοὺς ἔταξε νὰ κατοικοῦν σὲ μιὰ χώρα ποὺ τὰ παιδιὰ της ποτίζον τὸ χῶμα της μὲ τὸ αἷμά των, σὲ μιὰ χώρα, ποὺ ἀνθεῖ τὸ δένδρον τῆς Ἐλευθερίας.

Ἡ Ἑλλὰς διὰ μέσου τῶν οἰώνων, ὑπῆρξε ὁ κυματοθραύστης τῶν ἀγρίων βιβαρικών σιφῶν. Μικρὸν μέρος τῆς ἀνθρωπίνης μίξης, δρασὲ ἀνθρώπων, ποὺ κατοικοῦν σὲ μιὰ γωνία τῆς ὑψηλῆς, εἶναι οἱ Ἕλληνες. Ὅμως ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον εἰς μέγιστον βαθμὸν ἔχουν ἀνεπτυγμένον, ἐκεῖνο ποὺ θέτουν ὑπεράνω ὅλων, καὶ τῆς ζωῆς των ἀκόμη, εἶναι ἡ Ἐλευθερία. Ἡ θεὰ αὐτὴ ποὺ γεννᾶται στὴν ψυχὴ τοῦ Ἕλληνο, κάθε στιγμή, καὶ κάθε ὥρα, ἡ θεὰ ἐκείνη ποὺ γαλουχεῖται ἀπὸ τὴν φιλοπατρίαν τοῦ Ἕλληνο, στὶς δύσκολες στιγμὰς, αὐτὴ κατευθύνει καὶ συντονίζει τὰς προσπαθείας του. Ἀλλὰ κράτη ἕμνοῦν μούσας καὶ ἀρετὰς ἄλλας, ἄλλαι χῶραι συνθέτουν ὠδὰς εἰς Φυσικὰς καλλονὰς, ἀλλὰ ἡ χῶρα τοῦ Ἕλληνο πάντοτε φάλλει τὴν γλυκεῖαν Ἐλευθερίαν.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

Τάξ. Η' Γυμν. Ἱεραπ.



ΟΙ ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΟΙ ΤΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ ΜΑΣ

Δημοσιεύομεν τὰ ὀνόματα τῶν τελειοφοίτων μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τῶν Γυμνασίων τὰ ὅποια μᾶς ἔστειλαν σχετικῆν κατάστασιν γιὰ νὰ μένουν παντοτεινὸ ἐνθῦμιον τῆς μαθητικῆς ζωῆς, τῆς ζωῆς πού ὄσα χρόνια κι' ἂν περάσουν δὲν θὰ λησμονηθῆ.

Βον Γυμν. Ἀρρ. Χανίων

Ἀθητάκης Ἰωσήφ Ἰωσήφ, Ἀθουσάκης Κων)νος Γεωργίου, Ἀλεξανδράκης Νικόλ. Γεωργίου, Ἀναγνωστάκης Ἴπποκρ. Γεωργίου, Ἀνουσάκης Ἰωάννης Νικολάου, Ἀποστολάκης Μιχαήλ Γεωργίου, Ἀρετάκης Ἰωάννης—Ἀρτίμιος Εὐγενίου, Ἀστρινὸς Χρήστος Εὐαγγέλου, Βαρδίακης Ἐμμανουήλ Ἀλεξάνδρου, Βατικιώτης Παναγιώτης Δημητρίου, Βεριβάκης Κων)νος Στυλιανῶ, Βολάνης Ἐπιμενείδης Γεωργίου, Βρειτουδάκης Ἐμμανουήλ Ἰωάννου, Γαγάλης Νικόλαος Γεωργίου, Γεωργιάκης Εὐτύχιος Ἀντωνίου, Γεωργιάς Νικόλαος Βασιλείου, Γιακουμάκης Ἐλευθέριος Ἀναστασίου, Γονιάκης Στυλιανὸς Μιχαήλ, Γρυλάκης Γεώργιος Βαρδῆ, Γυπαριάνης Εὐτύχιος Γεωργίου, Δημητρούλας Ἐμμανουήλ Ἰωάννου, Δημοτάκης Ἐλευθέριος Γεωργίου, Διακουλάκης Ἐμμανουήλ Ἰωάννου, Διγενῆς Ἐμμανουήλ Νικολάου, Καζίλης Γεώργιος Εὐαγγέλου, Κακαβελάκης Στυλιανὸς Νικολάου, Καλαϊτζίκης Ἰωάννης Μιχαήλ, Καλογρίδης Ἰωάννης Ἀνδρέου, Καμαριανάκης Ἐμμανουήλ Κων)νου, Καμηλάκης Ἀριστείδης Γεωργίου, Καμπουράκης Ἡλίας Ματθαίου, Κιφαιητάκης Μάρκος Ἐμμανουήλ, Κισιάτης Ἐμμανουήλ Μιχαήλ, Καστανάκης Δημήτριος Γεωργίου, Καζουράκης Στυλιανὸς Διομήδους, Κατσαμᾶς Κων)νος Ἰωάννου, Κατσανεβάκης Ἀναστάσιος Ἀλεξάνδρου, Κελαϊδῆς Ἐμμανουήλ Στυλιανῶ, Κονταράκης Γεώργιος Ἰωάννου, Κουβριτάκης Παναγιώτης Ἐμμανουήλ, Κουλιζάκης Εὐάγγελος Βαρδῆ Κουρομυχελάκης Στυλιανὸς Βασιλείου, Κουτρούλης Γεώργιος Νικολάου, Λιαπάκης Ἀντώνιος Γεωργίου, Λυμπεράκης Ἐμμανουήλ Πέτρου, Μαλανδράκης Δημήτριος Νικολάου, Μοῦης Σωτήριος Ἀλεξάνδρου, Μιχελάκης Κυριάκος Παναγιώτου, Μιχελάκης Χαρίλαος Ἡλίας, Μπαλολάκης Ἐμμανουήλ Ἀντωνίου, Μποτονάκης Στυλιανὸς Ἀντωνίου, Μουντάκης Κων)νος Νικολάου, Νικολακάκης Ἐμμανουήλ Κων)νου, Νταργατζάκης Ἐμμανουήλ Θεοδοσίου, Παπαγιαννάκης Ἰωάννης Ματθαίου, Παπαδάκης Ἀντώνιος Γεωργίου, Παπαδάκης Γεώργιος Κων)νου, Παπαδογιάννης Γεώργιος Ἰωάννου, Παπαδογιωργάκης Ἐμμανουήλ Ἰωάννου, Παπαδομανωλάκης Γεώργιος Γεωργίου, Παπαμαρκάκης Γεώργιος Ἰωάννου, Παπιδάκης Στυλιανὸς Ἰωάννου, Παρασκάκης Νικόλαος Κων)νου, Παρδαλάκης Κλεομένης Ἰωσήφ, Πατερομυχελάκης Ἰάσων Ἰωάννου, Πεντάρης Βαρδῆς Ἀνδρέου, Περγιάννης Ἰωάννης Ἐμμανουήλ, Πέτρακας Παῦλος Πέτρου, Πολυχρονάκης Στυλιανὸς Μιχαήλ, Πυροβολάκης Εὐτύχιος Ἀντωνίου, Ραϊλάκης Γεώργιος Δημητρίου, Σπανουδάκης Ἄγγελος Γεωργίου, Σπυριδάκης Ἀνδρέας Ἰωάννου, Σταγγουρά-

κης Γεώργιος Ἀλεξάνδρου, Σταυριανουδάκης Σταῦρος Στεργίου, Στεφανουδάκης Στέφανος Ἐμμανουήλ, Τζεδάκης Ἀριστείδης Ἀνδρέου, Τζουστάκης Γεώργιος Στυλιανῶ, Τσαγρῆκης Ἰωάννης Γεωργίου, Τσαγρᾶκης Κων)νος Εὐαγγέλου, Τσαλδάρης Ἀναστάσιος Μιχ)ήλ, Τσαμαντάκης Μιχαήλ Πέτρου, Τσιναράκης Ἰωάννης Γεωργίου, Τσόντος Μιχαήλ Κων)νου, Τσουρουνάκης Στυλιανὸς Ἀντωνίου, Φουντουλάκης Γεώργιος Νικολάου, Φρεσκάκης Γεώργιος Νικολάου, Φιτροάκης Εὐάγγελος Ἀποστόλου, Χαραλαμπίκης Κων)νος Ἐμμανουήλ, Χειλαδάκης Γεώργιος Εὐτυχίου, Χειλαδάκης Κων)νος Γεωργίου, Χριστινάκης Βασίλειος Βασιλείου, Χριστουλάκης Ἰωάννης Γεωργίου, Ψαρουδάκης Νικόλαος Σταύρου, Ψυλλάκης Βασίλειος Ἀριστοδήμου.

Γυμνασίου Ἀλικιανῶ

Βιτσάκη Σοφία, Βιτσάκη Χρυσή, Καψωμένος Ἐρατωσθένης, Καψωμένος Δημήτριος, Κα'ο ωμιχελάκης Σταῦρος, Μανουσέλη Χρυσή, Μονουσάκη Σταυρούλα, Μπατάκη Ἀλεξάνδρα, Μανουδάκης Ἀντώνιος, Νικολουζάκη Βικτωρία, Πατεράκης Ἐμμαν. Παπαγιαννάκης Ἰωάννης, Σταματάκης Ἀνδρέας, Σινιοράκης Νικόλαος, Τζεκάκης Ναπολέον, Φραγκονικολάκης Κων)νος, Φωτεινάκης Ἰωάννης, Χανιωτάκη Μαρία.

Γυμνασίου Παλαιοχώρας

Ἀντωνοβαρδάκης Πλαστήρας, Ἀρχοννάκης Ἰωάννης, Βιτσιλάκης Εὐάγγελος, Βιτσιλάκος Κων)νος, Βλαχάκης Θεόδωρος, Γρηγοράκης Ἀντώνιος, Ἐλληνιτάκης Κων)νος, Θεοδοράκη Γεωργία, Θεοδωρίκη Μαρία, Λιατάκης Ἐλευθέριος, Λοιγιώκης Κήρυκας, Μαθιουδάκης Θεόδωρος, Μαρκετάκη Ἐλευθερία, Μαυροδάκης Εὐτύχιος, Μαυρίγιαννη Γενοβέφα, Μπικιάκη Φρειδερίκη, Μπουρδάκη Σταυρούλα, Νταμπακάκης Γεώργιος, Περάκη Εὐτυχία, Περάκης Κων)νος, Περάκης Ἀνδρέας, Ρυδολάκης Στυλιανὸς, Πρωτοπαπαδάκη Κυριακή, Σαρτζετάκης Ἰωάννης, Σφηναρολάκης Στυλιανὸς, Τζατζιμάκης Στυλιανὸς, Τσισάκη Ἀρετή, Τζιάκης Γεώργιος, Φοβάκης Ἰωάννης, Χαλακατεβάκη Εὐτυχία.

Ἑλληνογαλλικῆς Σχολῆς

Ἀνεζάκη Μαρία, Ἀνουσάκη Εὐαγγ., Βαρουχάκη Νίκη, Βερναδάκη Βασ., Βροντάκη Ἀργ., Βρουδάκη Εὐθ., Γαλῆνη Ἀθ., Δασκαλάκη Χρ., Δελάκη Ἰ.Μαρ., Δημοτάκη Μερ., Δικιάκη Καλλ., Καλεμικέρη Ἐλ., Καραγιαννάκη Νίκη, Κατεχάκη Δεσπ., Κατριτζιδάκη Ὀλγα, Κατσανεβάκη Ἀγ., Κομπιτάκη Παρ., Κοτσυφάκη Μαρ., Λούβαρη Εὐαγγ., Μαρουλάκη Ἀρχ. Μπαμπουνάκη Ἐλ., Μπερδολόγου Ἰβ. Μυγιάκη Ἐλ., Παπαδάκη Λέλα, Παπαδημητράκη Εὐαγγ., Παπαδομυνωλάκη Βασ., Πατεράκη Ἐλ., Σαρρῆ Ἀθ., Σπυροπούλου Ἀναστ., Στυλιανουδάκη Χρ., Φραγκοπούλου Εἰρ., Φρονιμάκη Αἰκ., Φυρίγου Μαρία., Χειλαδάκη Ἀρτ., Χελιουδάκη Ἐλένη, Χομπιτάκη Αἰκ., Χριστουφάκη Χρ., Καλαϊτζίκη Ἀσπ., Παπαδομανωλάκη Βασ., Καλεμικέρη Μαρ.

ΜΑΘΗΤΙΚΗ

ΓΙΑ ΟΣΟΥΣ ΔΕ ΜΕ ΞΕΡΕΤΕ

ΣΤΗ ΚΥΠΡΟ

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ ΚΥΠΡΙΟΙ

Γιὰ σᾶς πού δὲν μὲ ξέρετε,
δὲν ἔχομε φιλία,
θὰ εἶναι βλα ψέμματα,
παράξενα, γελοῖα.

Οἱ φίλοι ὅμως οἱ παλιοὶ
πού τόσο μ' ἀγαποῦνε,
βλοῖ θὰ τὰ πιστέψουνε
καὶ θὰ μὲ συγχαροῦνε.

* Ἦτανε μέρα Κυριακὴ
καὶ μόνος μου στὸ σπίτι
τὸν νοικοκύρη ἔκανα
τὸν μέγα ἰδιοκτητή.

Τέτοια καλὴ νοικοκυρὰ
στὸν κόσμο δὲν ὑπάρχει,
μὲ τέχνη καὶ μὲ σύνεση
στὸ σπίτι της νὰ ἀρχη.

Σὰν μὲ παινέση καὶ κανεῖς,
ὄραϊα, πὼς τὰ κάνω,
ἀπ' τὴν μεγάλη μου χαρὰ
ἀρχίζω νὰ τὰ χάνω.

Πῆρα στὸν ὄμο τὸ σταμνί,
περήφανα βαδίζω,
μὰ, ἐκεῖ στὴ βρύση ἔξαφνα
δύο φίλους ἀντικρύζω.

— Καλῶς τοσε τὸ φίλο μας
τὸν φίλο Ἀναστάση,
ὅπου γιὰ τὸ χατήρι μας
τὴν στάμνα του θὰ σπάση.

Σὲ λίγο τὰ κλωσόπουλα
μ' ἐκύκλωσαν καὶ κεῖνα,
— Σὺ εἶσαι ὁ ὑπεύθυνος,
κι' ἔχομε τόση πείνα!

Κίνησα τὸ παπούτσι μου
μὲ τὴν βγαλμένη σόλα.
κι' ἡ μικρούλα πτέρνα μου,
ἐφόνευσέ τα βλα!

Σὰν νὰ μὴν ἔφταναν αὐτὰ
ἀπ' τὸν μεγάλο τοῖχο,
βλέπ' ἕνα κατάσπρο ἀρνὶ
μὲς τὸν ὄραϊο κῆπο.

Τὸ χέρι μου ἐγύμνασα
ὡσὰν τὸ παλληκάρι,
κι' ἀμέσως ἐφωδιάστηκα
μ' ἕνα βαρὺ λιθάρι.

* Ω! ἔνδοξη Ἑλλάδα μου
χαρὰς τὴ λεβεντιά σου
μὲ τὴν αἰώνια δόξα σου
καὶ τὴν παλληκαριά σου.

* Ω Κρήτη μου πατρίδα μου
στὸ αἷμα βαλτισμένη,
σὲ δόξισαν τὰ τέκνα σου
κι' ἔγινες ξακουσμένη

* Ἐμπρὸς λοιπὸν σὰν Ἕλληνες
μὲ τ' ὄπλο εἰς τὸ χέρι.
Πάμε νὰ λευτερώσωμε
τὰ σκλαβωμένη μέρη.

Στὴν Κύπρο νὰ συνδράμωμε
τὴν θουλικὴ ΕΟΚΑ
γιὰ ν' ἀποκτήσουν λευτεριά
ὅπως τὴν εἶχαν πρῶτα.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΖΕΡΒΟΥΔΑΚΗΣ

Τάξις Δ'.

Ἰδιωτικὸν Γυμνάσιον Κανδάνου.

Η ΕΛΛΑΔΑ ΠΟΝΕΙ..

Γιατὶ Ἑλλαδοῦλα, βαρυνκομαῖς ;
εἶσ' ἡ πιὸ ἔνδοξη γιὰ μᾶς
Τι ἔχεις κι' ὄλο κλαῖς
καὶ στὰ παιδιὰ σου δὲν τὸ λές ;

Τὸ παιδί μου θέλω πίσω,
πού εἶναι νὰ τὸ φιλήσω,
τὸ παιδί μου τ' ἀγγελοῦδι.

Τὸ τσιζουν μὲ τὸ μῖσο
καὶ μπορεῖ μιὰ μέρα ἴσως,
τὴ μανούλα του νὰ σφάζουν
καὶ ἐμένα νὰ ρημάξουν....

ΣΠΑΝΑΚΗΣ Κ.

* Ἐπέταξάτο μὲ δρομή,
τὸ ἀρνάκι φοβερίζω,
ὅμως ἀστόχησα πολὺ
τὸν πάμπο τραυματίζω!

* Ὅταν καθήκοντα κανεῖς
εὐκολ' ἀναλαμβάνει,
ἢ πρόπει νάναί εἰδικὸς
ἢ τὴ δουλειά του ἄς κάνη.

ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΧΑΧΛΑΚΗΣ

Ζ'. Β. Γ. Α. Η.

Χριστὸς Ἀνέστη ἀδελφοὶ
Κύπριοι σηκωθῆτε
ἀδραξτε τὰ ὄπλα σας
καὶ στοὺς ἐχθροὺς ριχθῆτε.

* Ὁ Ἀναστάντας Κύριος
τὴν λευθεριά σᾶς φέρει
καὶ τὴν δουλειά πίσω του
ἀπὸ τὴν Κύπρο πέρνει.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ

Τάξις Ζ'. Γυμνασίου Σητείας.

ΚΥΠΡΙΑΚΗ

Στοῦ πελάγου τὰ νερά,
σὰν βαρκοῦλα ἕνα νησάκι ἀρμενίζει.
Εἶναι φάρος μὲ μιὰ λάμπην ζωηρά.
καὶ παντοῦ τὴν λεβεντιά του τὴ
(σοκοπίζει.

Εἶναι ὄμορφο ὑπέροχο νησί.
κι' ἔχει παλληκάρια τιμημένα,
Ἡ ἀνδρεία, ἡ λεβεντιά ἡ ἀρετή,
εἶναι εἰς αὐτὸ θεμελιωμένα.

* Ἐχει καὶ στολίδια ζωντανὰ
τὶς ἀγνὲς Κρητικοπούλες,
Λουλουδάκια στὸ κηπάκι ἀνθηρά,
ἐξχωρίζουν μέσα στὶς Ἑλληνοπού
(λες.

ΠΡΑΓΙΚΑΚΗ ΕΥΓΕΝΙΑ

Γυμν. Πόμπιας.

Η ΨΑΡΟΠΟΥΛΑ

* Ω! μικρὴ μου ψιτροπούλα
μὲ τὸ κατάσπρο πανί
σύρε με καὶ μὲ μαζί σου
στὸ πανέμορφο νησί.

Σύρε με καὶ πάλι πίσω
στὴν πατρίδα τὴν γλυκειά
γιὰ νὰ παίξω σὰν καὶ πρῶτα
στὴν μικρὴ ἀκρογιαλιά.

Γιὰ νὰ ξαναδῶ καὶ πάλι
τὸν γαλάζιο οὐρανὸ
νὰ ἀναπνεύσω τὸν ἀγέρα
τῆς πατρίδος τὸν γλυκόν

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ ΕΜΜ.

Στ'. Γυμν. Κανδάνου.

ΠΟΙΗΣΙΣ

Η ΕΥΤΥΧΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΗ

“Ένα μεγάλο μόνο «Ευχαριστώ»
θα πῶ σὲ Σένα σήμερα Πατέρα’
γιατί, ἀπὸ μικρὸς μικρὸς χωρὲς
ἦταν γιομάτη τόσο τοῦτ’ ἡμέρα.

Σὰν ἀνοιξα τὰ μάτια τὴν αὐγὴ
δυσὸ χρυσασχιδες μοῦβαν καλημέρα
καὶ μύρια κελαϊδίσματα πουλιῶν
νότιες γλυκιὲς σκορπίζουν στὸν ἄ-
(γέρα.

Τὶ ὄμορφο χαρούμενο πρῶτῖ,
καὶ νά, μέσ’ στὴν αὐτὴ λευκὰ δυσὸ
(κρίνα
λουσμένα στὰ χρυσαίφια τῆς αὐγῆς
πόση χαρὰ μοῦ χάρισαν καὶ κείνα.

Κι’ ὕστερα κάποιο χῆιδι ὄλο στοργῆ
ἀπ’ τῆς μητέρας τ’ ἀγιασμένο χέρι
καὶ μιὰ θερμὴ σὲ Σένα προσευχὴ
πόση χαρὰ στ’ ἀλήθεια μοῦχουν
(φέρει.

“Ὡ πόσο ἡ εὐτυχία εἶν’ ἀπλὴ
σὰν κλείσουμε, Πατέρα, ‘Εσὲ βα-
(θειά μας
ἔλα λοιπὸν γιὰ πάντα, μὴν ἀργῆς
δικὴ Σου ἔλα νὰ πάρης τὴ καρδιά
(μας.

Νὰν’ ἡ ζωὴ μιὰν ἀνοιξὴ γλυκειά,
νὰν’ ὄλα φωτερὰ κι’ ἀγαπημένα,
ὦ πόσο ἡ Εὐτυχία εἶν’ ἀπλὴ
σὰν οἱ καρδιὲς γεμίζουν ἀπὰ Σένα.

(‘Απὸ τὴν ποιητικὴ συλλογὴ
παλαιᾶς μαθητρίας).

Ο ΧΩΡΙΣΜΟΣ

Δώδεκα χρόνια στὸ σχολεῖδ
καὶ τώρα νὰ χωριστοῦμε
εἶναι σκληρὸ κι’ ὀδυνηρὸ
ἄχι! ὅταν τὸ σκεφτοῦμε.

Δώδεκα χρόνια στὸ σχολεῖδ!
τὰ χίλια ὄνειρά μας
τώρα ἔρχετ’ ὁ χωρισμὸς
νὰ πάρῃ μακριὰ μας.

Γιατὶ νὰ εἶσαι χωρισμὲ
τόσο σκληρὸς ἀλήθεια
τρισάθλιε καὶ φοβερὸ
στοῦ καθ’ ἐνὸς τὰ στήθια;

ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
Ἡ’ Γυμνασ. Παλαιοχώρας

Η ΜΑΝΟΥΛΑ ΜΟΥ

‘Ολόκληρη ζωὴ καὶ κάθε σου καλὸ
ἀπὸ τῆς, πρώτης χαραυγῆς μου τὴν
[δρσοθλα
σένα χρωστάω στὸ φιλὶ σου τὸ ἀπα
[λὸ
γλυκειά μου ὦ μανούλα!

“Ὅσο διαβαίνουνε τὰ χρόνια χαρωπὰ
κι’ ἀγάπη νοιώθ’ ἡ τρυφερὴ μου ἡ
[καρδούλα
τὸ πρῶτο πλᾶσμα ποῦ μαθαίνει ν’
[ἀγαπᾶ
εἶσαι σὺ γλυκειά μου ὦ μανούλα!

Σὰν μεγαλώσω καὶ ἔλθῃ ὁ καιρὸς
ποῦ συννεφιάζει τῆς ζωῆς μου ἡ
[αὐγούλα,
Σὺ θάσαι ἡλιος τῆς ψυχῆς μου φω-
[τεινὸς
γλυκειά μου ὦ μανούλα!

Κι’ ὅταν πετώντας ἡ ψυχὴ μου κει
[ψηλὰ
στὸν οὐρανὸ θ’ ἀνέβῃ πάνω στὴ
[στιγμούλα
ἐκεῖ θὰ δῇ τὴν Παναγιά νὰ προσ-
[γελά
κι’ ἐκεῖ καὶ τὴν γλυκειά μου τὴν
[μανούλα.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

Τάξις ΣΤ’ Γυμν. Σητείας

ΕΡΗΜΟΚΚΛΗΣΙ

Πάντοτε εἶσαι βυθισμένο
σὲ μιὰ ὀπτασία μυστικὴ
ὦ ἐκκλησιάκι μαγεμένο
μονάχο στὴν βουνοκορφῆ.

Δὲν εἶσ’ ἀκριβοστολισμένο
μὲ μάρμαρα ἀσῆμια καὶ χρυσὰ
μὰ εἶσαι ἀπ’ Αὐτὸν εὐλογημένο
κρύβει μυστήριον καθ’ εἰκόνα σου
(παλιά.

Λιβάνι σπάνια νὰ καπνίσῃ
κι’ ἡ καμπάνα σπάνια κτυπᾷ
κι’ ὁ ἡλιος γέροντας στὴν δύση
μπαίνει δειλὰ καὶ προσκυνᾷ.

ΦΕΥΓΩ ΑΠ’ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Φεύγω ἀπ’ τὸ Γυμνάσιο. Τὰ τόσα
[ὄνειρά μου
νά τὸ τελειώσω ἐφθασαν μὲ τὴν
[σειρὰ ἕνα, ἕνα.

“Ὅμως, χίλια ἐμπόδια ν’ ἀπλώνων-
[ται μπροστά μου
βλέπω καὶ μένω σκεπτικὸς μὲ μὰ
[για δακρυσμένα.

Βλέπω τὴν ἄχαρη ζωὴ νὰ εἶναι ἄ-
[πλωμένη
μ’ ἀνηφοριὲς κι’ ἐμπόδια. Βλέπω
[τὴν κοινωνία
τὸ κάθε τι νὰ μὲ καλεῖ καὶ νὰ μὲ
[παριμένῃ
ν’ ἀγωνισθῶ μὲ θέλησι μὲ θάρρος
[καὶ ἀνδρεία!

Κοιτάζ’ ἀν’ ἔχω ὀπλισθῆ, γιὰ νὰ βγῶ
[στὸν ἀγῶνα
καὶ βλέπω λίγο ὀπλισμὸ, λίγα ἐφό
[δια μόνα
κι’ ἀμέσως μοῦρχεται στὸν νοῦ ἡ
[γνώση μαυροφόρα
καὶ ‘γὼ τῆς λέγω εὐστερνὴ γινώσ’
[ἄς μὴ σ’ εἶχα τώρα».

ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ

Ἡ’ Γυμν. Παλαιοχώρας

Τὸ ταπεινὸ σου κανδηλάκι
ἀνάβει κάποιος μυστικὰ
καὶ λάμπει θεῖο ἐκκλησιάκι
στὸ θεῖο φῶς ποῦ σοῦ σκορπᾷ.

Καὶ χαίρεσαι τὴ μοναξιά σου
φτωχὸ ἐκκλησιάκι τοῦ βουνοῦ
καὶ κρύβεις μὲς στὴν ἀγκαλιά σου
τὸ μεγαλεῖον τ’ οὐρανοῦ.

ΚΑΤΙΝΑ ΛΕΒΑΚΗ

Τάξις Ζ’. Γ.Θ.Η.



ΣΤΟΥΣ ΠΡΩΤΟΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ
ΚΑΡΑΟΛΗ ΚΑΙ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Ε Ω Θ Ι Ν Ο

Ἄποψε τὰ χαράματα σὰς εἶδ'ι μὲς στὸν ὕπνο
παιδιά τῆς Κύπρου ἄτρόμητοι— μὲς στὶς γλυκὲς καμπάνες
τὶς ὀρθρινὲς— διαβαίνατε μὲ βροντερὲς παιᾶνες
ἀπὸ τῆ νήστεια τῆς σκλαβιάς στῆς Λευτεριάς τὸ δεῖπνο.

Διαβαίνατε! Στ' ἀγέρωχα κι' ὀλόρθα μέτωπά σας
τοῦ σταυρωμένου ἐφάνταζε τ' ἀκάνθινο στεφάνι!
μὰ ἡ φλόγα μιᾶς Ἀνάστασης νὰ ξεπηδᾷ μοῦ ἐφάνη
καὶ νὰ σὰς λούζῃ τὸ κορμί, ξάφν' ἀπὸ τὴν καρδιά σας!

Στὰ ματωμένα πόδια σας φριχτὸ λυσομοανοῦσε
κοπάδι λύκων κι' ἔσκουζε ζητώντας τὴν ψυχὴ σας
νὰ κουρελιάσῃ μ' ἄτρωτοι μὲς στὴν προσηλωσὴ σας
ἔσεῖς τραβούσατε ψηλά, στὸ φῶς ποῦ σὰς καλοῦσε.

Κι' ἀνηφορίζατε! ψηλὰ στοῦ Γολγοθᾶ τὸ δρόμο.
Σὰς ἄρπαξαν λαμπρόθωρης Ἀνάστασης τὰ χέρια
καὶ σύμβολα σὰς ἔστησαν, μὲς στὰ γαλάζια, ἀκέρια!
Στοὺς σκλαβωμένους Λευτεριά καὶ στοὺς τυράννους Τρόμος!

Τὸ φωτοβόλο θρόνο σας ἐστόλιζαν οἱ δάφνες
τινάζοντας ἐπάνω σας τῆς ροδαυγῆς τὴ δρόσο!
Κι' ἀχνὲς κατέβαιναν μορφὲς μαρτυρικῶν προγόνων
νὰ σὰς δεχτοῦν στοῦ Ὀλύμπου τοὺς τὶς ἀγιασμένες πάχνες!

Πλῆθος μαρτύρων γύρω σας τὴ λευτεριά ἀνυμνοῦσε.
Λεωνίδες, Διάκοι, Σαμουήλ, Χρυσόστομοι ἀπ' τὴ Σμύρνη!
Κι' ὁ Πατριάρχης στὴν κορφή μὲ τὰ χλωμά του χεῖλη
Σὰς ἀνοίγε τὴν ἀγκαλιά καὶ σὰς χαμογελοῦσε!

Ξάφνου ὄλα σῶπασαν' τρανὴ μιὰ λάμψη ἐχύθη γύρω!
Τὰ κρεμασμένα σας κορμιὰ γινηκὰν σημαντήρια
σὲ θεῖες καμπάνες τ' Οὐρανοῦ κι' ἐσάλλαν νικητήρια
σημαίνοντας ΑΝΑΣΤΑΣΗ στὴ σκλαβωμένη Κύπρο!...

ΕΡΑΤΟΣΘΕΝΗΣ Γ. ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ

Ἴδιωτ. Γυμν. Ἀλικιανοῦ

Ο ΔΙΓΕΝΗΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Ὁ Διγενής σηκώθηκε καὶ ξαναζεῖ σάν πρῶτα
γιατὶ τον—νε χρειάστηκε στὴν Κύπρο ἢ ΕΟΚΑ.
Ἡ πλάκα ποὺ τὸν σκέπαζε ἐγένηκε κομμάτια
μόλις τὴν ἀντικρύσανε τοῦ Διγενὴ τὰ μάτια·
λέει πῶς ἀφρουκάστηκε φωνὴ ποὺ τὸν ἐκάλει
ἔλα στὴν Κύπρο Διγενὴ καὶ ξαναζήσε πάλι·
ἔλα γιατί τ' ἀδέρφια σου τὰ σφάζουν ἕνα—ἕνα
οἱ Ἕλληνοὶ ποὺ τὰ βρήκανε μονάχα εἰς τὰ ξένα
Σηκώνεται ξαναφορεῖ τ' ἄρματα τὰ παλιά του
κι' οἱ Κύπριοι μαζεύονται γύρω του σάν παιδιὰ του.
Παλεύει ἀγωνίζεται βρυχέται σάν λιοντόρι
γιατὶ οἱ Ἕλληνοὶ πήρανε τῆς Κύπρου τὸ καμάρι,
τῆς πίστης τους τὸν ἀρχηγὸ τ' ἀγῶνα τους τὸ θρέμα
τὸν ἄξιο Μακάριο κι' ἐξώρισαν στὰ ξένα.
Μ' ἀκόμα δὲν τὸ μάθανε οἱ «φίλοι» μας οἱ Ἕλληνοὶ
πῶς ξαναζοῦν Μακάριοι καὶ Διγενῆδες κι' ἄλλοι.

ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΑΡΩΝΗΣ

Καθηγητὴς Κανδάνου

Σημ. Τὸ ἀνωτέρω ἄσμα ἀδεται εἰς τὸν σκοπὸν «ὁ Διγενὴς
ψυχομαχεῖ». Ἀπηγγέλθη καὶ ἐψάλη ὑπὸ τῆς χορωδίας τοῦ Κοι-
νοτικοῦ Γυμνασίου Κανδάνου κατὰ τὴν Σχολικὴν ἑορτὴν τῆς
25ης Μαρτίου.

ΤΩΡΑ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ

Ίδια φωλιά μ'ας κράτησε γλυκά στην άγκαλιά της.
Και μεγαλώσαν τ'α φτερά μέσα στη ζεστασιά της.
Σ'άν ένας βλοϊ νοιώθαμε τ'ή λύπη τ'ή χαρά
Κι' ένας σκοπός: τ'ά δυνατά τ' άνίκητα φτερά.

Ήρθ' ό καιρός ν'α φύγωμε σ' άγνωστους ούρανοϋς
Φτερά ή σκέψη και ή καρδιά έχει φτερά και ό νοϋς.
Άπλώνονται όλόγυρα γαλάζια παραμύθια
Έν' άγγιγμα προσμένουνε ν'α ζήσουνε στ' αλήθεια.

Κι' αν γκριζα σύννεφα βαρειά γυρεύουν ν' άπλωθοϋνε
Εΐν' άπειροι ήλιοι μέσα μας και θ'α διαλυθοϋνε.
Εΐναι αύγη και εΐν' άνοιξη, γιορτάζει όλη ή πλάση
Ηρθ' ή στιγμή τ'ό εΐναι μας τόν κόσμον' άγκαλιάση...

Φεύγομε' π'ώς θ'α τ'ό θελα λίγο άκόμη ν'α μείνω...
Στρέφω τ'ό βλέμμα μου στερνά στ'όν κόσμο π'ού άφήνω
Παντοϋ δροσάτη όμορφιά, παντοϋ ρόδα και κρίνοι
Μία ζωή όλάνθιστη έπέρασε τι κρίμα...

Γλυκειά ή μορφή π'ού μοϋ 'δωκε τ'ήν πιό άδολη χαρά
Τραβ'α τ'ό βλέμμα και μιλω σ' αύτ'ήν στερνή φορά :

Γλυκειά λατρεμμένη
'Αϋλη πάντα φερμένη
Σ'ε νοιώθω άπ' τ'ό δεΐλι.
Σωπαίνουνε τ'ά χείλη
Και μιλεί ή σιωπή.

Μά τ' όνειρο σβύνει
Στ'ής σκέψης τ'ή δίνη.
Και μένει τ'ό δάκρυ
Στ'ών ματιών μου τ'ήν άκρη.

'Ας έβλεπα λίγο
Για πάντα π'ριν φύγω
Τ'ά γλυκά σου τ'ά μάτια.
Ξεκιν'ανε π'ιά τ' άτια.

Και δ'έν εΐπαμ' ΑΝΤΙΟ
Στ'ής ζωής τ'ό βιβλίο
'Η παρένθεση κλείνε
Τ'ό φεγγάρι π'ιά δύνει.

ΘΕΟΔΟΣΙΑ ΚΟΤΣΥΦΑΚΗ

Η' Πρακτικοϋ Γ. Θ. Χ.

ΥΜΝΟΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Χτύπα άδυσώπητα
τόν τύραννο κέρη,
χτύπα τό θάρβαρο
νά λυτρωθής

Χτύπα κι' ό λέοντας,
νά τον σφαδάξει,
ή Μάννα σέ κράζει,
καί σέ καρτερεί,

Τό αίμα πλημμύρισε,
ό λέων βρυχιέται,
Νά τον ξεψύχισε,
πέφτει στή γή.
Ζήτω ή πανίσχυρη,
ΕΟΚΑ κι' ό σκλάβοι!
είν' φλόγα κι' άνάβει!
τής Κύπρου ή όργή...

Ό Έθναρχης τόν φύτρε
καί τόν χιλιόπότησε,
ό Έθναρχης τόν έσπειρε,
τό σπόρο στή γή.

Κι' ό σκλάβοι τόν φύλαξαν
κι' ή ΕΟΚΑ τόν φρούρησε,
καί τώρα προσμένουμε
τό θεριστή....

Οί τύραννοι κρέμσαν
τούς ήρωές μας,
τό Δημητρίου,
καί τόν Καραολή.
Λούφαξαν κι' έσφαξαν
παιδιά μέ ξίφη,
(κι' έρριξαν στίφη),
τοῦ Τούρκου εκεί...

Μά τώρα έφτασε
ή μεγάλη ώρα.
Γαλάζια ή Έλλάδα
στ' άκρογιάλια πατά.
Κι' ή Δατρεμμένη
ή Κόρη Κύπρο
τή Μάννα κράζει,
τή Μάννα ζητά!

Άπό τά κόκκαλα
καί άπό τις σάρκες,
κι' άπό τά αίματα,
τά φλογερά.
Πηδά και θγαίνει,
καί άνασταίνει,
έλους τούς σκλάβους,
ή Λευτεριά!...

ΜΑΜΠ. Π. ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Κάποιος έγραψε άπό τήν πόλη στόν πατέρα του:
'Αγαπητέ μου πατέρα,

Σου γράφω αυτό τό γράμμα τή Δευτέρα για να σου τό ταχυδρομήσω αύριο Τρίτη, να τό πάρης τήν Τετάρτη, να λάβης τά μέτρα σου τήν Πέμπτη και να μου στείλεις χρήματα τήν Παρασκευή, να τά πάρω ζό Σάββατο, για να γλεντίσω τήν Κυριακή.

Πήρε δε τήν άπάντηση:
'Αγαπητό μου παιδι.

Σήμερα Τετάρτη πήρα τό γράμμα σου πού μου έγραψες τή Δευτέρα και έταχυδρομήσες τήν Τρίτη, αλλά δέν σου στέλνω χρήματα, για να λάβω τά μέτρα μου τήν Παρασκευή, να έλθω αυτού τό Σάββατο, να σε συγυρίσω ιήν Κυριακή.

Κάποιος άρρωστος άπό γρίπη συνινατά ένα γιατρό και τοῦ λέει:

—Κύριε γιατρέ πέστε μου σās παρκαλαῶ τί κάνετε όταν κρουώσετε;

—Βήχω.

—Και ότιν έχετε πυρετό;

—Βάζω τό θερμόμετρο.

Ό γιατρός δίδει σε μιá κυρία ένα φάρμακον για τό παιδί της, και της λέει να τοῦ δίνει τρεις κουταλιές τήν ήμέρα.

Και ή κυρία άποντά;

—Μά κύριε γιατρέ έχω μόνο δυό κουτάλια.

Δ. ΜΑΥΡΟΕΙΔΗΣ

ΣΤ' Γ. Νεαπόλεως

===

Δύο άνθρωποι μπήκαν σ' ένα έπιβατικό άεροπλάνο για τό πρώτο άεροπορικό ταξίδι της ζωής τους. Είς τόν πρώτο σταθμό ένα μικρό κόκκινο αυτοκίνητο πλησιάζει και άνεφοδιάζει τό άεροπλάνο με βενζίνη. Στόν δεύτερο σταθμό έλίσης ένα κόκκινο αυτοκινιτάκι άνεφοδιάσε τό άεροπλάνο με βενζίνη.

Τό ίδιο συνέβη και στόν τελευταίο ενδιάμεσο σταθμό. Όταν τό άεροπλάνο άπογειώθηκε για τήν πόλιν όπου προορίζοντο, ό ένας έξ αυτών έβγαλε τό ρολόι του και ειπε: Ταξιδεύουμε εξαιρετικά γοργά!..

Ναι άπαντά ό άλλος, μα και τό κόκκινο αυτοκινιτάκι δέν πάει πίσω.

ΜΑΝΩΛΗΣ ΛΥΜΠΕΡΑΚΗΣ

ΗΙ'. Πρακτικόν

ΑΙ ΛΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΤΕΥΧΩΝ

299) Δι' εφαρμογῆς τοῦ θεωρήματος τῆς διαμέσου εἰς τὰ τρίγωνα ΜΑΓ, ΜΒΔ καὶ προσθέσεως κατὰ μέλη εὐρίσκωμεν ὅτι τὸ ἄθροισμα ἴσονται μὲ $4R^2 + 2(OA)^2 + 2(OB)^2$ ἴτοι σταθερόν.

300) Λαμβάνοντες εἰς τὰ τρίγωνα ΟΑΓ, ΟΔΒ τὸ θεώρημα τῆς διαμέσου ἀποδεικνύεται.

301) Ἐστω ΜΑΝ ἡ ζητούμενη καὶ $\mu \text{An} = \lambda$. Ἐστω ΖΖ' κάθετος ἐπὶ τὴν ΟΑ εἰς Α. Ἀπὸ τὰ Μ καὶ Ν φέρομεν τὰς ΜΔ καὶ ΝΓ κάθετους ἐπὶ τὴν ΖΖ' ὅτε εἶνα ΝΓ = Αν καὶ ΜΔ = Αμ καὶ (ΟΜΝ) = (ΟΝΑ) + (ΟΑΜ) =

$$\frac{(ΟΑ)(ΑΝ)}{2} + \frac{(ΟΑ)(Αμ)}{2} \quad \eta \quad 2$$

$$(ΟΜΝ) = (ΟΑ)(Αν + Αμ)$$

$$\text{καὶ } ΟΜΝ = \frac{(ΟΑ)\lambda}{2} = K^2.$$

Τὸ ἐμβαδὸν ὅθεν τοῦ (ΟΜΝ) ἐκφράζεται συναρτήσεως γνωστῶν τμημάτων ἴτοι εἶναι στ θερόν. Τὸ ζητούμερον λοιπὸν ἀνάγεται εἰς τὸ νὰ φέρωμεν εὐθεῖαν ΜΑΝ οὕτως ὥστε (ΟΜΝ) = K^2 . Τούτο δὲ κατασκευάζεται ὡς ἑξῆς: Σχηματίζομεν τὸ παραλ. ΟΒΑΓ. Ἐστω α, β τὰ γνωστὰ τμήματα ΟΒ, ΟΓ καὶ ν ἡ ἀπόστασις τοῦ Α ἀπὸ τῆς ΟΧ καὶ ΒΜ = Χ τὴν ὁποῖαν ὑπολογίζομεν ἐκ τῶν τριγώνων ΜΟΝ καὶ ΜΑΒ τὰ ὁποῖα εἶναι ὅμοια ἴτοι

$$\frac{(ΜΟΝ)}{(ΜΑΒ)} = \frac{(\alpha)^2}{\chi^2} \quad \text{Ἄλλὰ}$$

$$(ΜΟΝ) = K^2 \text{ καὶ } (ΜΑΒ) = \frac{X \cdot \nu}{2}$$

καὶ ἀντικαθιστῶντες εὐρίσκομεν $X[2$

$$\left[\frac{K^2}{\nu} - \alpha \right] - X = \alpha^2. \text{ Ἄρα ἡ}$$

X εἶναι πλευρὰ ὀρθογ. ἰσοδυνάμου πρὸς τετράγωνον πλευρᾶς α καὶ τοῦ ὁποῖου τὸ ἄθροισμα τῶν πλευρῶν του εἶναι $2 \left[\frac{K^2}{\nu} - \alpha \right]$

= γνωστὸν (κατασκευῆ ἰδὲ Γεωμετρία Νικολάου).

302) Κατὰ τὸ θεώρημα τοῦ Ceva εἶναι (ΒΔ)(ΑΖ)(ΓΕ) = (ΓΔ)(ΑΖ)(ΑΕ), Ἄλλὰ κατὰ τὸ θώρημα δυνάμειος σημείου πρὸς κύκλον εἶναι

(ΒΔ') (ΒΔ) = (ΒΖ') ΒΖ), (ΑΖ') (ΑΖ) = (ΑΕ') (ΑΕ) (ΓΕ') (ΓΕ) = (ΓΔ') (ΓΔ) ἄρα (ΒΔ') (ΑΖ') ΓΕ' = (ΒΖ') (ΑΕ') (ΓΔ') ἴτοι κατὰ τὸ ἀντίστροφον τοῦ Ceva δέρονται διὰ τοῦ αὐτοῦ σημείου,

304) Ἐστω Κ καὶ Κ' αἱ περιφέρειαι ὅπου ΛΑ' = λ, ΒΒ' = μ = ΓΓ' καὶ ΒΟΓ' = ω (Ο σημείον τομῆς ΑΑ' καὶ ΒΒ') ἐὰν ἡ ΒΒ καὶ ΓΓ' τέμνουν τὴν ΑΑ' εἰς τὰ Δ καὶ Ε θὰ εἶναι ΕΑ' = $\frac{\lambda - \mu}{2}$ καὶ ΔΕ = $\lambda - 2 \frac{\lambda - \mu}{2} = \mu$. εἶναι δὲ

ΔΟ + ΟΕ = λ ἄρα τὸ τρίγωνον ΔΟΕ εἶναι κατασκευάσιμον αἱ δὲ περιφέρειαι εἶναι περιγεγραμμένα τῶν τριγώνων τούτων.

305) Ἐστω ΑΒΓΔ τὸ τετράγωνον. Μὲ κορυφὴν Ε καὶ πλευρὰ ΕΔ κατασκευάζω γωνία ΔΕΚ 30° καὶ λαμβάνω ΕΚ = ΕΙ = πλευρὰ τοῦ τετραγώνου. Εἰς τὸ Κ ὑψώνω κάθετον ΚΗ, ἐπὶ τὴν ΕΚ ὀρίζεται οὕτω ἡ πλευρὰ ΕΗ. Ὀρίζω ΙΖ = ΚΗ ὀρίζεται ἡ τρίτη κορυφὴ Ζ καὶ τὸ τρίγωνον εἶναι τὸ ΕΖΗ.

306) Φέρωμεν ἐκ τοῦ Α τὴν ΑΚ καὶ ἐξ αὐτοῦ τὰς ΚΓ, ΚΜ ἄν Ο τὸ σημείον τομῆς τῆς ΑΓ καὶ ΚΜ, τὰ τρίγωνα ΚΜΕ καὶ ΑΚΟ εἶναι ὅμοια ἄρα $K\Gamma = \frac{P^2}{KA}$

ὡς μέση ἀνάλογος τῆς προβολῆς καὶ ὑποτείνουσας Ὁ τέπος λοιπὸν εἶναι κάθετος ΜΕ ἐπὶ τὴν ΚΑ ἀπέχον τοῦ Κ σταθερὰν ἀπόστασιν.

307) Φέροντες ἐκ τοῦ μέσου τῆς μιᾶς πλευρᾶς παραλλήλους πρὸς τὰς ἴσας πλευρὰς τοῦ τετραπλεύρου σχηματίζεται ἰσοσκελὲς τρίγωνον ἐκ τοῦ ὁποῖου δεικνύεται εὐκόλως.

308) Ἐστω Κ, Θ, Ι τὰ μέσα τῶν πλευρῶν τριγ. ΑΒΓ καὶ Λ, Ο, Ρ τὰ μέσα τῶν ὑψῶν του. Φέρομεν τὸ διαμεσικὸ τρίγωνον τὰ σημεία Λ, Ο, Ρ θὰ κείνται ἐπὶ τῶν πλευρῶν του ΚΙ, ΙΘ, ΚΘ ἀντιστοίχως. Ἐπειδὴ τὰ ὑψη διέρχονται διὰ τοῦ αὐτοῦ σημείου ἔχομεν $\frac{ΚΠ}{ΠΘ} = \frac{ΘΝ}{ΝΙ}$

$\frac{ΜΙ}{ΜΚ} = 1$ (1). Ἄλλὰ ΚΡ = ΜΘ, ΡΘ = ΚΠ, ΙΟ = ΘΝ κλπ. καὶ ἀντικαθιστῶντες εὐρίσκομεν $\frac{ΡΘ}{ΚΡ} = \frac{ΚΠ}{ΛΙ}$

$$\frac{ΙΟ}{ΙΘ} = 1 \delta. \epsilon. \delta.$$

309) Ἀντικαθιστῶντες τὴν ἐφ' αὐτῶν τῶν ημ καὶ συν καὶ ἀκολουθῶν τὸ ημ διὰ τοῦ συν εὐρίσκομεν $\text{syn}^2 \beta - 2 \text{syn}^2 \alpha = 0$ πολ)τες ἐπὶ 2 καὶ προσθέτοντες τὴν 1 εἰς ἀμφότερα τὰ μέλη ἀποδεικνύεται.

310) Ἀντικαθιστῶντες τὸ ημ συναρτήσεως τῆς εφ καὶ ἐκτελοῦντες τὰς πράξεις φθάνωμεν εἰς τὸ ζητούμενον.

311) Ἐστω Ο τὸ κέντρον τοῦ κύκλου, Τότε $\frac{ΟΑ}{\mu\eta B} = \frac{ΟΒ}{\eta\mu A}$

$$\text{καὶ } \frac{ΟΑ}{\eta\mu\Gamma} = \frac{ΟΓ}{\eta\eta\Delta} \text{ καὶ πολ)}$$

τες κατὰ μέλη βλέπομεν ὅτι οἱ ἀριθμ. εἶναι ἴσοι ἄρα καὶ οἱ παρανομαστὰ ἴτοι τὸ ζητούμενον.

312) Ἐστω ΑΒΓΔ τὸ τετράγωνον καὶ Μ τυχὸν σημείον. Φέρω τὴν ΜΕ κάθετον τῇ ΑΓ καὶ ΜΖ κάθετον τῇ ΒΔ. Ἐχομεν εφΑΜΓ = εφΑΜΕ + εφΕΜΓ $\frac{1}{1 - \text{εφΑΜΕ} \cdot \text{εφΕΜΓ}}$ καὶ ἀντικαθιστῶντες λαμβάνομεν εφΑΜΓ = $-\frac{2\sqrt{2}(ΟΖ)}{R}$ Ὁμοίως εὐρίσκομεν δ-

$$\text{τι εφΒΜΔ} = -\frac{2\sqrt{2}(ΟΒ)}{R} \text{ ἄρα τὰ}$$

γινόμενον τῶν τετραγώνων αὐτῶν εἶναι 8 ἴτοι σταθερόν.

313) Ἡ β' γίνεται (α συν X X β συν ψ) (α συν X - β συν ψ) = μ² καὶ λόγω τῆς α' ἔχομεν α συν χ - β συν ψ =

$$\frac{\mu^2}{\lambda} \quad (1). \text{ Διὰ προαθέσεως καὶ ἀ}$$

φαιρέσεως τῆς α' μὲ τὴν (1) εὐρέ-

$$\text{σκομεν } \text{syn} \chi = \frac{\lambda^2 + \mu^2}{2\alpha\lambda} \text{ καὶ } \text{syn} \psi =$$

$$\frac{\lambda^2 - \mu^2}{2\beta\lambda} \text{ Ἡ τελευταία ἐξίσωσις}$$

γράφεται α² εφ² X = β² εφ² ψ ἢ

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ

$$\frac{\alpha^2(1-\sigma\upsilon\nu^2\chi)}{\sigma\upsilon\nu^2\chi} = \frac{\beta^2(1-\sigma\upsilon\nu^2\psi)}{\sigma\upsilon\nu^2\psi}$$

και θέτοντες τὰς τιμὰς τοῦ $\sigma\upsilon\nu\chi$ και $\sigma\upsilon\nu\psi$ εὐρίσκωμεν

$$\frac{\alpha^2(4\alpha^2\lambda^2 - (\lambda^2 + \mu^2)^2)}{(\mu^2 + \lambda^2)^3} =$$

$$\frac{\beta^2(4\beta^2\lambda^2 - (\lambda^2 - \mu^2)^2)}{(\lambda^2 - \mu^2)^3}$$

314) Ἐχομεν 2 σὺνα $\sigma\upsilon\nu\psi$ και $\sigma\upsilon\nu(\alpha + \psi) = (\sigma\upsilon\nu(\alpha + \psi) + \sigma\upsilon\nu(\alpha - \psi))$ και $\sigma\upsilon\nu(\alpha + \psi) = \sigma\upsilon\nu^2(\alpha + \psi) + \sigma\upsilon\nu^2\alpha + \sigma\upsilon\nu^2\psi - 1$ και 2 $\sigma\upsilon\nu(\alpha + \chi)$ και $\sigma\upsilon\nu\chi$ και $\sigma\upsilon\nu(\alpha + \chi + \psi) = \sigma\upsilon\nu^2(\alpha + \chi + \psi) + \sigma\upsilon\nu^2(\alpha + \psi) + \sigma\upsilon\nu^2\chi - 1$ και τὸ δευτέρου ἰσοῦται μετ' $\sigma\upsilon\nu^2\alpha$ ἤτοι ἀνεξάρτητοι τῶν χ και ψ .

315) Τὰ τρίγωνα $A'B'G'$ και ABG εἶναι ὅμοια. Ἄρα $\frac{(A'B'G')}{(ABG)} = \frac{(A'B)^2}{(AG)^2}$

Ἄλλὰ $A'G' = AG + GG'$. Ἀπὸ δεῦτε τὰ ὁρθ. τρίγωνα GAA' και BGG' λαμβάνομεν $A'G' = AG \sigma\phi A$ και $GG' = \frac{\alpha}{\eta\mu\Gamma}$. Ἀλλὰ $\alpha =$

$$\frac{\beta\eta\mu A}{\eta\mu B}$$
 Ἄρα $GG' = \beta\sigma\phi\Gamma + \beta\sigma\phi B$.

Ἄρα $\frac{(A'B'G')}{(ABG)} = (\sigma\phi A + \sigma\phi B + \sigma\phi\Gamma)^2$.

316) Ἐπειδὴ $X_1 + X_2 = \eta\mu\alpha + \sigma\upsilon\nu\alpha$ και $X_1 X_2 = \eta\mu^2\alpha + \sigma\upsilon\nu^2\alpha$ ἔχω $\mu_1 = \eta\mu^2\alpha + \sigma\upsilon\nu^2\alpha$ και $\mu_2 = \eta\mu\alpha + \sigma\upsilon\nu\alpha$ (1) ἢ $\mu_1 = \mu_2^2 = 3\eta\mu\alpha \sigma\upsilon\nu\alpha$ και $\eta\mu\alpha \sigma\upsilon\nu\alpha = \frac{\mu_1 - \mu_2}{\mu_2}$

(2) ὕψων τὴν (1) εἰς τὸ τετράγωνον ὅτε λόγῳ τῆς (2) ἔχω $\mu_2^2 = 1 + 2$

$$\frac{\mu_2^2 - \mu_1}{\mu_2}$$
 ὅπερ τὸ ζητούμενον.

317) Ἐπειδὴ $\sigma\upsilon\nu^2 \frac{A}{2} =$

$$\frac{1 + \sigma\upsilon\nu A}{2}$$
 κλπ ἀντικαθιστᾶντες εὐρίσκομεν $3\eta\mu \frac{\Gamma}{2}$ (σὺν $\frac{A-B}{2}$)

$$-\sigma\upsilon\nu \frac{\Gamma}{2} = 0$$
 ἤτοι σὺν $\frac{A-B}{2}$

$$= \sigma\upsilon\nu \frac{\Gamma}{2}$$
 ἢ $A - B = \Gamma$ και $A = B + \Gamma$.

318) Ἐπειδὴ $E = \tau\theta = \frac{1}{2}$

$$\frac{\alpha^2 \eta\mu B \sigma\upsilon\mu\Gamma}{\eta\mu}$$
 και 2 τημα $= 4\sigma\upsilon\nu \frac{U_0}{g\sqrt{2}}$ διότι διὰ τὴν διανύσιν τὸ ἦμισυ τοῦ ὕψους εἰς ὃ ἀνήλθε ἤτοι $\frac{U_0^2}{4g}$ ἐπατεῖ χρόνον t' και $\frac{U_0^2}{4g} = \frac{1}{2} g t'^2$. Ἐπίσης $T' = \frac{U_0}{g} (1 - \frac{1}{\sqrt{2}})$ διότι τὸ διάστημα ὅπερ διανύει τὸ δεύτερον ἀνερχόμενον ἐπὶ χρόνον T' εἶναι τὸ ἦμισυ τοῦ $\frac{U_0^2}{2g}$ ἤτοι $\frac{U_0^2}{4g} = U_0 T' - \frac{1}{2} g T'^2$.

$$\frac{A}{2} \sigma\upsilon\nu \frac{B}{2} \sigma\upsilon\nu \frac{\Gamma}{2}$$
 ἔχουμεν $P =$

$$\frac{\alpha\eta\mu B/2 \xi\eta\mu\Gamma/2}{\sigma\upsilon\nu A/2}$$
 Ἐκ τῶν σχέσεων

$$E = P\alpha (\tau - \iota)$$
 κλπ. εὐρίσκομεν $P\alpha =$

$$\frac{\alpha\sigma\omega B/2 \sigma\upsilon\nu\Gamma/2}{\sigma\upsilon\nu A/2}$$
 εἰ ἄλλαι κυκλι

κῶς, Προσαρμύζοντες τὰ ἀνωτέρω εὐρίσκομεν $E = \sqrt{PP_\alpha P_\beta P_\gamma}$.

320) Ἐστω ω ἡ γωνία τῆς κατακόρυφου AG μετὰ τῆς κἀνης AN τοῦ πυροβόλου, Ἄν τὸ βλήμα κτυπήσῃ τὸ ἀεροπλάνον μετὰ t δευτερο, τὸ ἀεροπλ. θὰ διανύσῃ ἀπόστασιν $\Gamma\Delta = vt$ τὸ δὲ βλήμα νοτ' $\eta\mu\omega$ ἀφ' ἑνὸς και ἀφ' ἑτέρου τὸ ὕψος v με ἀρχικὴν ταχύτητα $v\sigma\upsilon\nu\omega$ ἤτοι πρέπει νὰ εἶναι $v\sigma\upsilon\nu\omega = vt$ ἢ $\eta\mu\omega = \frac{v}{v_0}$ σὺνδυάζοντες 8° , αὐτὰ εὐρίσκομεν ὅτι ὁ χρόνος δίδεται ὑπὸ ἐξίσωσως $g t^2 - 2v_0 t \sigma\upsilon\nu\omega + 2v = 0$.

321) Ἐστω s τὸ διανυθὲν διάστημα. Ὅτε διὰ τὸ πρῶτον κινητὸν ἔχομεν $s = U_0 t + \frac{1}{2} g t^2$ και χρόνον t διὰ δὲ τὸ δεύτερον $s = 2U_0(t - 3) + \frac{1}{2} 4g(t - 3)^2$ και χρόνον $t - 3$. Ἐξισοῦντες τὰ δύο αὐτὰ και ἐκτελοῦντες τὰς πράξεις εὐρίσκομεν τὴν δευτεροβάθμιον ἐξίσωσιν $\frac{3}{2} g t^2 + (v_0 - 12g)t + 6(3g - U_0) = 0$ ἐκ τῆς ὁποίας εὐρίσκομεν $t = 6''$. Ἀντικαθιστῶντες εἰς τὸν τύπον τοῦ διαστήματος εὐρίσκομεν $s = 6(U_0 + 3g)$.

322) Κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς συναντήσεως τὸ πρῶτον σῶμα θὰ κατέρχεται, τὸ δὲ δεύτερον θὰ ἀνέρχεται. Ἐστω t ὁ χρόνος τὸν ὁποῖον χρειάζεται τὸ πρῶτον σῶμα διὰ νὰ φθῆσῃ εἰς τὸ ἀνώτατον σημείον τῆς διαδρομῆς του, t' ὁ χρόνος, ὃν χρειάζεται τὸ ἴδιον σῶμα διὰ τὰ κατέλθῃ κατὰ τὸ ἦμισυ διάστημα εἰς ὃ ἀνήλθε προηγουμένως, ἤτοι $T = t + t'$ εἶναι ἡ συνολικὴ διάρκεια κινήσεως τοῦ πρῶτου σώματος $T' = t - t'$ ὁ χρόνος καθ' ὃν ἀνέρχεται τὸ δεύτερον σῶμα και $T - T'$ τὸ ζητούμενον χρονικὸν διάστημα. Ἄλλ-

$$\lambda\alpha\ t = \frac{U_0}{g}$$
 και $s = \frac{U_0^2}{2g} t' =$

διότι διὰ τὴν διανύσιν τὸ ἦμισυ τοῦ ὕψους εἰς ὃ ἀνήλθε ἤτοι $\frac{U_0^2}{4g}$ ἐπατεῖ χρόνον t' και $\frac{U_0^2}{4g} = \frac{1}{2} g t'^2$. Ἐπίσης $T' = \frac{U_0}{g} (1 - \frac{1}{\sqrt{2}})$ διότι τὸ διάστημα ὅπερ διανύει τὸ δεύτερον ἀνερχόμενον ἐπὶ χρόνον T' εἶναι τὸ ἦμισυ τοῦ $\frac{U_0^2}{2g}$ ἤτοι $\frac{U_0^2}{4g} = U_0 T' - \frac{1}{2} g T'^2$.

Αὕτη εἶναι ἐξίσωσις δευτέρου βαθμοῦ ἐκ τῆς ὁποίας λαμβάνομεν $T' = \frac{U_0}{g} (1 - \frac{1}{\sqrt{2}})$ Τέλος $T - T' = \frac{U_0}{g} \sqrt{2}$.

323) Ἐπὶ τοῦ σωλῆνος A ἐπιφέρεται πίεσις $\frac{4000}{100} = 40$ gr και τὰ τετρ. ἐκ. Ἐπὶ τοῦ πρῶτου ἐπιφέρεται $\frac{A}{50} + 20$ gr.

καὶ ἐξισοῦντες μετ' 40 εὐρίσκομεν $A = 100$ gr.

Ὅταν προσθέσωμεν ἐπὶ τοῦ ἐμβολέως A' βάρος 2 Kgr οὗτος θὰ κατέλθῃ ὁ δὲ A θὰ ἀνέλθῃ ὅτε θὰ παρουσιάζουν διαφοράν ὕψων X . Διὰ νὰ ἰσορροποῦν θὰ ἐπιφέρωμεν ἐκατέρωθεν ἴσας πιέσεις ἤνοι $40 = X + \frac{2000}{50}$ ὅθεν θὰ εὐρίσκεται 20 cm χαμηλότερον τοῦ A $X = 20$ cm ἤτοι ὁ A' 3) Κατὰ τὴν πρῶτην ἰσορροπίαν ἡ μᾶζα τοῦ ὕδατος τῶν σωλῆνων εἶναι 7000 gr. Ἡ αὕτη ποσότης κατανέμεται εἰς ὕψος X_1 εἰς τὸν σωλῆνα A ἀπὸ τῆς ἄνω βύσεως τοῦ δοχείου ὅτε $X_1 = 20$ θὰ εἶναι τὸ ὕψος εἰς τὸν ἕτερον σωλῆνα, ἤτοι $100 X_1 + (X_1 - 20) 50 = 7000$ και $X_1 = 53,3$ cm και $X_1 - 20 = 33,3$. 4) Πίεσις ἐπὶ τοῦ πυθμένου εἶναι $\rho = B h P = 193,3$.

324) Ἐπειδὴ τὰ 22,4 l. O_2 ζυγίζουσι 32 gr τὰ 22,4 τοῦ μίγματος πυκνότητος 1,114 θὰ ζυγίζουσι $32 \times 1,114$ ἤτοι 35,68 gr Ἄν X' εἶναι O_2 τότε $22,4 - X'$ εἶναι ὄζον. Διὰ τῆς ἀπλῆς μεθόδου εὐρίσκομεν ὅτι εἶναι $\frac{2X}{1,4}$ gr O_2 και

$\frac{3(22,4-X)}{1,4}$ gr O₂ και εξισώντες

τὸ ἄθροισμα μὲ 35,68 εὐρίσκομεν X=17,2928 | O₂ και 5, 1072 | O₂. Καὶ ἐπομένως τὰ 77,2 % εἶναι O₂ καὶ τὰ 22,8 % O₃.

325) Ἡ ἀντιδράσις εἶναι KClO3 = KCl + O3. Ἐὰν διὰ X καὶ ψ καλέσω δὲν τὰ ἀτομικὰ βάρη τοῦ χλωρίου καὶ κελίου διὰ καταλλήλου σκέψεως εὐρίσκομεν C1=35,33, K=39,33.

332) Ὅταν τὸ M ἔλθῃ εἰς τὸ Γ τὸ B' εὐρίσκειται εἰς τὸ B ἄρα ἢ A' B' συμπίπτει μὲ τὴν AB. Θὰ δείξω ὅτι τὸ O ὅπου ἢ A' B' τέμνει τὴν AB εἶναι σταθερόν. Ἐ-χομεν ὅτι

$$\frac{OA}{OB} = \frac{AA'}{BB'} = \frac{MA'}{MB'} = \frac{GA}{GB}$$

$$\text{ἄρα εἶναι πάντοτε } \frac{OA}{OB} = \frac{GA}{GB}$$

ἥτοι τὸ O εἶναι συζυγὲς ἀρμονικὸν τοῦ Γ ὡς πρὸς τὰ A καὶ B ἥτοι σταθερόν.

333) Ἐστω Γ καὶ Δ μὰ μέσα τῶν BA καὶ BA', φέρω τὰς ΓΔ, ΔM, ΓM. Ἐκ τοῦ τρίγ. ΓΔM εἶναι γων. ΓΔM=γων. X' οψ' ἀρ' ἐτέρου ΓΔ=

$$\frac{AA'}{2} \Delta M = \frac{BB'}{2} \text{ καὶ } \frac{\Delta \Gamma}{\Delta M} = \frac{AA'}{BB'}$$

$$= \frac{\mu}{\nu}$$

Ἄρα ὅταν τὰ A', B' μεταβάλλονται καὶ τὸ M μεταβάλλεται καὶ ὅλα τὰ τρίγωνα ὡς τὸ ΓΔM εἶναι ὁμοία. Ἐπειδὴ ἡ γων ΓΔM μένει σταθερὰ καὶ ἐπειδὴ ΓΔ παράλληλος τῆς XX' τὸ M γράφει τὴν ΓM.

334) Φέροντες τὴν κοινὴ ἐσωτερικὴ ἐφ' ἑπιτομένη τοῦ ἑγγεγραμμένου ἰς τὸ τρίγωνον κύκλου καὶ ἐκάστης τῶν ἄλλωτε εὐρίσκομεν ὅτι: $\sqrt{P_1 P_2} = \rho \epsilon \phi (45 - A_1) \epsilon \phi (45 - B_1)$, $\sqrt{P_2 P_3} = \rho \epsilon \phi (45 - B_1) \epsilon \phi (45 - \Gamma_1)$ καὶ $\sqrt{P_3 P_1} = \rho \epsilon \phi (45 - A_1) \epsilon \phi (45 - \Gamma_1)$ καὶ ἐξ αὐτοῦ δεικνύεται εὐκόλως τὸ ζητούμενον

335) Ἐπειδὴ $AA=BB=r$ εἶναι $\omega=B-\Gamma$. Ἐκ τοῦ ABΓ ἔχομεν

$$\frac{a}{2\eta\mu\omega} = \frac{\gamma}{\eta\mu\gamma}$$

Ἐκφράζοντας τὸ $\eta\mu A$ συναρτήσει τῆς $\epsilon \phi A_1/2$ ἀποδεικνύεται.

337) Καλῶ τὸς συν $\frac{X}{\alpha} = \mu$,

καὶ $\epsilon \phi \Gamma/2$ εἶναι ρίζαι τῆς ἐξισώσεως $K^2 - 2$

τοῦς συν $\frac{\psi}{\beta} = \nu$ εἶναι δὲ $\mu + \frac{\sqrt{\lambda+2}}{\lambda+1} K + \frac{\lambda}{\lambda+2}$

$\nu = \omega$ τότε $\eta\mu^2 (\mu + \nu) = \frac{X^2}{\alpha^2} + \frac{\psi^2}{\beta^2} - 2 \frac{X\psi}{\alpha\beta}$ συνω.

338) $\frac{\eta\mu X}{\eta\mu (\alpha - X)} = \lambda$ ἢ

$$\frac{\eta\mu\chi - \eta\mu (\alpha - \chi)}{\eta\mu\chi + \eta\mu (\alpha - \chi)} = \frac{\lambda - 1}{\lambda + 1} \text{ ἢ}$$

τρέποντες εἰς γινόμενον εὐρίσκομεν $\epsilon \phi (X - \alpha/2) = \frac{\lambda - 1}{\lambda + 1} \epsilon \phi \alpha/2$.

339) Ἄν M τὸ σημεῖον τομῆς AΔ καὶ ΓE θὰ εἶναι γων. ΔMΓ= B ἔχομεν λοιπὸν ΔΓ=ΔM εφB, AΔ=ΔΓεφΓ ἢ 2 ΔM = ΔM εφB εφΓ.

340) Ἐκτελοῦντες τὰς πράξεις κλπ. καταλήγομεν $K = 5 + \frac{\sin^2 \alpha + \eta\mu^2 \alpha}{\eta\mu^2 \alpha \sin^2 \alpha}$ καὶ ὑποϋντες εἰς τὸ

τετράγωνον τὸν ἀριθμητὴ τοῦ κλάσματος καὶ χωρίζοντας ἐν συνεχείᾳ εἰς τρία κλάσματα ἀποδεικνύεται β) ἀντικαθιστώντες διὰ τῶν $\eta\mu$ καὶ συν καὶ συνεχεῖα πολ)ντες ἀρθ. καὶ πωραν. ἐπὶ $(1 + \eta\mu\alpha)$ ἀποδεικνύεται.

341) Γνωρίζομεν ὅτι $\rho = E/\tau = \frac{\alpha\upsilon\alpha}{\alpha + \beta + \gamma}$ καὶ ἀντικαθιστώντες συ

ναρτήσει τῆς ἀκτίνος τοῦ ἑγγεγραμμένου καὶ τῶν $\eta\mu$ τῶν γωνιῶν εὐρίσκομεν $2 R = \frac{\upsilon\alpha}{\eta\mu B \cdot \eta\mu \Gamma}$.

καὶ ἀντικαθιστώντες εἰς τὴν δοθεῖσαν εὐρίσκομεν συν $\left[\frac{B}{2} - \frac{\Gamma}{2} \right] = 1$ ἥτοι $B = \Gamma$.

342) Ἀντικαθιστοῦμεν τὸ $\upsilon\alpha$ καὶ Pa καὶ ἡ (1) γίνεται $\epsilon \phi \frac{B}{2} \epsilon \phi \frac{\Gamma}{2} = \frac{\lambda}{\lambda + 2}$ (3). Ἡ

(2) ἂν ἀντικαταστήσωμεν τὸ τ κλπ. καὶ τὰ συν $A_1/2$ καὶ $\eta\mu A_1/2$ διὰ τῶν $\eta\mu (B_1/2 + \Gamma_1/2)$ καὶ συν $(B_1/2 + \Gamma_1/2)$ καὶ διαιροῦντες διὰ συν $B_1/2$ συν $\Gamma_1/2$ κλπ. γίνεται $\epsilon \phi \frac{B}{2} + \epsilon \phi \frac{\Gamma}{2} = \frac{2\sqrt{2\lambda+1}}{\lambda+2}$

$$\frac{B}{2} + \epsilon \phi \frac{\Gamma}{2} = \frac{2\sqrt{2\lambda+1}}{\lambda+2}$$

(4) ἐκ τῶν (3) καὶ (4) τὰ $\epsilon \phi B_1/2$

καὶ $\epsilon \phi \Gamma/2$ εἶναι ρίζαι τῆς ἐξισώσεως $K^2 - 2$

$\nu = \omega$ τότε $\eta\mu^2 (\mu + \nu) = \frac{X^2}{\alpha^2} + \frac{\psi^2}{\beta^2} - 2 \frac{X\psi}{\alpha\beta}$ συνω.

= 0 ἐκ τῆς ὁποίας εὐρίσκομεν ὅτι διὰ τὰ ἔχη τὸ πρόβλημα λύσιν πρέπει $0 \leq \lambda \leq 1$.

343) ἵνα μὴ χύνεται τὸ ὕδωρ $m 4 \pi^2 \tau$ πρέπει $B \ll F$ καὶ ἐπειδὴ $E = \frac{m 4 \pi^2 \tau}{T^2}$

ἀντικαθιστώντες εὐρίσκομεν ὅτι δέον νὰ ἐκτελῆ 180 στροφάς. Ἀντικαθιστώντες εἰς τὸν τύπον τῆς κεντρομόλου εὐρίσκομεν ὅτι θὰ εἶναι 64.390 δύνες περίπου.

344) Ἐὰν διὰ Π καὶ Π' καλέσωμεν τὰ μήκη τῶν περιφερειῶν εὐρίσκομεν $\frac{\pi}{\pi'} = 20$ καὶ ἐξ αὐτοῦ

ὅτι δέον ὁ β' νὰ ἐκτελῆ 40 στροφάς κατὰ 1', Ἀντικαθιστώντες εἰς τὸν τύπον εὐρίσκομεν ὅτι ἡ γωνιώδης τοχύτης εἶναι 25 1, 2

345) Ἡ βόμβα θὰ διανύσῃ τὴν κατακόρυφον ἀπόστασιν δεδομένη ἐκ τοῦ τύ $S_1 = \frac{g t^2}{2}$ καὶ ὀριζοντίαν $S = v \cdot t$. Ἀντικαθιστώντες εἰς τοὺς τύπους τὰ δεδομένα εὐρίσκομεν ὅτι ὁ χρόνος 20 Set καὶ ἡ ἀπόστασις 1680 m.

345) Ἐχομεν $l_0 = l_0 (1 + \alpha t)$ καὶ $l_2 = l_0 (1 + \alpha t^2)$ καὶ ἐπειδὴ $l_1 = l_2$ ἀντικαθιστώντες εὐρίσκομεν $t = 14 \text{ } ^\circ \text{C}$

347) Ἐκ τῆς ἀντιδράσεως $2 Al + N_2 = 2 AlN$

Εὐρίσκομεν ὅτι σχηματίζονται 4, 55 g₂ AlN καὶ ἀπαιτοῦνται 1 24 l N₂

Ἐπίσης ἐκ τῆς $AlN + 3H_2O = Al(OH)_3 + NH_3$

Εὐρίσκομεν ὅτι παράγονται 1.88 gr NH₃.

ΛΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΤΕΣΤΣ ΤΟΥ 9ου ΤΕΥΧΟΥΣ

- 95) Ἡ ἄγκυρα.
- 96) Ἡ συναφθεῖσα συνδιάλεξις ἡ-το ἐπιτυχής.
- 97) Ἡ πείνα.
- 98)
- 99) Ὁ Βράχος.
- 100) Σταμνί.
- 101) Νάξιος—Ἀεῖός.
- 102) Μπράβο ποὺ μὲ διάβασες.
- 103) Ἡ λέξις «Λάθος».
- 104) Τὸ σφουγγάρι.
- 105) 6A2H24K, 12H4112E, 24L16A6SΞ, 48E32N3X.
- 106) 1) Τὸ πεπρωμένον φυγεῖν ἀδύνατον.

ΤΟ ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΕΠΙΘΩΡΗΤΗΣ ΜΑΣ κ. Μπαλαγιάννης αναρρώσας εφύσικετα και πάλιν μαζί μας. Οί μαθηταί και μαθήτριά της Κρήτης αίσθάνονται ιδιαίτερα χαρά πού ξαναβλέπουν κοντά τους τόν ευγενικό και στοργικό τους επιθεωρητή, ο οποίος τόσες φορές άκούραστος και άκαταπένητος τούς παρώτρυνε στό καλό και τούς έδινε τίς σοφές συμβουλές του στό κάθε ζήτημα, έκ παιδευτικό και κοινωνικό. Με άνυπομονησία όλα τά Γυμνασιόπαιδα τόν περιμένουν, να τόν δούν, να τόν άκούσουν και να τόν χειροκροτήσουν, γιατί όπως τά αγαπά τόν αγαπούν, και τόν καρποκοιούσαν νοερά στό κρεβάτι της άρρώστιας του, εύχόμενα τήν ταχυτάτην άνάρρωσίν του.

ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΑΥΤΟ πού είναι και τó τελευταίο του παρόντος σχολικού έτους έκυκλοφόρησε με καθυστέρηση λόγω της έκδρομής της Η' τάξεως του Β' Γυμνασίου Χανίων εις Δελφούς και Πελοπόννησον. Ζητούμε συγγνώμην από τούς φίλους μας και άναγνώστ'ές μας. Με τó τεύχος αυτό συμπληρώνεται άκόμη ένας τόμος του περιοδικού μας, πού είναι πολύτιμο άπόκτημα

για κάθε Γυμνασιόπαιδο άγόρι ή κορίτσι. Τόν τόμο πρέπει να συμπληρώσουν και να διαφυλάξουν όλοι, να τόν δέσουν έστω και με πρόχειρο δέσιμο. Θα είναι τó καλύτερό τους άναμνηστικό από τή μαθητική τους ζωή και ο καλύτερος οδηγός τους εις τó μέλλον.

Η ΕΚΔΡΟΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ τήν ήμέραν αυτήν έληξε πλέον. Όλα τά Γυμνάσια και όλα αι τάξεις έπραγματοποίησαν τας έκδρομάς των με ένθουσιασμό και άριστο πρόγραμμα. Η έκδρομή έτσι γίνεται τó απαραίτητο συμπλήρωμα των μαθημάτων του σχολικού έτους, και δίνει τήν εύκαιρία να διασκεδάσουν και λίγο τά παιδιά, να ξεχάσουν τά βάσανα του θρανίου, να γνωριστούν καλύτερα μεταξύ τους, να γνωρίσουν τόν τόπον μας, τήν ιστορίαν και τήν αρχαιολογίαν του, να ξεφύγουν και λίγο από τήν θεωρίαν, να τούς μείνουν και μερικές ζωντανές άναμνήσεις από τήν σχολικήν τους ζωήν.

ΑΙ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ και οι σχολικοί άγώνες πού έγιναν τήν παρελθούσαν εβδομάδα σε όλα τά Γυμνάσια με άπόλυτον έντιμίαν και πειθαρχίαν άποδει-

κνύουν τί σοβαρά εργασία γίνεται εις τά Γυμνάσια και σε ποιόν σημείον άκμής και ρόμης εφύσικετα ή μαθητιώσα νεολαία, ή οποία άποτελεί και τήν έλπίδα της φυλής μας διά τó αύριον, τó όποιον άκόμη και οι μακράν της πραγματικότητος εφύσικόμενοι τó βλέπουν λαμπρόν και καρποφόρον.

ΜΕ ΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ έδόθη τήν 24 και 25 Μαΐου εις τó θέατρον «Ωδείο» θεατρική παράστασις υπό των μαθητών της Η' τάξεως του Β' Γυμνασίου Χανίων, τή συμπαράξει της οίκοκυριακής σχολής, με τó έργο «ΟΔΥΣΣΕΙΑ και ΝΑΥΣΙΚΑ». Οί νεαροί μας πρωτόβαλτι ήθοποιοί έξωνιάνειν αν πάνω στη σκηνή μερικές σελίδες από τήν 'Οδύσσεια του 'Ομήρου με τόση παραστατικότητα, πού στήν αλήθειαν οι πολυπληθείς θεαταί και των τεσσάρων κατά συνέχειαν παραστάσεων να μ'ίνουγ καταenthουσιασμένοι υπό τήν πλήρη άπόδοσιν των ρόλων, πολλούς των όποίων θα ζήλευαν και επαγγελματία ήθοποιοί. Ιδιαίτερος διεκρίθη εις τόν ρόλον της Ναυσικάς και κατεχειροκροτήθη επανειλημμένως ή μαθήτριά της Οίκοκυριακής Ρίτα Καραπατσάκη, ή όποία με τó φυσικό και άβίαστο παίξιμό της έμάγεψε πραγματικά τó άκροατήριο, ώστε πολλοί να έκφράζωνται και να λένε, κοΐμα ένα τέτοιο ταλέντο να χαθή. Κατεχειροκροτήθη ο μαθητής Χαρολαμπάκης Κων)νος εις τόν ρόλον του 'Οδυσσέως, με τήν έπιβλητικήν φωνήν του, επίσης και ο Καλαϊτζάκης 'Ιωάννης ως 'Αλκίνοος με τó έπιβλητικόν του παράστημα. 'Ο Γρουλλάκης Γεώργιος ως τυφλός κιθαρωδός απέδωσε θαυμάσια τó τραγούδι, άποσπάσας τά συγχαρητήρια των θεατών. Και οι λοιποί καθένας και καθεμιά καλύτερος από τόν άλλο στό ρόλο του και στις φυσικές κινήσεις, ή Δούλα Μπασιά ως βασίλισσα 'Αρήτη, ο Χριστουλάκης 'Ιωάννης ως 'Αχένος, ο Κατσαμάς Κων)νος ως Εύρύλοος, ο Τσόντος Μιχ. ως Κύψων του όποιου αι κωμικαί κινήσεις έχάρισαν πλούσιο γέλιο, ή Χατζηωάννου Εύαγγελία ως 'Ανθέλλη, ή Καλαμαρίδου Κλεάνθη ως Μελάνθη,

- 2) Τά πάντα ρει.
 107) Τό περιεργον τó όποιον παρατηρεΐται είναι ότι συνήντησε ψάρια ένω εις τήν Νεκράν Θάλασσαν δέν ζούν οργανισμοί.
 108) Καλαμάς — Παλαμάς.
 109) σίδηρος — Κάστρον = Σιδηρόκαστρον.
 $110) 999 + \frac{99}{99} = 1000.$
 111) Εδλογημένος ο έρχόμενος έν δνόματι κυρίου.
 112) *Φκτωρ — αλ = 'Αλέκτωρ.
 113) Οι όριθμοί είναι οι 1, 2, 3.
 114) γρίπη.
 115) *Αργος — άρτος.
 116) Πόρος — όρος.
 117) Γαυδος — Ραυδος.
 118) Περι — άνδρος — Περιάνδρος.
 119) δ, α, ρ, α, ν, τ, α
 120) 'Εάν παραστήσωμεν με Π τόν πεθαμένον και Ζ τόν ζωντανόν τότε ο μισοπεθαμένος είναι και μισοζώντανος δηλ. $\frac{\Pi}{2} = \frac{Z}{2}$
 έξ αυτής προκύπτει ότι Π=Ζ'
 121) Οδ θνήσκουσι θανόντες άμυνόμενοι περί πάτρης αυτών γάρ ή φήμη γαίαν πάτριαν έχει.
 112) Μηδενί συμφοράν όνειδίσης κοι-

- νή γάρ ή τύχη και τó μέλλον άόρατον.
 122) Με όποιο δάσκαλο καθίσης τέτοια γράμματα θα μάθης.
 124) Γάλα ξείδι = Γαλαξειδι.
 125) τó έπάγγελμά του είναι μπακάλης.
 127) **ΛΥΣΕΙΣ ΤΩΝ TESTS ΤΟΥ 10ου ΤΕΥΧΟΥΣ**
 128) 'Η 'Αγκυρα.
 129) Συκιά — σκιά.
 130) Οί Ρωμαϊκοί.
 131) Τά πάντα ρει.
 132) Μήν, 'Αγαμέμνων, Θαλής, 'Ηρα, Τήνος, Ιός, κεράσι, ήττα ήπαρ, χειμών, ώμέγα.
 133) 'Ηρα — Θήρα.
 134) Βιομηχανία — Βίος — μη — 'Χανία.
 135) Στόν Κουρέα.
 136) 'Ο 'Ασβέστης.
 138) Ε ίχε 18 πρόβατα.
 139) 'Η Δύσις — ειδήσεις.
 140) 'Η Αίγινα — 'Εγινα.
 141) 'Επιμελού κοπίαζε έφ' όσον είσαι νέος ίνα μήν μετανοής μετ', έπειτα ματαίως.

Α Δ Α Η Λ Ο Γ Ρ Α Φ Ι Α

Φίλοι μας με ὄλη μας τὴν καρδιά σας χαιρετοῦμε.

Οἱ ἅγιες ἡμέρες τῶν παιδῶν καὶ τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου μας, καὶ αἱ ἐπακολουθήσασαι ἐκδρομὲς διέκοψαν γιὰ λίγο τὴν ἐπαφή μας καὶ νάρκωσαν τὸν μαθητικὸ παλμὸν ποὺ ἀκούσαν ἀπὸ τὴν μιὰ ἄκρη τῆς Κρήτης ὡς τὴν ἄλλη κάθε φορὰ πού κυκλοφοροῦσιν τὸ περιοδικό.

Σήμερα γιὰ τελευτήια φορὰ στὸ παρὸν σχολικὸν ἔτος σὰς γράφουμε, διότι καὶ τὸ τεῦχος αὐτὸ εἶναι τὸ τελευταῖο, τὸ ἀποχαιρετιστήριον Δόγια δὲν ὑπάρχουν στὸ λεξιλόγιό μας τόσο δυνατὰ πού νὰ ἐκφράζουν τὴν συγκίνησιν μας αὐτῆ τῇ στιγμῇ καὶ τὸν πραγματικὸ πόνον μας γιὰ τὸν ἀποχωρισμὸ καὶ τὸ στανάτημα τῆς συνεργασίας μας. Πόσο γρήγορα πέρασε αὐτὸς ὁ χρόνος, τότε κυκλοφόρησαν 12 ὀλόκληρα τεύχη τοῦ περιοδικοῦ, ἕνας τόμος 192 σελίδων περιοδικοῦ πολὺτιμο ἀπόκτημα γιὰ κάθε μαθητὴ καὶ μαθήτρια.

Φίλοι μας σὰς ἀπα τιῶμε καὶ ἡ Θεοδωράκη Ἰωάννα ὡς Μιρτώ, ἡ Καραμπασάκη Ρίτα ἐπίσης καὶ ὡς θὰ Ἀθηνά, ὁ Μουσταῆς Σταῦρος ὡς Ναύης, οἱ Δυμπεράκης Ἐμμ. καὶ Κιμιριανάκης Ἐμμ. ὡς ἄρχοντες, καὶ ἡ Σκαριάκη Ἐλένη με τὴν ἀνωτέρω εἰς τὸν θεαματικὸ χορὸν τῶν πελοποφόρων. Τὰ σκηρικὰ ἦσαν καλλιτεχνικὰ ἔργα πάλι τῶν μαθητῶν Βιοδάκη Ἐμμ., Νικολακάκη Ἐμμ., Σπυριδάκη Ἀνδρ. καὶ Φουτράκη Εὐαγγ. Ἀκορντιὸν ἔπαιξε ὁ Γιακουμίδης, καὶ ἀπήγγειλε τὴν Ἰθάκη τοῦ Καβάφη ὁ Μουσταῆς Σταῦρος. Τὸ ἔργο ἀνεβίστηκε με ἐπιμέλεια τοῦ καθηγητοῦ κ. Μαρκουλάκη Σπυρ. καὶ τῆς καθηγήτριας κ. Λεκανίδου — Κακαβούλη. Τέτοιαι παραστάσεις τιμοῦν τὰ Γυμνάσιά μας.

Η ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΟΓΔΟΗΣ ΤΑΞΕΩΣ τοῦ Β' Γυμν. ἰσὺν εἰς Δελφούς—Πάτρας—Ὀλυμπίαν—Κόρινθον—Μυκῆνας—Ἀθήνας ἦτο κάτι τὸ πρωτοφανὲς εἰς τὰ ἐκδρομικὰ χρονικά με τὴν ἐπιτυχίαν καὶ τάξιν ποὺ ἔγινε. Καταγοητευμένοι γύρισαν οἱ 49 μαθητὰί πού ἔλαβαν μέρος καὶ δὲν μποροῦν ἀκόμη νὰ ξεχάσουν τὴς ζωντανῆς ἀναμνήσεις τῆς ἐκδρομῆς τῶν. Ἀλήθεια ξανα-

πάλι με προθυμία στὰ γράμματά σας καὶ σὰς διαβεβαιώνομε ὅτι δοκιμάζομε τὴ μεγαλύτερη χαρὰ ὅταν ἐπικοινωνοῦμε τόσο συχνὰ μαζί σας.

Σερβουδάκη Γεώργ. τάξ. Δ' Γυμν. Κανδάνου. Ἐγκρίνεται. **Βαστακίτη Πλακωτῆραν τάξ. Δ' Γυμν. Κανδάνου.** Σὲ εὐχαριστοῦμε καὶ ἰδιαιτέρως τὸν καλὸν καθηγητὴ σου πού παρακολουθεῖ με τόσο ἐνδιαφέρον τὰς ἐργασίας σου καὶ σὲ ἐνισχύει στὴν προσοκάθειά σου. Ἀν ἔχωμε χρόνο θὰ δημοσιεῦθῃ. Τὸ Πασχαλινὸ ὄχι ἐπικαιρὸ πλέον.

Φραγκιαδάκη Στυλ. τάξ. Ζ' Γυμν. Σητείας. Τὸ ποίημα θέλει διόρθωσι, οἱ δύο πρώται στροφῆς καλές. **Δμηλάκη Νίκη Γυμν. Κανδάνου.** Πολὺ μὰς ἄρεσε ἡ ἐργασία σου. Δυστυχῶς ἐλήφθη ἄργα καὶ τώρα δὲν εἶναι ἐπικαιρὴ. Νὰ τὴν στείλῃς ἐγκαίρως τὸ ἐπόμενο Πάσχα.

Παπουτσάκη Ἐλευθερία Γ.Θ.Η. Σὲ εὐχαριστοῦμε γιὰ τὸ ἐνδιαφέρον. Ἡ «Μαθητικὴ Ἥχώ» εἶναι περιοδικὸ βγαλμένο ἀπὸ τὴν μαθητικὴ ψυχὴ καὶ τὸ ὅποῖον ἐξυπηρετεῖ μόνο τοὺς μαθητικὸς σκοποὺς. Ἡ ἐκθεσεὺλα σου ἦθελε κάποιο διόρθωμα γιὰ νὰ δημοσιεῖθῃ. Τὸ καλοκαίρι νὰ διαβῇ: ἔργα γεννᾶται κανεὶς καὶ ξαναζῇ ὄλο τὸ παρελθόν, ὄλο τὸ μεγαλεῖο τῆς Φυλῆς, ὅταν πατεῖ τὸ πόδι του σὲ κάθε ἰσοδ. κομματί τῆς Ἑλληνικῆς Γῆς. Τοὺς ἐκδρομῆς συνώδευσε ὁ Γυμνασάρχης Κακαβελάκης Νικ. καὶ οἱ καθηγηταὶ Μαρκουλάκης Στ. Διακουλάκης Νικ. καὶ Λεκανίδου—Κακαβούλη.

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕΝ ΘΕΡΜΩΣ γιὰ τελευτήια τοὺς ἀνταποκριτὰς καὶ ἀνταποκριτριάς μας νὰ φροντίσουν γιὰ τὴν ἐξόφλησιν τοῦ περιοδικοῦ τὸ ταχύτερον, διότι ὑπάρχει μεγάλη ἀνάγκη καὶ σοβαρὸ χρέος εἰς βάρους μας. Δὲν θέλομε νὰ ἀπευθυνθοῦμε εἰς τοὺς κ.κ. Γυμνασιάρχας, διότι δὲν τὸ κρίνομε σωστὸ, δὲν θέλομε νὰ ἀναγκασθοῦμε νὰ γράψωμε εἰς τοὺς Γυμνασιάρχας. Καθένας ἄς φροντίσῃ με κάθε τρόπο νὰ ἐξοφλήσῃ, νὰ ἀφαιρήσῃ τὴν ἐξόδα ἔχει κάνει, νὰ ἐπιστρέψῃ τὰ ἀπόλητα, νὰ ἀφαιρήσῃ αὐτὰ πού ἔδωσε δωρεάν καὶ νὰ μὰς στείλῃ λογαριασμὸν τὸ ταχύτερον. Πρέπει νὰ τὸ καταλάβουν ὅλοι πὼς εἶναι ἀπόλυτη ἀνάγκη. Ἐὰν περιμένωμε λίγες μέρες, γιὰ νὰ μὴ ἀναγκασθῶμε νὰ γράψωμε.

Νεοελληνικῶν λογοτεχνικῶν.

Μπελιμπασίτη Γεώργ. τάξ. Ε' Γυμν. Σητείας. Τὸ ποίημά σου ἔχει νόημα. Θέλει ὅμως διόρθωμα γιὰ νὰ δημοσιεῖθῃ.

Παπαδάκη Ἰωάν. τάξ. Δ' Καστ. Πεδιάδος. Καλὸ τὸ περιεχόμενον. Θέλει ὅμως διόρθωμα στὸ μέτρο καὶ στίχο καὶ στὴ γλώσσῃ.

Νικολαΐδην Γεώργ. τάξ. Η' Γυμν. Ἱερλιπέτρας. Σὲ εὐχαριστοῦμε. Θὰ φροντίσωμε νὰ δημοσιεῖθῃ ἀφοῦ διορθωθῇ ὅμως.

Πιτταριδάκη Ἐμμ. Γυμ. Καστ. Πεδιάδος. Ἀγαπῇ εἰς μας φίλε σὲ εὐχαριστοῦμε διὰ τὰς φροντίδας σου. Δὲν πρέπει νὰ παρουσιασθῇ μείωσις γι' αὐτοὺς τοὺς λόγους.

Σωφροσύνη Ἐλευθερ. Γυμν. Ἀγίου Νικολάου. Τὰ ἀνέκδοτα καλὰ **Καρνιζάκη Μιχ. Γυμν. Σητείας.** Τέτοια ποιήματα ἔχομε ἀρκετὰ δημοσιεῖσαι. Θέλει καὶ διόρθωμα.

Χαχλάκη Σταν. Τάξ. Ζ' Β' Γ.Α.Η. Καλὸ τὸ εὐθύμο ποιηματάκι σου. Σοῦ εὐχόμεθα περαστικά.

Μητσάκη Π. τάξ. Στ' Β.Γ.Χ. Πολὺ καλὸ. Δὲν ξερομε ἂν ἔχωμε χρόνο γιὰ δημοσίευσιν.

Μαρκουλιαννάκη Ἀγγαίτ. τάξ. Στ' Γ.Θ.Χ. Ἡ λύπη καὶ ἡ Χαρά" εἶσι ἀνεγγραμμένα.

Δεγερῆ Κωνσταντ. Β' Γυμν. Ὑστερεῖ σὸ μέτρο.

Πλακωτῆρη Μάρη Η' τάξ. Γυμν. Σητείας. Κυλὴ ἡ συνεργασία. Τώρα πὰ κανονίζει ὁ χρόνος τοῦ περιοδικοῦ **Καψωμένον Ἐρστ. Γυμν. Ἀλιανίου.** Σὲ εὐχαριστοῦμε διὰ τὰς εὐχάς. Τὸ ποίημα καλὸ.

Σπανῆ Κωνσταντ. Γυμν. Καστ. Πεδιάδος. Καλὸ.

Πρακτικὴ Εὐγενία Γυμν. Πέμπης. Δὲν ἐλήφθη ἀσφαλῶς. Ἦθελε κάποιο διόρθωμα τὸ ποίημα Καλὸ πάντως.

Χρηστὸν Μικρὴν Καθηγητὴν Γυμν. Πλατισχώρας. Σὰς εὐχαριστοῦμε θερμῶς διὰ τὸς ὑποδείξεις καὶ ἀσυστάσεις σας. Ἐὰν ἔχωμεν χρόνον θὰ δημοσιεῖθοῦν.

Ἀσπρὴ Κατίνα τάξ. Ζ' Γ.Θ.Η. Ἐγκρίνεται.

Χαλκιδάκη Ἐμμ. τάξ. Στ. Σητείας. Ἐγκρίνεται.

Μαθιουδάκη Θεοδ. Η' Γυμν. Πλατισχώρας. Σὲ εὐχαριστοῦμε πολὺ καλὴ μας φίλε.

Κομπολάκη Ἐμμ. Στ' Καστ. Πεδιάδος. Σὲ εὐχαριστοῦμε φίλε μας, **Σολιδάκη Γιάννην Γυμν. Ἀγίου Νικολάου.** Φίλε μας σὲ εὐχαριστοῦμε θὰ θέλαμε καὶ στὸ μέλλον νὰ γνωριστοῦμε. Τὰ μαθητικὰ χρόνια μὰς συνέδεσαν τόσο φιλικὰ.

Μὲ ὄλη τῆς τὴν ἀγάπη καὶ με παντοεινὴ φιλία ἡ προσφιλιῆς σας «Μαθ. Ἥχώ».