



ΧΑΝΙΑ 15 Δεκεμβρίου 1956

ΕΤΟΣ ΣΤ' ΤΕΥΧΟΣ 4ον

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡ. Δραχ. 20

ΤΙΜΗ ΦΥΛ. ΔΡΑΧ. 1,50

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Ξημέρωναν Χριστούγεννα! Οί εκκλησιές σημαίνουν,
κουνιούνται τὰ καμπαναριά κι οί φωνές, πού ανεβαίνουν
ἀπ' τὸ βαθύ καὶ διάπλοτο κάθε καμπάνας στόμα,
μοιάζουν χερουβικοὺς ψαλμούς, σὰν ἀπ' οὐράνιο δῶμα.

Χιλιάδες τὰ Χριστούγεννα τὰ τραγουδοῦν ἀγγέλοι,
καὶ κάθε ἀχτίδα ἀπὸ ψηλά, πού κάθε ἀστέρι στέλλει,
μοιάζει ἀγγελικὴ ματιὰ. Θρησκεία! γλυκειὰ μάννα,
τὶ ὁμορφιὴ δίνεις ἐσὺ λαλιὰ καὶ στήν καμπάνα!

Καὶ πόσο ἐκείνη ἡ λαλιὰ σαλεύει τὴν καρδιά μας!
Πόσες ἐκείνος ὁ Σταυρὸς ἀπ' τὰ καμπαναριά μας
σὴν ἀντηλιάδα χύνοντας τόσες χρυσές ἀχτίδες
χύνει βαθιά μας σὴν ψυχὴ γλυκὲς χρυσές ἐλπίδες!

Κι' οί δυὸ ἐκείνες χαραυγές, πού ἀγγέλοι κατεβαίνουν
μέσ' ἀπ' τὸν οὐρανὸ ψηλά κι' ἔρχονται καὶ σημαίνουν
Χριστούγεννα κι' Ἀνάστασιν, ὦ! τί μυστήρια χύνουν!
τί χαρρυγοῦλες εἶν' αὐτές, πόση ζωὴ μᾶς δίνουν!

Ξημέρωσαν Χριστούγεννα! Θύρες ὁλοῦθε ἀνοίγουν,
κι' ὁλοῦθε τώρα οί χριστιανοὶ στὶς ἐκκλησιές μας σμίγουν.

Κ. ΚΡΥΣΤΑΛΛΗΣ



Κανείς δὲν εἶναι ἰκεῖνος ποῦ δὲν αἰσθάνεται τῇ ψυχῇ του νὰ σκιρτᾷ τὴν ὥρα αὐτῇ ποῦ οἱ καμπάνες καλοῦνε ξανά τῇ χριστιανικῇ ἀνθρωπότητι, νὰ ὁραματισθῇ τὴν γοητεία τῆς Βηθλεέμ. Γιατί ὅμως τάχα νὰ συμβαίῃ αὐτό; Γιατί ἂν τὸ πέρασμα τῶν αἰώνων ἔχῃ ἐπισκιασθῇ κάθε ἄλλη γοητεία τῆς παλῆας ἐποχῆς, ἡ γοητεία τῆς Βηθλεέμ μένει ἀνέσπερη εἰς τὸν αἰῶνα; Καὶ ποῦ νὰ ἀποδοθῇ ἄρά γε ἡ αἰωνιότητα τῆς γοητείας αὐτῆς; Μήπως μονάχα εἰς τοὺς ποιμένες ποῦ ἀνέλπιστα γίνανε θεατὲς τοῦ μυστικοπαθέστερου θαύματος τῶν αἰώνων; Μήπως μονάχα εἰς τὴ στρατιὰ τῶν ἀγγέλων ποῦ ξαφνικὰ πλημμυρίσανε τὸ γαλήνιο οὐρανὸ τῆς μικρῆς πολύχνης τῆς Ἰουδαίας, ἀπὸ ἐναρμόνια ὕμνων; Μήπως μονάχα εἰς τοὺς σοφοὺς ἐρευνητὲς τῶν ἀστρικῶν μυστηρίων, ποῦ μὲ ὁδηγὸ τοὺς τὸν ἀτέρα, φθάσανε αἰγὰ σιγὰ εἰς τὴ πτωχικὴ κατοικία τοῦ Ἰωσήφ; Μήπως τελευταῖα μονάχα εἰς τὸ μαγευτικὸ συγκρότημα τοῦ Βρέφους τῆς Μαρίας καὶ τοῦ Ἰωσήφ, μέσα εἰς τὸ Σπήλαιον;

Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ὅλα αὐτὰ ἀποτελοῦνε χρώματα φωτεινὰ, ποῦ συνθέτουν τὴν ἀπαράμιλλη εἰκόνα τῆς Βηθλεέμ. Ἡ ἰδέα ὅμως ποῦ πλημμυρίζει τὴν ὅλη εἰκόνα, εἶναι τὸ ἀπαύγασμα κάποιου ἄλλου κόσμου, τοῦ κόσμου τῶν ὑπερκosμίων, καὶ ἡ ὁποία ἰδέα ἀποπνέει τὸ Φῶς, τὴ Χαρὰ, τὴν Εἰρήνην.

Τὸ Φῶς! Πόσον δὲν νοσταλγεῖ ἡ ψυχὴ ὅλων τῶν ἀνθρώπων τὸ φῶς αὐτὸ τὸ ὑπερκosμιο! Πόσα προβλήματα ὄντολογικά, πόσα ἐρωτηματικά ἡθικά, πόσα φαινόμενα ἀνεξεχνίαστα, δὲν περιστοιχίζουν καὶ δὲν πιέζουν τὸ ἀνθρώπινο πνεῦμα, χωρὶς κανένα ἀπὸ τὰ σοφώτερα τέχνα τῆς γῆς, νὰ εὐτυχῇ νὰ λύσῃ τὰ προβλήματα, νὰ ἀπαντήσῃ εἰς τὰ ἐρωτήματα καὶ νὰ ἐξηγήσῃ τὰ φαινόμενα! Δέστε λοιπὸν τὸ γιατί φέρεται τὸ ἀνθρώπινο πνεῦμα ἀνάμεσα εἰς τὴν παλίσροια τοῦ Σκεπτικισμοῦ καὶ τοῦ Ἀγνωστικισμοῦ καὶ μονάχα οἱ ἐπιπόλαιοι φωνάζουνε πάντα καὶ σήμερα «Γνωρίζομε», ἐνῶ οἱ ἀληθινοὶ μελετηταὶ εἰλικρινὰ ὁμολογοῦνε «Ἀγνοοῦμεν καὶ θὰ ἀγνοοῦμεν». Ὅταν ὅμως ὅλοι αὐτοί, ἀντιμετωπίσουνε τὸ ὑπερκosμοφῶς τῆς Βηθλεέμ, τότε μονάχα ἀραιώνονται τὰ σκοτάδια τῆς σκέψεως καὶ ροδίζει ἡ αὐγὴ τῆς ἀλήθειας καὶ τῆς χαρᾶς.

Τῆς χαρᾶς! "Αν ἡ ἀλήθεια εἶναι τὸ νοστάλγημα τῶν σοφῶν, ἡ χαρὰ εἶναι ἡ θαλπωρὴ τῆς κάθε ψυχῆς. Ποῦ ὅμως θὰ βρῇ ὁ ἄνθρωπος τὴν ἀληθινὴν χαρὰ; Τὴν ἐξήτησε παντοῦ. Ὁ πλουτοκράτης τὴν ἐξήτησε εἰς τὰ εἰκονομικὰ ἀγαθὰ, ὁ σοφὸς εἰς τὸν πλοῦτο τῶν ἐπιστημονικῶν φώτων, ὁ καλλιτέχνης εἰς τὴν τελειότητα τῶν ἔργων του, ὁ ποιητὴς εἰς τὴν ἀριστουργηματικότητα τοῦ στίχου του, ὁ ὕλιστὴς εἰς τὴν ποικιλίαν καὶ τὴν ἐκλεκτικότητα τῶν ὕλιστικῶν ἀπολαύσεων, ὁ ρωμαντικὸς αἰσθηματίας τελευταῖα εἰς ἓνα μειδίωμα καὶ εἰς ἓνα δάκρυ ἐκείνης ποῦ τὸν συγκινεῖ. Ὅλοι αὐτοὶ τὴν ζήτησαν τὴν χαρὰ καὶ ὁ καθένας εἰς τὰ ἰδανικά του, δὲν τὴν εὗρε. ὅμως κανεὶς πουθενά! Κάποιες ἀκτίνες χαρᾶς μονάχα φωτίσανε τὰ μέτωπά τους, θερμάνανε τὶς καρδιές τους καὶ ξεκουράσανε τὰ σώματά τους, ἡ χαρὰ ὅμως ὁλοκληρωμένη ποτὲ δὲν ἔκαμε τὴν ἐμφάνισίν της εἰς αὐτοὺς. Αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος γιὰ τὸν ὁποῖον ἀπὸ ἀνέκαθεν ἡ ἀνθρωπίνη σκέψις, ἐγύρισε καὶ γυρίζει πρὸς τὴ μεγάλη χαρὰ, ποῦ φέρανε τὰ ἀγγελικὰ μονάχα χεῖλη εἰς τοὺς εὐτυχεῖς ποιμένας.

Ἀλλὰ ἡ γοητεία τῆς Βηθλεέμ εἶναι ἀκόμη καὶ ἡ πραγματικὴ εἰρήνη! Ποιὰ ὅμως εἰρήνη; Μήπως ἡ πολιτικὴ εἰρήνη ποῦ ἐπιβάλλουνε οἱ νικηταὶ εἰς τοὺς ἡττημένους; Μήπως ἡ φιλοσοφικὴ εἰρήνη τῶν Στωϊκῶν καὶ Βουδδιστῶν, ποῦ διδάξανε ὅτι ἡ ἐσωτερικὴ γαλήνη εἶναι ἡ Ἀπάθεια, τὸ Νιρβάνα; Μήπως τελευταῖα ἡ παγκόσμια εἰρήνη, ποῦ ὠραματίσθηκε ἡ ἀνθρωπότητα μὲ τὰ ποικίλα σχήματα τῶν Ἀμφικτυονιδῶν, τῶν ὁποίων τὸ ἀποκορύφωμα εἶναι ὁ ὀργανισμὸς τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν; Ὅλα αὐτὰ εἶναι πτωχὰ οχεδιάσματα τῆς πραγματικῆς εἰρήνης, καὶ μονάχα ἡ εἰρήνη τῆς Βηθλεέμ, εἶναι ἐκείνη ποῦ ὁπλίζει τὴν ψυχὴ, κάθε ἀνθρώπου μὲ δύναμι ἀκατάβλητη, γιὰ νὰ ἀντιδράσῃ ἀποτελεσματικὰ ἐναντίον ὅλων τῶν ὑπονομευτῶν τῆς ψυχικῆς γαλήνης. Ὅταν λοιπὸν κάθε ἄνθρωπος ἀποκτήσῃ τὴν ἐσωτερικὴν αὐτὴν γαλήνην, τότε μονάχα μπορούμε νὰ ἐλπίσωμε βάσιμα, ὅτι κάποτε ἀπὸ τὸ παγκόσμιο αὐτὸ σύνολο τῶν γαληνεμένων ψυχῶν, θὰ προέλθῃ ὁ ὥραιος ἐκείνος καρπὸς ποῦ λέγεται «Εἰρήνη πραγματικὴ, τῶν λαῶν Εἰρήνη»

I. K.

Καθηγητὴς Β' Γ. Ἀρρ. Χανίων

Η ΗΜΕΡΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ύστερα από τ'σαράντα ημέρες νηστείας που ώρισεν η μήτηρ ἡμῶν Ἐκκλησία, ἔρχεται ἡ ἔνδοξη καὶ κοσμοχαρούμενη ἑορτὴ τῶν Χριστουγέννων καὶ μᾶς δίνει νέαν χαρὰν καὶ ἀνακούφιση.

Χριστοῦγεννα! "ὦ, τί λέξεις γλυκεῖα καὶ ἀρμονική, λέξεις ποὺ γεμίζει κάθε χριστιανικὴ καρδιὰ χαρὰ καὶ ἀγαλλίαση.

Εἶναι ἑορτὴ μὲ βαθυτάτη ἔννοιαν καὶ καθὼς τὸ ψάλλει καὶ ἡ Ἐκκλησία μας ἑορτὴ «Χαροποιήσασα πᾶσαν τὴν οἰκουμένην» εἶναι ἡ ἡμέρα τῆς Γεννήσεως τοῦ Σωτῆρος τοῦ κόσμου.

Τὴν βαθυτάτην ἔννοιαν τῆς ἑορτῆς ταύτης ἡμπορεῖ νὰ τὴν ἐννοήσῃ μόνον ἐκεῖνος ὁ Χριστιανός, ὁ ὁποῖος εἶναι συνδεδεμένος ψυχῇ καὶ σώματι μὲ τὸν Χριστόν, αὐτὸς ποὺ εἶναι πιστὸς ὁπαδὸς Αὐτοῦ· οἱ δὲ ἄλλοι τὴν θεωροῦν ἡμέραν κραιπάλῃς μόνον καὶ μέθης. "Ὁχι, δὲν εἶναι ἡμέρα μόνον κραιπάλῃς, ἀλλὰ εἶναι ἡμέρα σωτηρίας καὶ μετανόιας. Εἶναι ἡμέρα κατὰ τὴν ὁποίαν, ἦλθεν ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς στὸν κόσμον, μόνον καὶ μόνον διὰ νὰ διδάξῃ εἰς τὸν ἄνθρωπον τὴν ὁδὸν τῆς σωτηρίας καὶ τῆς ἀληθείας, τὴν ὁδὸν τῆς εὐδαιμονίας καὶ τῆς χαρᾶς. Καὶ τὴν ἐδίδασκεν ὅχι μὲ πομπῶδεις λόγους, ὅχι μὲ σχήματα ῥητορικά, ἀλλὰ μὲ τὸν ἄγνον καὶ ταπεινὸν βίον του. Ταπεινὴ ἡ γέννησίς Του, ταπεινὸς ὁ βίος Του, ταπεινὸς ὁ ὑπερφυῆς καὶ τραγικὸς θάνατός Του.

Ἦλθε λοιπὸν ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ πολὺ σιωπηλὰ καὶ ἀθόρυβα. Μὰ ἂν σιτῇ γῆ τὸ χαρμόσυνο τοῦτο γεγονός δὲν ἔωρτάσθη, στὸν οὐρανὸν ντύθηκε ὀλόλαμπρος μὲ τὸ ὀλόχρυσον πέπλο Του.

Ἐγεννήθη ὁ Σωτὴρ τοῦ κόσμου εἰς φάτιν πενιχράν καὶ ἄγνωστον. Ἐκεῖ εἰς τὴν σκοτεινὴν φάτιν τῶν ἀλόγων, εἰς τὴν Βηθλεέμ, ἐκεῖ ἐφύτρωσε ὁ οὐράνιος φοῖνιξ, ὁ ὁποῖος εἶχε προορισμὸν νὰ σκιάσῃ μὲ τὸ δροσερὸν φύλλωμά του τὸν πλανούμενον ἁμαρτωλὸν ἀλλὰ μετανόουντα ἄνθρωπον.

Τί θὰ ἦτο ὁ κόσμος ἄνευ τοῦ Χριστοῦ; Τέτοιαν μίαν ἀπλουσιτάτην ἐρώτησιν ἂν προβάλλῃ κανεὶς στὸν ἑαυτὸν του, ἀμέσως θὰ λάβῃ τὴν ἀπάντησιν: "Ἄνευ τοῦ Χριστοῦ ὅλοι οἱ ἄνθρωποι θὰ ἔκλινον τὸ γόνυ ἐνώπιον τῶν εἰδώλων, καὶ, θὰ ἐλάτρευαν τὰ κτίσματα, ἀντὶ τοῦ Κτίστού.

Ἄνευ τοῦ Χριστοῦ θὰ ἐβασίλευεν ἡ κακία, ἡ ἀνομία, ἡ θηριωδία καὶ ἡ ἀγριότης.

Διὰ τοῦ Χριστοῦ ὁμως ἐκηρύχθη καὶ θὰ κη-

ρύττεται μέχρι τῆς συντελείας τῶν αἰώνων ἡ ἀδελφότης, ἡ ἀγάπη, ἡ ἀγιωσύνη, καὶ ὁ πνευματικὸς βίος.

Παρακαλῶ λοιπὸν καὶ ἐγὼ τὸν Σωτῆρα τοῦ κόσμου ὅπως μὲ βοηθήσῃ καὶ γίνῃ ὁδηγός μου, διὰ νὰ λάβω διὰ τῆς κοσμοσωτηρίου Γεννήσεως Του τὸν ἀρραβῶνα τῶν ἀφθάρτων καὶ αἰώνων ἀγαθῶν, ὅπως ἐδῶ ζήσω σίσιως κατὰ τὸ ὑπόλοιπον τοῦ βίου μου, καταξιωθῶ δὲ νὰ κληρονομήσω τὰ οὐράνια ἐκεῖνα ἀγαθὰ τοῦ Παραδείσου ἐν τῷ πέραν τοῦ τάφου βίῳ.

ΚΟΡΚΙΔΑΚΗ ΙΩΑΝΝΑ

Γυμν. Καστελλίου Κισσάμου

ΑΘΑΝΑΤΑ ΛΟΓΙΑ

Μὴ φέρωμεν τὴν φλόγα ἐκεῖ ἔνθα τὸ φῶς μόνον ἀρκεῖ.

Οἱ σπαταλῶντες τὴν νεότητά δὲν δύνανται νὰ εἶναι φειδωλοὶ τοῦ γήρατος.

Ἐναλλάξ καὶ ποικίλως πρέπει νὰ μεταχειριζόμεθα τὰς ἐπιπλήξεις καὶ ἐπαίνους τῶν ἄλλων.

Ἡ γνώσις, ὁ νοῦς, ἡ κρίσις, ἰδοὺ ὁ γνήσιος τῆς ψυχῆς θοῖαμβος.

Βιβλίον καλὸν εἶναι φίλος πιστὸς καὶ ὁ συγγραφεύς του εἶναι εὐεργέτης τῆς κοινωνίας.

ΑΠΙΣΤΕΥΤΕΣ ΑΛΗΘΕΙΕΣ

—Ὁ Μόζαρτ εἰς ἡλικίαν 5 ἐτῶν συνέθετε μουσικὰς συμφωνίας.

—Ὁ Μιχαὴλ Ἀγγελὸς εἰς ἡλικίαν 8 ἐτῶν ἐξέπληττε τὸν δάσκαλόν του μὲ τοὺς πίνακές του ὥστε ἔλεγεν ὁ τελευταῖος ὅτι δὲν ἔχει τίποτε πλέον νὰ τὸν διδάξῃ.

—Ὁ Πασκάλ εἰς ἡλικίαν 13 ἐτῶν ἐξέπληττε τοὺς δασκάλους του μὲ τὰς μαθηματικὰς του γνώσεις.

—Ὁ Μπατίσι Ραιζὲν ἔδιδε κονσέρτα βιολιού σὲ ἡλικία 4 ἐτῶν.

—Ὁ Ἑρρίκος Χάινε εἰς ἡλικίαν 2 ἐτῶν ὁμίλει 3 γλῶσσες.

ΑΛΚΗΣ Ψ.

ΜΑΘΗΤΙΚΗ

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Ἀγέρας δυνατὸς σφυρίζει
καὶ κοῦο τσουχτερὸ ἐπικρατεῖ
ἡ φύς' δλόκληρος μαυρίζει
ἀπ' τῆς νυχτιάς τὸ σκότος τὸ βαθύ.

Μὰ ξαφνικὰ σ' αὐτὴν τὴν ἄγρια
τῆς μανιασμένης νύκτας τὴν μορφή,
μιὰ ὠραία μελωδία ἅγια
χαρίζει τῆς καμπάνας ἡ φωνή

Τὸ σήμαντρο γλυκὰ κτυπάει
κι' ὁ ἄνεμος ἀμέσως διαλαλεῖ,
κάθε καρδιά δοξολογáει
τὸ γεγονός πού φάνηκε στὴ γῆ.

Ἀποψ' ὁ Κύριος γεννᾶται
σ' ἓνα σπηλιάρι πού 'ναι σκοτεινὸ
καὶ μέσα 'κεῖ δοξολογáται
κι' ἀπὸ τὴν γῆ κι' ἀπὸ τὸν οὐρανό.

Βλέπουν οἱ μάγοι τὸν ἀστέρα
τοῦ λάμπει καὶ φωτίζει τὴ σπηλιά
κι' ἐρχόντ' ἀπὸ μακρυνὰ ἀπὸ πέρα
γιὰ νὰ ὑμνήσουν τὸν καινούργιο
Βασιλιά.

Ἄς γίνωμεν καὶ ἐμεῖς μάγοι
κι' ἄς πᾶμε μὲ χαρὰ στὴν Ἐκκλησίᾳ
ἄκου! τὸ σήμαντρο μᾶς κράζει
νὰ ὑμνήσωμεν τὸν Θεῖον Βασιλεῖά.

ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Η' τάξεως Γυμνασίου
Παλαιοχώρας

ΘΑΛΛΑΣΣΑ

Τὸ γαλάζιο σου τὸ χρῶμα,
ἡ γλυκεῖά σου μυρωδιά,
τ' ἀφρισμένο σου τὸ κῆμα
σὲ στολίζουν μαλακά.

Τὸ ὑγρὸ τὸ παλατάκι
εἶσαι σὺ τοῦ Ποσειδῶνα
καὶ γλυκὰ τὸ νανουρίζεις
καλοκαίρι καὶ χειμῶνα.

Στὰ κρυστάλλινα νερά σου,
ποὺ ὠραῖα κυματίζει
τὴν ζωὴ σὲ τόσα ψάρια
στοργικὰ ἐσὺ χαρίζεις.

Στὸ πλατὺ τὸ πέλαγός σου
καραβάκια ἀρμενίζουν
καὶ τὰ ὁμορφα ναυτάκια,
τραγουδάκια σοῦ χαρίζουν.

Εἶσαι ὅμως καὶ τὸ μνημα
τὸ ὑγρὸ καὶ ἀγρωπὸ,
ὅπου κλείνει στὴν καρδιά σου
τὸν φτωχὸ τὸν ναυαγό.

ΠΡΑΤΙΚΑΚΗ ΝΟΥΛΑ
Τάξ. Η' Γυμν. Πόμπιας

ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ

Ἀπλώνεσαι ἀπέραντη γαλάζια
καὶ χάνεσαι στὴν ἄβυσσο μακρυνὰ
σβύνεις σ' οὐρανοθέμελα καθάρια
περήφανη, μεγάλη καὶ πλατιά.

Σὲ βλέπω ἄλλοτε βουνὰ νὰ καθρε-
(πτίζει
πλάκα ἀσάλευτη, γαλήνια βουβή
σὲ βλέπω ἄλλοτε μὲ κύματα ν' ἀ-
(φρίζεις

θηρίο ἄγρι' ὀργισμένη βροντιερή.

Ἄρά γε τί νὰ θῆς ἀπ' τ' ἄκρο-
(γιάλι

ὅταν στὴν ἄκρῃ τὸ κτυπᾷς ἢ τὸ
(φιλάς

μίση θὰ σβύσης ἢ φωτιά μεγάλη
ἢ μυστικὰ στὴ γῆ νὰ πῆς τολμᾷς.

Βρέχεις καὶ τριγυρίζεις τὴν Ἑλ-
(λάδα

τροπὴ σου ἔδωσε ἀπὸ παλιὰ
πλοῖο τοῦ Πέρση καὶ Τούρκου ἀρ-
(μάδα

καὶ μ' αἶμα σουῖβαψε τὰ γαλανὰ
(νερά.

ΛΘΑΝ. ΔΕΙΚΤΑΚΗΣ

Ἀπόφ. Γυμν. Καστ. Κισσ.

ΗΘΕΛΑ ΝΑΜΟΥΝΑ

Ἦθελα νᾶμουνα βοσκὸς
πὶδ πάνω ἀπὸ τὸ σπήλιο
τῆς Βηθλεὲμ καὶ χαρωπὸ
νᾶτρεχα πρὸς τὸν ἥλιο
τὴν Νύχτα τὴν Δεκεμβριανή!

Ἦθελα νᾶμουνα μικρὸ
καὶ ἄκακο ἀρνάκι
καὶ νᾶτρεχα πρὸς τὸ μικρὸ
τὸ νιόφερτο παιδάκι
στὴν φάτιν του τὴν φτωχική.

Ἦθελα μέσα στὴν νυχτιά
τὴν παγερὴ ἐκείνη
νὰ ἤμουν ἄχυρα μικρὰ
μέσ τοῦ Χριστοῦ τὴν κλίνη
νὰ δῶ τὴν πρώτη του ματιά!

Ἦθελα στὴν φτωχὴ σπηλιά
νᾶμουν μικρὸ δοκάρι
νὰ λάμψω μέσ στὴν σκοτεινιά
σὰν τὸ μαργαριτάρι
ἀπὸ τὸ φῶς τοῦ Βασιλιά!

ΘΕΟΔ. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ

Ἀπόφοιτος Γυμνασ. Παλαιοχώρας
Φοιτητῆς Ἀνωτ. Ἐμπορικῆς

ΣΑΝ ΠΡΟΣΕΥΧΗ

Μέσα στοῦ κόσμου τ' ὁμορφον τὴν
(ἀπεραντωσύνη,

μέσα στὴ θλίψη, στὴ χαρὰ, στὴν
(ἁθμονία,

σκόρπιες παντοῦ φωλιάζουνε καὶ
(ζοῦνε,

καρδιές μὲ μιὰ μεγάλη νοσταλγία.

Παλμοὶ γοργοί, γλυκεῖς, νοσταλ-
(γικοί

δονοῦνε τὶς καρδιές πού λαχτα-
(ροῦνε,

κι' ἓνας ψαλμὸς σιγὸς σὰν προσευχὴ
βγαίν' ἀπ' τὰ χεῖλη πού καρδιοχτυ-
(ποῦνε.

Γλυκὲ Χριστέ μας, Σὺ πού θυσιά-
(στηκες,

κι' ἐνοιωσες ὅλες τὶς λαχτάρεις τῆς
(ζωῆς μας,

ἄκου Χριστέ μου τὶς φωνές πού
(βγαίνουνε,

μεσ' ἀπὸ τίς ἀντάρεις, π' ὥχει ἡ γῆ
(μας

Σοῦ σιγοψάλλουνε, Γλυκὲ Πατέρα
(Πάνσοφε,

καὶ σὲ θερμοπαρακαλοῦν γονατιστὲς
καὶ Σοῦ ζητοῦνε, μιὰ σταλιά ἀπ'
(τὴν ἅγια χάριν Σου,

γιὰ νᾶρθοῦνε κοντὰ σου δυνατὲς.

Γλυκεῖ Θεάνθρωπε, δῶσ' τους τὴν
(δύναμι,

νὰ βγοῦνε νικηταὶ ἀπ' τὸν ἀγῶνα
καὶ ἄς μείνῃ ἄδεια μιὰ θέση στὰ
(Οὐράνια Σου

γιὰ τοῦτες σὰν θ' ἀφίσουνε τὸν γῆ
(ῖνο χειμῶνα.

ΑΡΓΥΡ. ΚΟΝΤΟΡΙΝΗ

Τάξ. Ζ' Γυμν. Καστ. Κισσ.

ΠΟΙΗΣΙΣ

ΑΥΓΗ

Σὰ νύφη λευκοχέρα τὴν πλάση ὅλη
(τυλίγει
ἀγίτης γλυκολάλητης οὐράνια με-
(λωδία
καθὼς τὶς μυστικόπλεχτες εἰς πύλες
(τῆς ἀνοίγει
πανώρια κόρη ὀνείρου στὴ ρόδινη
(μαγεία.

Μενεξελιά ἡ χαρουγὴ μαγεύει πέρα
(ὥς πέρα
κρουστάλλινη, χαρούμενη, λιοπίρι-
(χα θρεμμένη
ἑωθινὸ τραγούδι ἀντηχεῖ στὸν πῖ-
(ναγνο ἀγέρα
καὶ σὲ φτερώνει λάλημα τ' ἀηδο-
(νιοῦ ποῦ κραίνει.

Καὶ ἡ λύρα ἡ πρωϊνὴ μ' ἀέρινα
(τραγουδία
παίζοντας ἄφατες χορδὲς στὸ ἄπει-
(ρο ἁπλώνει
καὶ ἀνοίγουνε τὰ ἄκακα εὐωδερά
(λουλούδια.

Γιὰ νὰ χαροῦνε καὶ αὐτὰ τὴ γλύ-
(κα π' ἀνταμώνει
στὴ Θεϊκιά τοῦ Ὁμήρου αὐγὴ τοῦ
(πόθου τὰ πλεξούδια
ποῦ τώρα θάλλπος ρίχνουνε σὲ ζήση
(ποῦ θολώνει,

ΨΑΡΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ
Π' Α.Γ'Χ.

ΖΗΤΩ ΜΙΑ ΛΑΜΨΗ

Κάθε κρυφὸ χαμόγελό μου σβύ-
(νεται
σκορπίζουνε τ' ἀνθόπλεκτα ὄνειρά
(μου
στοῦ πένθους τὴ μαυρίλα κατρακύ-
(λησαν.
ἔνιες μου, πόθοι, ἐλπίδες καὶ χαρά
(μου

Ἡ ὑπαρξίς μου ἀρχὴ βυθίζεται
(στὸν πόνο
φεύγει ὁ ἥλιος, δύει, σβύνεται τ'
(ἄπλετο φῶς
ἄγριο σκοτάδι δλόγυρα ἔχει μέινει
(μόνο

καὶ τίποτε καθάριο δὲν μπορῶ νὰ
(δῶ.

Μιὰ θλίψη ἀνέγνωρη, κρυφὴ μὲ
(μαραζώνει
μιὰ μαύρη ἀπελπισία βουβὴ μὲ τρι-
(γυρνᾷ
ποῦ ὑπονομεύει τὴ ζωὴ καὶ κατα-
(τρώγει
τὸ εἶναι μου στὸ μαρασμὸ καὶ θά-
(νατ' ὀδηγᾷ.

Ἐν ἀστεράκι ἄς λάμψη μιὰ στιγμή
(σιμά μου
καὶ ἀμέσως εἰς τὴν ἄβυσσο ἄς χυ-
(θῇ μετὰ
νὰ διαλύση μόνο τὰ φοικτὰ σκο-
(τάδια
ποῦ ἔχουν τὰ δίκτυα τοὺς στημένα
(στὴ καρδιά.

Φῶς, λίγο φῶς ζητῶ· μιὰ λάμψη
(ἀκτίδας
νὰ μὲ φωτίση καὶ νὰ δώση στὴ
(καρδιά
καινούρια φλόγα, φτερά, νέα ἐλπίδα
κι' «ἔσως» ξανάβρω τὴ χαμένη
(μου χαρά.

ΑΔΚΗΣ ΨΥΧΟΥΝΤΑΚΗΣ ΣΤΥΛ. Μ. ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΣ
Ha Πρ. τάξις Η' Γυμν. Σητείας

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΧΗΜΕΙΑΣ

ΠΑΝΟΥ καὶ ΡΗΓΟΥΛΑΣ ΛΗΜΝΙΟΥ

Ἀπαραίτητος βοηθὸς τοῦ μαθητοῦ. Περιέχουν σει-
ράν λελυμένων καὶ ἀλύτων προβλημάτων καθὼς καὶ
βοηθητικὰς σημειώσεις, διὰ τὸν τρόπον ἐργασίας
ἐπ' αὐτῶν.

Ὀλίγη μελέτη καὶ μικρὸν χρονικὸν διάστημα
εἶναι ἀρκετὰ διὰ τὴν ἀνάδειξιν τῆς προσωπικῆς ἱκα-
νότητος τοῦ μαθητοῦ.

Εὐκόλος κατανόησις. σύντομος ἐκμάθησις.

Πωλοῦνται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα Χανίων,
Ρεθύμνης, Ἡρακλείου καὶ Ἀθηνῶν πρὸς 25 ἴδρχ.

Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΑΓΩΓΗ

Ἡ κοινωνικὴ καὶ φιλοσοφικὴ ἀκόμη μόρφωσις τῶν ἀτόμων ἐξαρτᾶται κατὰ τὸ μέγιστον αὐτῆς μέρος ἐκ τῆς ἀγωγῆς ἣ ὁποία δίδεται εἰς τὸ οἰκογενειακὸν περιβάλλον. Ἡ κατὰ σχέδιον αὕτη ἐπίδρασις τῶν γονέων ἐπὶ τῶν τέκνων δημιουργεῖ τὰς ἀπαραιτήτους προϋποθέσεις διὰ τὴν πρόοδον τῶν ἀτόμων, ἐν ἑπεκτάσει δὲ καὶ τοῦ συνόλου. Ὑψίστης δὲ σημασίας χαρακτηριστικὸν γνώρισμα τῆς οἰκογενειακῆς ἀγωγῆς εἶναι ὅτι αὕτη προβαίνει εἰς τὸ ἔργον τῆς, οὐχὶ διὰ λόγων ἀλλ' ἀπ' εὐθείας δι' ἔργων. Διότι αὕτη ἀναλαμβάνει ἀπὸ τῆς βρεφικῆς ἀκόμῃ ἡλικίας τοῦ ἀνθρώπου τὸ ἔργον τῆς ἀσκήσεως καὶ ἐκπαιδεύσεως αὐτοῦ. Ἡ οἰκογενειακὴ ἀγωγή εἶναι τελείως ἔμφυτος εἰς τὸν παῖδα, ἥστις δὲν ἔχει ἀνάγκην ἀποδείξεως ὅτι π.χ. πρέπει νὰ ἀγαπᾷ τοὺς γονεῖς του, διότι οὗτοι τὸν τρέφουν, τὸν προσέχουν κ.τ.λ. Ἀπολύτως ἀπ' αὐτῆς ἐμφανίζεται καὶ ἡ ἀγάπη πρὸς τοὺς ἀδελφούς, τὰς ἀδελφὰς καὶ πρὸς πάντας τοὺς οἰκείους. Ἡ τοιαύτη ἀγάπη εἶναι ἡ βάσις πασῶν τῶν κοινωνικῶν ἀρετῶν. Ἡ οἰκογενειακὴ ἀγωγή εἶναι ἐκείνη ἣτις ὁδηγεῖ τὰ άτομα εἰς τὴν κατ' οἶκον, ἐν ἀρχῇ, ἐργασίαν καὶ ἐν συνεχείᾳ εἰς εὐρυτέραν τοιαύτην, χάριν τῶν ἀναγκῶν τῆς οἰκογενείας. Ἡ δὲ σχολικὴ ἀγωγή καθὼς καὶ ἡ χριστιανικὴ ὁμοῦ μετὰ τῆς οἰκογενειακῆς διαπλάττουν καὶ σφυρηλατοῦν ἀρίστους χαρακτῆρας. Ἐμψυχωμένοι οἱ παῖδες ἐκ τῆς οἰκογενειακῆς καὶ χριστιανικῆς ἀγάπης καὶ θαλπωρῆς τὴν ὁποίαν αἰσθάνεται νὰ ἀναδύεται ἀπὸ τὰ ἔγκατα τοῦ εἶναι τῶν ἰσχυρὰν ὀδεύουν τὸν χριστιανικὸν δρόμον τὸν δεικνυόμενον παρὰ τοῦ σχολείου.

Ἐν τούτοις σημειωτέον ὅτι ἡ οἰκογενειακὴ ἀγωγή προκαλεῖ πολλάκις δυσάρεστα ἀποτελέσματα. Ἡ ἔλλειψις ἐπαρχοῦς μορφώσεως τῶν γονέων, ἡ τυφλὴ πρὸς τὰ τέκνα ἀγάπη αὐτῶν κ.τ.λ. προκαλοῦν τὴν ἀνάπτυξιν κακῶν σπερμάτων εἰς τὸν ἄνθρωπον. Προκαλεῖται ὡσαύτως συχνὰ ἐν τῇ οἰκογενείᾳ ἡ ὀκνηρία, ἡ ἔλλειψις ὑπακοῆς καὶ σεβασμοῦ πρὸς τοὺς μεγαλυτέρους. Εἶναι δὲ τὰ ἀποτελέσματα αὐτῶν λίαν κακά, ἂν οἱ γονεῖς ἐνεκα ἰδιαιτέρων ἀσχολιῶν παραμελοῦν τὴν ἀνάπτυξιν καὶ ἀνατροφὴν τῶν τέκνων των. Ἀνεξαρτήτως ὅμως τούτων δεχόμεθα ὅτι ὑπάρχει ἀμοιβαία ἀγάπη τέκνων καὶ γονέων ἀπολύτως ἐξησφαλισμένη. Πρέπει δὲ νὰ θεωρηθοῦν εὖτυχῇ τὰ ἔθνη ἐκεῖνα εἰς τὰ ὁποῖα ἡ οἰκογένεια ἀναπτύσσει ἀπὸ τῆς βρεφικῆς ἡλικίας ἥδη χρηστὰ καὶ δυστυχῇ τὰ ἔθνη ἐκεῖνα εἰς τὰ ὁποῖα οἱ γονεῖς παραμελοῦν διὰ διαφόρους λόγους τὴν ἀνατροφὴν τῶν τέκνων. Ὅτι ἡ ἀρίστη οἰκογενειακὴ ἀγωγή εἶναι βάσις πάσης κοινωνικῆς ἀρετῆς.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΛΟΓΡΙΑΔΗΣ Ἡσ. Πρ.

ΧΑΡΙΣΜΕΝΟ ΣΤΟΝ ΑΔΕΛΦΟΝ ΜΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΑΓΓΕΛΑΚΗ

Ὅλοι εἰ πρόσκοποι θρηνοῦν
γιά σένα Μανωλάκι,
σὲ σκέπτονται, σὲ ἀγαποῦν
μικρὸ τους ἀδελφάκι.

Μὲ τὴ στολὴ σου χάθηκες
μὲς στῆς ἡμετέρας τὸ φῶς,
λέγοντας τὸ «ἔσω ἔτοιμος»
τὸ σ' ὅλους ἀδελφός».

Γιὰ τὴν χαρὰ τῶν Χανιωτῶν
τὴ μέρα τὴ μεγάλη,
ἔφυγες ἀπ' τὴ μάνα σου
γιὰ τ' Ἀβραάμ τὰ κάλλη.

Μικρὲ Μανώλη μὴ σκεφθῇς
πο ἔπως θὰ ξεχάσουν,
τριάντα χιλιάδες πρόσκοποι
τὰ μάτια τὰ δικά σου.

Θὰ τᾶχουν μπρὸς ὁλόφωτα
νὰ δείχνουν τὸν δρόμον,
πρὸς τὸ σεμνὸ καθήκον τους
τὸν σεβαστὸν μας νόμον.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΞΕΝΑΚΗΣ

8ης Ὁμάδος Ἀεροπροσκόπων Χανίων

ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΠΡΟΣΕΥΧΟΝΤΑΙ

«ὦ Θεέ μου, ἂν τὸ ἅγιο θέλημά σου συμφωνῇ
μ' ἐκεῖνα ποὺ ἐγὼ ἐπιθυμῶ, δός μου τὴν ἐκπλήρω-
σιν τῶν πόθων μου.

Ἄν ὅχι, γεννηθῇτω τὸ θέλημά Σου».

Κορνήλιος

δραματικὸς συγγραφεὺς τῆς Γαλλίας

«Τὸν Θεὸν μόνον ἀναζητῶ καὶ εἰς σὲ μόνον,
Θεέ μου, ἀπευθύνομαι διὰ νὰ σὲ ἀποκτήσω. Ἄνοιξε
τὴν καρδιά μου Κύριε...»

Πασκάλ

διάσημος μαθηματικὸς καὶ φιλόσοφος

«ὦ Θεέ μου, δός μου τὴν δύναμι νὰ νικήσω
τὸν ἑαυτὸν μου».

Μπετόβεν

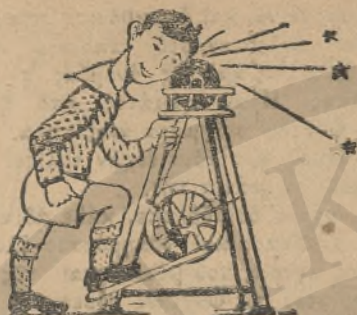
ὁ μεγαλύτερος μουσικὸς τῶν νεωτέρων χρόνων

«ὦ Πατέρα Παντοδύναμε, χῦσε τὴ χάρι Σου
στὸ ἅθωο χαμόγελο τῶν μικρῶν παιδιῶν μας.»

Μαντζόνι

διάσημος συγγραφεὺς τῆς Ἰταλίας

III ΣΕΛΙΔΑ ΤΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ



ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ 3ος

Προτείνεται υπό των μαθητών της Η' Πρ. Β.Γ.Χ. Νίκου Κονταδάκη και Νίκου Γαροφαλάκη. Έκείνος που θα απαντήσει εις τὰς ἐρωτήσεις θα λάβῃ ὡς δῶρον ἓνα ἐκλεκτὸν βιβλίον τὸ ὁποῖον θὰ τοῦ ἀποσταλῇ ὑπὸ τῶν ὡς ἄνω μαθητῶν. ("Αριστα 20 βαθμοί)

I

Τὶ λάθος ὑπάρχει σ' αὐτὴ τὴν ἱστορίαν
βαθμοί 4

"Όταν ὁ Δημήτριος Ὑψηλάντης κατέβηκε στὴν Ἑλλάδα οἱ ὀπλαρχηγοὶ καὶ οἱ κοτσαμπάσηδες τοῦ ἔκαναν τραπέζι στὸ Ναύπλιο. Μὴ φαντασθῇτε ὅμως πολυτέλειες. Ἀντὶ γιὰ τραπέζι εἶχαν στρώσει τὸ χῶμα μὲ πλατανόφυλλα καὶ ὅλοι καθόνταν σταυροπόδι τρώγοντας ἀρνὶ στὴ σούβλα καὶ πατάτες ψητές. Σκεφθῆτε ὅτι δὲν εἶχα οὔτε κἂν πηρούνια ἢ μαχαίρια.

Ὁ κάθε συνδαιτημὼν κρατοῦσε εἰς τὸ χέρι τοῦ κρέας καὶ ἔτρωγε πασαλειμμένος λίπος. Ὁ Ὑψηλάντης ὅμως μολονότι ἦτο συνηθισμένος εἰς τὰ μεγαλόπρεπα τραπέζια τῆς Ρωσικῆς αὐτοκρατορίας ὄχι μόνον δὲν ἔδειξε περιφρόνηση ἀλλὰ ἔφαγε καὶ ἐκεῖνος μὲ τὸν ἴδιον τρόπο.

II

Εἶναι ἀλήθεια ἢ ὄχι;
βαθμοί 4

"Ότι ἓνας δῦτης πρέπει νὰ ἀνέρχεται γρήγορα στὴν ἐπιφάνεια;

"Ότι οἱ χελῶνες ἔχουν δόντια;

"Ότι οἱ Ρωμαῖοι παρασημοφοροῦσαν τοὺς στρατιῶτες τοὺς γιὰ τὶς ἡρωϊκὰς τοὺς πράξεις;

"Ότι ὁ μερμηκολέων ἔχει πτερὰ;

III

Ξέρετε
βαθμοί 4

1) Ποία ἀρχαία θεότης προστάτευε τὰ ρυάκια;

2) Ποία ἡ ἀρχαία θεὰ τῆς νεότητος;

3) Πότε ἐπεινοήθη ἡ γραφὴ τῶν τυφλῶν;

4) Ποῖες οἱ μυθολογικὲς θεότητες τῆς καταιγίδος;

VI

Ποῖοι ἔγραψαν τὰ βιβλία;
βαθμοί 4

- 1) Ἡ μπαλλάντα τῆς φυλακῆς τοῦ Ρήντιγκ.
- 2) Ἡ Βροχή.
- 3) Οἱ Λευκὲς δεσποινίδες τοῦ Γούστερ.
- 4) Ὁ ὑποκόμης τῆς Βραζελόνης.

V

Πῶς λέγεται ἢ πῶς ἀλλοιῶς λέγονται
βαθμοί 4

- 1) Ὁ ποταμὸς Ἀφίδς.
- 2) Ἡ ὑψηλότερα κορυφὴ τοῦ Ὀλύμπου.
- 3) Ἡ πόλις τῆς Μεσσηνίας Μεσσήνη.
- 4) Ἡ ὑψηλότερα κορυφὴ τῆς Πάρνηθος.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ 4ος

Ἀπαντήσατε ναὶ ἢ ὄχι.

- 1) Ὁ ἀέρας εἶναι συνεχῶς σὲ κίνηση;
- 2) Ὁ Λεονάρδος ντὰ Βίντσι ἔβρισκε τὸ ἀλεξίπτωτο;
- 3) Ἡ Ζέμπρα εἶναι ἄσπρη μὲ μαῦρες ρίγες καὶ ὄχι μαῦρη μὲ ἄσπρες ρίγες,
- 4) Τὰ Ἰταλικά εἶναι γλῶσσα ποὺ προέρχεται ἀπὸ τὰ γαλλικά;
- 5) Ὁ χορὸς εἶναι νεώτερη ἀνακάλυψη;
- 6) Οἱ πρῶτοι νόμοι διευτυπώθησαν σὲ στίχους;
- 7) Ἡ Ρώμη ἰδρύθηκε ἀπὸ τὸν Ρωμύλο καὶ τὸν Ρέμο δύο παιδιὰ ποὺ ἀνατράφηκαν ἀπὸ μιὰ λύκαινα;
- 8) Ἐκτὸς ἀπὸ τὸν παπαγάλο δὲν ὑπάρχει ἄλλο πουλὶ ποὺ μιμεῖται τὴν ἀνθρώπινη λαλιά;
- 70) Ἡ στρουθοκάμηλος πετάει 100 χιλιόμετρα τὴν ὥρα;

Ὁποῖος ἀπαντήσῃ καὶ στὰ 10 σωστά, θὰ φιλοξενηθῇ ἀπὸ τὸν προτείναντα μαθητὴν κατὰ μίαν ἐκδρομὴν εἰς τὴν Πόμπιν.

ΤΖΟΥΑΝΑΚΗΣ ΕΜΜ,
Στ' Γυμν. Πόμπιας

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ 5ος

Προτείνεται ὑπὸ τοῦ μαθητοῦ τῆς Ε' τάξεως Β. Γ. Χ. Μιχαηλάκη Ἰωάννου διὰ τοὺς συμμαθητάς του. Ὁποῖος συμμαθητὴς τοῦ τῆς Ε' τάξεως θὰ ἀπαντήσῃ στὶς 5 ἐρωτήσεις θὰ τὸν κεράσῃ μιὰ πάστα.

- 1) Ποῦ εὐρίσκεται τὸ μεγαλύτερον θάθος τῆς Μεσογείου;
- 2) Ποίαν χώρα ἡ πρωτεύουσα ἔχει δύο ὀνόματα;
- 3) Διατὶ ὠνομάσθη ἡ πρωτεύουσα τῆς Βραζιλίας Ρίο ντὲ Ἰανέιρο;
- 4) Ποῖον ἐκ τῶν ὁρέων τοῦ κόσμου ἔχει ὄνομα ζῶου;
- 5) Ποῦ εἶναι ἡ Πενταποταμία;

ΤΡΕΙΣ ΝΥΧΤΕΣ & ΕΝΑΣ ΗΛΙΟΣ

Ἀπόψε ὅλοι παραδόθηκαν στὸ ἔλεος τῆς κυριάρχου καὶ θεσποτικῆς χειμωνιάτικης νύχτας. Ἐπιδημική προβάλλει καὶ καταθλιπτική κυριαρχία ἀσκέει, ἐκφραζομένη μὲ τίς πιὸ ζωντὲς καὶ ἐντονες τῆς φύσεως ἐκδηλώσεις.

Σὰ μεγάλη καὶ παντοδύναμη θαλίσισα ἀπλώνει παντοῦ τὸ παγερὸ μεγαλεῖό της.

Τὰ πυκνά τῆς σκοτιάδια σὲ γωνιὲς καὶ πλατεῖες, σὲ λεωφόρους καὶ παράδους σκορπισμένα ἀλύπητα γεννοῦν σὲ κάθε ψυχὴ τραγικὲς σκηνές, ἀγριεὲς φωνές, ἀλλόκοτους θορύβους ἀνατριχιαστικὰ ψιθυρίσματα...

Κρύος ἀνεμὸς πνέοντας ὀρμητικὰ σκορπίζει τὸ ρίγος καὶ κάνει τὸ κάθε τι πιὸ σκληρό, πιὸ ἀνεπίδεκτο μεταβολῆς. Στὸ χειμωνιάτικο οὐρανὸ λιγιστὰ ἀστέρια ξεφεύγοντας κάπου κάπου τὸν ἀδιαπέραστο μαῦρο ὄγκο τῶν συννέφων μάλιστα ἀγωνίζονται ρίχνοντας δυὸ τρεῖς ἀμυδρὲς ἀναλαμπές στὴ σκοτεινισμένη Γῇ γὰ διαλύσουν τὴν ἀδιάσπαστη ἔνωση τοῦ σκότους καὶ τῆς σκιάς.

Μακρινὲς φωνὲς χάνονται στὴν ἀπεραντώσυνή, ἀπώτεροι ἤχοι σβύνουν στὸ χάος, θασανισμένοι ἀντίλαλοι πνίγονται στὸ μυστήριο....

Ἀστραπὲς καὶ βροντὲς διασχίζουν καὶ δονοῦν τὰ πάντα, συνεχῶς φοβίζουν, ἀδιάκοπα ἀπειλοῦν.

Κι' ὅλα αὐτὰ σὲ συνδυασμὸ ἀποτελοῦν τὴν ἐξωτερικὴ ἐκδήλωσιν τῆς μαύρης νύχτας τῇ μορφῇ τῆς ἀγριότητος καὶ τοῦ μυστηρίου...

Νύχτα.... νύχτα..... νύχτα!...

Τρεῖς ὅμοιες φωνὲς βρίσκουν ἀλληλοδιαδόχως ἡχῶ σὰ τρισάθια τοῦ στήθους καὶ τρεῖς ἀπεράλλατοι ἀντίλαλοι διασκορπίζονται καὶ πλημμυρίζουν ὅλα τὰ ὅθρη τῆς ψυχῆς.

Τρεῖς σκοτεινὲς καὶ ἀπαίσιες, ζοφερὲς καὶ κατὰ μακρὰς ὄψεις, καταστάσεις, μορφές, ξεπηδοῦν ἀπὸ τὰ ἐρείπια τοῦ παρελθόντος ἀλλὰ κι' ἀπὸ τὰ παλάτια τοῦ.... παρόντος.

Κι' ἀνάμεσα σ' ὅλα αὐτὰ ἓνας γελαστός ἀνοιξιᾶτικος ἥλιος ὅλος γλυκὺ φῶς κι' εἰρηνικὴ λάμψη μὲ τὸ οὐράνιο θάμβος καὶ τὸ βασιλικὸ μεγαλεῖο διαλάμπει στοὺς σκοτεινοὺς καὶ μαύρους ὀρίζοντες.

Σκορπᾷ τὴ ποθητὴ γαλήνη, χύνει τὸ γλυκὺ δάσκαμο, φέρει τὴ θερμὴ παρηγοριά, ξεχύνει τὸ ὑπερλαμπρὸ φῶς, σπείρει τίς ἀγαθὲς ἐλπίδες, ἐμπνέει τὸ οὐράνιο μεγαλεῖο, ραντίζει τὰ θεῖα μύρα, προσφέρει τοὺς πολύτιμους μαργαρίτες.

Καὶ ὅποιος θέλει μεταλαμπάνει τῶν θεῶν δώρων, καθαριάζεται καὶ ἀνυψώνεται κι' ὅποιος ἀρνείται παραμένει στὸ σκοτάδι, ἔξω τῆς ἀλήθειας, μέσα στὸ ψῶχος τῆς πλάνης, συνεχῶς καταρπαίνεται, κηλιδώνεται, πέφτει.

Κάθε μιὰ ἐποχὴ καὶ τὴ μορφὴ τῆς μᾶς δαίχει.

Ἐχομε τοὺς ἀνθρώπους τῆς προχριστιανικῆς κοινωνίας. Πρὶν ἀκόμα ἀνατεῖλῃ ὁ φεγγοβόλος ἥλιος μιὰ φοβερὴ νύχτα ἦταν ἀπλωμένη παντοῦ, καὶ μιὰ ἡθικὴ σαπίλα σκόρπιζε τὴν ἀπαίσια ὁσμὴ τῆς.

Κάτω ἀπὸ τὸν Ρωμαϊκὸ ζυγὸ τότε ὁ κόσμος ζοῦ-

σε σὰ πιὸ σκοτεινὰ καὶ ὑποχθόνια πνευματικὰ κατὰλύματα καὶ κυλιόταν στὸ ἀπαίσιο καὶ φρικτὸ δοῦρκο τῆς ἁμαρτίας καὶ τῆς ἀνομίας, τῆς διαφθορᾶς καὶ τῆς ἀπάτης. Ἦταν γεμάτος ἀπὸ ἡθικὰ ἐλκὴ ἀνιάτα, ἀπὸ ψυχικὰ στίγματα ἀνεξίτηλα.

Τὰ ὀλόμενα σκοτάδια εἶχαν τυλίξει τὴν ψυχὴ, εἶχαν τυφλώσει τὰ μάτια τῆς.

Τίποτε ὠραῖο δὲν ἔδλεπε, κάθε ἄδικο ἔκανε, ἦταν τρισάθλιο ράκκος καὶ νοσηρότατο ἔλος.

Ὁ κρύος ἀγέρας τοῦ μίσους καὶ τῆς ἀντιδικίας εὗρισκε διὰ πλατεῖς τίς ψυχικὲς θύρες καὶ μὲ τὴ ψυχρά του πνοὴ εἶχε μεταγγίσει τίς πιὸ ταπεινὲς ἰδέες, τὰ χυδαῖότερα αἰσθήματα, τίς φοβερώτερες ἔξεις.

Τὰ Ἑλληνικὰ φῶτα εἶχαν σθηστῇ κι' οἱ χρυσεὲς τοὺς ἀνταύγειες εἶχαν παύσει νὰ φωτίζουν.

Οἱ λίγοι προφῆτες, ἄνθρωποι τοῦ Θεοῦ, εἶχαν γίνῃ μάρτυρες καὶ ἡ Ρωμαϊκὴ ρομφαία βαμμένη στὸ ἄθωο προφητικὸ αἷμα καὶ ἀκόμα στάζοντας ἀπειλοῦσε συνεχῶς τοὺς λίγους τῆς ἀλήθειας κήρυκες.

Ἡ θαρραλὴ φωνὴ τοῦ διωγμοῦ εἶχε ὀδηγήσει στὴν ἀνήλεη τυραννία καὶ τὴ βαρβαρικὴ ἐξόντωση.

Τι νὰ προσφέρῃ ἡ προφητικὴ προσπάθεια, ὅ,τι καὶ τὰ λίγα ἀστέρια στὴ μαύρη καὶ σκοτεινὴ νύχτα. Μὰ ὁ Πανάγαθος Θεός, ὁ Πολυεὐσπλαγχνὸς Πατέρας λυπήθηκε τὸ ταπεινὸ τοῦ πλάσμα πού τόσο μακριὰ βρισκόταν ἀπὸ τὸν ὠραῖο χριστιανικὸ δρόμο τὴν ἡθικὴν ζωὴν.

Ἀπὸ ἀγάπη μέσα σὲ ἀφάνεια καὶ ταπεινότητα στέλνει τὸν ζωογόνο ἥλιον, τὸν Λυτρωτὴν καὶ ἀγαπητόν του υἱόν, Σωτῆρα, Δεσπότην καὶ Κύριον.

Φθάνουν στὸν κόσμῳ χαροποιὰ ἀγγέλματα ἀπὸ τὴν οὐράνια στρατιὰ τῶν ἀγγέλων.

Ἀκούει ἡ Γῆ ἀγγελικοὺς ὕμνους, βλέπει ἐκστατικὰ ὑπερφυσικὰ ὀράματα, εὐαγγελίζεται χαρὰν μεγάλην, φωτίζεται ἀπὸ τὸ οὐράνιο φῶς, γεμίζει ἀπὸ παρήγορα μυνύματα. «Δόξα ἐν ὑψίστοις...» «Ἐτέχθη ἡμῖν σήμερον Σωτὴρ», «τὸ ξῶλον τῆς ζωῆς ἐν τῷ σπηλαίῳ ἐξήνθησεν ἐκ τῆς Παρθένου», «ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος τῆς δικαιοσύνης»!!.....

Θεοὶ λόγοι, ὑπέροχα ρήματα, εὐφρόδουνοι Ἐκκλησιαστικοὶ στίχοι, πού μαζὺ μὲ τὴν ἀμέτρητη σοφία τοὺς ἀναγγέλουν, κηρύσσουν, σαλπίζουν, ὕμνοῦν, χαροποιοῦν!!! Προσφέρει κι' αὐτὴ στὸ μεγάλο Δεσπότη στὸ σαρκοθένου Κύριο τὸ εὐλαδικὸ προσκύνημα τῶν ἀπλοϊκῶν δοσκῶν τῆς, τῇ μικρῇ γωνιᾷ τῆς πού ἐχώρεσε τὸν ἀχώρητον Θεόν καὶ ἀργότερα τὰ δῶρα τῶν μάγων.

Ζῇ κατόπιν ἄσημος ὁ Κύριος κοντὰ στὸν Ἰωσήφ προκόπτων «σοφίᾳ καὶ ἡλικίᾳ».

Ἀρχίζει σὲ λίγο τὸ οὐράνιο ἔργο του.

Κηρύσσει, περιέρχεται τὰς κώμας, διδάσκει, θαυματοεργεῖ Ἀνέρχεται ἐπὶ τοῦ ὄρους, περιπατεῖ ἐπὶ τῆς θαλάσσης. Ὁ Ἰδιὸς δεῖνει ὅλα τὰ παραδείγματα μὲ ἔργα καὶ ἡ ζωὴ του καθίσταται ὑπόδειγμα τελείου, ἀναμαρτήτου βίου.

Διδάσκει λοιπὸν τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν ἀρε-

ΧΡΙΣΤΟΣ ΓΕΝΝΑΤΑΙ

Χριστός Γεννᾶται ! Δυὸ λέξεις πού μέσα τους κρύβουν τόσο μεγαλειό, τόσο νόημα. Δυὸ λέξεις, πού γεμίζουν τὴν ἀνθρώπινη ψυχὴ χαρὸν, πεποίθησι καὶ ὑπέρομετρη λατρεία γιὰ τὸν Πλάστη καὶ δημιουργό τοῦ παντός. Ὁ Χριστός, ὁ Ἰδιος ὁ Θεὸς ὑπὸ τὴν ὑπέστασιν τοῦ Θεανθρώπου, ἔρχεται γεμάτος γλυκύτητα καὶ ἀγάπη, ἵνα νὰ μᾶς πῇ πάλι τὸ «Ἀγαπάτε ἀλλήλους».

Πόσες σκέψεις διαδέχονται ἡ μιὰ τὴν ἄλλη μέσα σιὸ μυαλό μου καθὼς ψιθυρίζω τὸ «Χριστὸς Γεννᾶται». Σκέπτομαι τὸν γεμάτο ἀγάπη Ἰησοῦ, πού ἄφησε τοὺς ἀσύλληπτους γιὰ τὴν ἀνθρώπινη φαντασία κόσμους τῆς ἐπουρανίου

τὴν διακηρύσσει τὴν ἀγάπην, φθέγγεται τὰ θεῖα ρήματα, δίδει τίς οὐράνιες ἐντολὰς καὶ συνθέτει τὸν τέλειον ἡθικὸν νόμον καὶ ἀποκαλύπτει εἰς τὸν ἀνθρώπον πᾶν ὅτι ἀγαθὸν καὶ ὠραῖον καὶ τέλειον

Σὰν φωτοδόλος ἥλιος ἐφώτισε καὶ ἐθέρμανε τίς σκοτεινὲς καὶ κρύες ψυχές, διέχυσε τὸ οὐράνιον τὸ ἀνέσπερον, τὸ ὑπέρλαμπρον, τὸ ἱλαρόν, τὸ θεῖον γλυκὺ φῶς τῆς ἀγάπης. Ἐρρίξεν τὸν θεῖον σπόρον ὁ ἀγαθὸς ἔμπορος. Καὶ ἀντὶ λιθανωτοῦ καὶ δόξας ἡ ἀνθρωπότης εἶναι γνωστὸν τί τοῦ προσέφερε. . . . Δυστυχῶς ὅμως ἀπὸ τότε τὰ ἴδια τοῦ προσφέρει καὶ σήμερον. Λόγην, χολήν, ὄξος. Καὶ πῶς ! Νὰ ! Ἀκόμα καὶ τώρα ἀντὶ τοῦ μεγάλου Συγγνώμῃ ἡ ἀνθρωπότης «ἀπαρνούμενη Αὐτὸν» καὶ ὅχι «ἐαυτὸν» ἐρουργεῖ εἰς τὸν ναὸν τοῦ μαμωνᾶ, ἀσκητεύει εἰς τὴν μονὴν τῆς ἀδικίας, θυσιάζει στὸ βωμὸ τοῦ μίσους καὶ τῆς ἀλληλοεξοντώσεως. Τί εἶναι ὅλα αὐτά ; Περιφρόνησις τῶν χριστιανικῶν ἰδεῶν καὶ ἀρχῶν, βλασφημία καὶ ἀσχημία καὶ ἀσεβεία κατὰ τοῦ ὑψίστου ἡθικοῦ νόμου. Μιὰ νέα νύχτα ἀπλώνεται, σὰν τὴν πρὸ Χριστοῦ. Διαφέρει ὅμως ἐκείνη, διότι μετὰ τὴν θεῖαν ἐπέμβασιν θὰ ἔλθῃ ἡ θεία τιμωρία. Δὲν θὰ ἔλθῃ πλέον ὁ Κύριος διὰ νὰ διδάξῃ, νὰ διαλύσῃ τὴν νέαν αὐτὴν νύχτα, ὅπως πρῶτα, ἀλλὰ θὰ ἔλθῃ ὡς δίκαιος κριτής, νὰ κρίνῃ τὸν κόσμον.

Ἄς ἐλπίζωμεν ὅμως ὅτι θὰ ἀντιληφθοῦν οἱ ἰσχυροὶ καὶ ἔτσι ἡ ἀνθρωπότης ἐλόκληρη πού σήμερον παταίει στὰ σκοτάδια τῆς ἁμαρτίας, καὶ πλανᾶται στὰς ἀτροποὺς τῆς πλάνης καὶ τῆς ἀνομίας θὰ εὕρῃ τὸν ἴσο δρόμο τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς ἀλήθειας καὶ ἀναδυομένη ἀπὸ τίς θαυμαστὰς πνευματικὰς πτέρυγες θὰ ἀνέρχεται καὶ θὰ ἀτενίζῃ τοὺς φωτεινοὺς ὀρίζοντες τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ, ὅπου ὑπάρχει κάθε καλὸν καὶ ὠραῖον καὶ ἅγιον καὶ τέλειον, καὶ αἱ δυνάμεις τῆς ψυχῆς θὰ ἀναθρώσκουν πρὸς τὸν Θρόνον τοῦ οὐρανοῦ πατέρα μας ὡς εὐῶδες λιθανωτόν, καὶ ὡς ἅγιον θυμίαμα, γιὰ μιὰ νέα ζωὴ μὲ τὸ Χριστὸ πού γεννᾶται.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΕΤΡΑΚΗΣ

Τάξ. Ζ' Γυμνασίου Σητείας.

βασιλείας, γιὰ νάρθῃ ἐδῶ στὴν γῆ, κοντὰ στὴν ἁμαρτωλὴ ἀνθρωπότητα καὶ μὲ τὸ τεταμένο χέρι τοῦ νὰ δείξῃ τὸν δρόμο τῆς σωτηρίας. Σκέπτομαι τὸν πονεμένο γιὰ τὴν ἀνθρώπινη κακία σωτήρα μας, πού γιὰ χατῆρι μας καὶ μόνο ἦρθε κοντὰ μας, ταπεινὸς ξυλουργὸς, ἔζησε μαζί μας, ἔνοιωσε τίς χαρὰς καὶ πόπολόν τίς λύπες τῆς ἀνθρώπινης ζωῆς, διδάξε παντὸ τὴν ἀγάπην καὶ σιὸ τέλος πέθανε πάνω σ' ὃν ξύλινο Σταυρὸ ! Πέθανε ἀγόγγυστα, ὁπέφερε καρτερικὰ τὸ μαρτύριο καὶ τὰ πάθη του καὶ μόνο ἓνα πικρὸ παράπονο ἦταν ζωγραφισμένο πάνω στὸ ἅγιό του πρόσωπο, παράπονο γιὰ τὴν τόση κακία, πού πλημύριζε τὴν ἀνθρώπινη ψυχὴ. Σκέπτομαι τὸ μέγεθος τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ πρὸς τὸν ἀνθρώπο τὸν ἁμαρτωλό, πού δὲν δίστασε καὶ οὐτὸν ἀκόμα τὸν μονογενῆ υἱὸν Του, νὰ στείλῃ στὴ γῆ, γιὰ νὰ ζήσῃ τὴ γεμάτη φουρτοβνεξ-ἐπίγεια ζωὴ καὶ νὰ πεθάνῃ ἀργότερα μὲ τὸν φρικτὸ σταυρικὸ θάνατο, μὲ μόνον σκοπὸ νὰ σώσῃ τὸ γεμάτο ἁμαρτίας ἀνθρώπινον γένος. Καὶ ὕστερα ἀπ' αὐτὰ σκέπτομαι ἡν τόση κακία τοῦ ἀνθρώπου, πού μὲ ἀνήκουστη σκληρότητα χόρισε τὸν σκληρὸ θάνατο τοῦ Σταυροῦ σιὸν Θεόν καὶ Σωτήρα του....

Σ' ἐσένα λο πὸν Θεέ καὶ Σωτήρα μας, τώρα πού γιορτάζουμε τὴν Γέννησίν σου ἡ φωνὴ μας ὑψώνεται γεμάτη παρόκλησι : "Ἐλὸ πάλι νὰ σκορπίσῃς στὸν κόσμον τὴν χαρὰ καὶ εὐτυχία. "Ἐλὸ πάλι κοντὰ μας βοηθὸς μας σὲ κάθε μας βῆμα, φώτιζέ μας πάντα μὲ τὸ φῶς σου τὸ αἰώνιο. Τώρα στὴν ἀνήσυχον ἐποχὴ μας, ἐσένα πάλι Χριστέ μας θέλουμε, ἐσένα ζητοῦμε νὰ ζεσιάνῃς ξανά τὴν ψυχὴν μας, νὰ μᾶς χαρίσῃς πάλι τὸ φῶς, νὰ μᾶς δώσῃς ξανά τὴν εὐτυχία καὶ τὴν χαρὰ.

Τώρα μὲ τὴ Γέννησί σου Χριστέ, ἔς ξαναγεννηθῇς στίς ψυχὰς ὅλων τῶν ἀνθρώπων, νὰ τοὺς ψυθίρῃς πάλι γλυκὰ τὰ ἅγια σου λόγια, νὰ σκορπίσῃς παντοῦ τὸ φῶς σου τὸ ἀνέσπερο καὶ νὰ δωρίσῃς στὴν ἀνθρωπότητα τὴν εὐτυχία, τὴν χαρὰ καὶ τὴν Εἰρήνην.

Γ. ΖΩΓΡΑΦΑΚΗΣ

Ha Γυμνασίου Πόρπιας.



ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ ΑΠΟ ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

Τὴν 24ην Νοεμβρίου εἰς τὸ γυμναστήριον Χανίων καὶ ὑπὸ τὴν διαιτησίαν τοῦ κ. Τρέγκα, διεξήχθη φιλικὸς ἀγὼν βόλλεϋ—μπῶλ μεταξὺ τῶν ομάδων τοῦ Β' Γυμνασίου καὶ τοῦ Α' Γυμνασίου. Ὁ ἀγὼν ἔληξε μὲ 2-0 σὲν ὑπὲρ τοῦ Β' Γυμνασίου. Τὸ πρῶτο σὲν κέρδισε τὸ Β' Γυμν. μὲ 15—9 καὶ τὸ δεύτερο μὲ 15—12. Τὸν ἀγῶνα παρηκολούθησαν πλείστοι μαθηταί. Ἐκ τοῦ ὠραίου φύλου ὅμως οὐδεμία, πράγμα ποῦ λύπησε πολὺ, τὸσον τοὺς φιλάθλους μαθητάς, ὅσον καὶ τοὺς ἀθλητάς.

Τὴν νικητρίαν ομάδα ἀπετέλεσαν οἱ:

Χοχλακάκης Μιχαήλ, Λαδάκης Κων/νος, Γεωργουλάκης Ἰωάννης, Κριαράς Παντελής, Γαβριλάκης Ἡλίας, Μαυροματάκης Στυλιανός καὶ Στραβουδάκης Βασίλειος.

Ἐξ ἄλλου τὴν 27ην Νοεμβρίου καὶ πάλιν εἰς τὸ Γυμναστήριον Χανίων διεξήχθη ἀγὼν ποδοσφαίρου μεταξὺ τῶν ομάδων τοῦ Β' Γυμνασίου καὶ Α' Γυμν. Ὁ ἀγὼν ἔληξε μὲ τέρματα 4—0 ὑπὲρ τοῦ Β' Γυμνασίου. Κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ πρώτου ἡμιχρονίου τὸ παίγνιδι ἦτο ἀνισόρουν καὶ οὐδεμία ἀξιόλογος φάσις ἐγένετο, οὐδεμία δὲ τῶν ομάδων κατάρθωσε νὰ ἐπιτύχῃ τέρμα.

Κατὰ τὴν ἐπανάληψιν τοῦ ἀγῶνος τὸ παίγνιδι γίνεται περισσότερον ἐνδιαφέρον καὶ στὸ 2ον λεπτὸν ὁ Χοχλακάκης τοῦ Β' Γυμνασίου ἐπιτυγχάνει τὸ πρῶτον τέρμα τῆς ομάδος του μὲ κεφαλὰ κατόπιν κόρνερ κτυπηθέντος ὑπὸ τοῦ Μιχαλᾶ. Ἐν συνεχείᾳ τὸ Β' Γυμνάσιον ἀναλαμβάνει τὴν πρωτοβουλίαν καὶ κατάρθωνει νὰ ἐπιβληθῇ ἐξ ὀλοκλήρου τῆς ἀντιπάλου ομάδος. Οὕτω ὁ Μανουσάκης σημειώνει τρία κατὰ σειράν τέρματα εἰς βάρος τοῦ Α' Γυμνασίου, εἰς τὸ 15ον ἢ 30όν καὶ 43ον λεπτόν τοῦ δευτέρου ἡμιχρονίου. Οὕτω ὁ ἀγὼν ἔληξε μὲ τὸ προαναφερθὲν σκόρ.

Ἐκ τῆς νικητρίας ομάδος διεκρίθησαν ὁ Χοχλακάκης, Μαυροματάκης καὶ Μανουσάκης. Ἐκ τοῦ Α' Γυμνασίου δὲ ὁ τερματοφύλαξ Σγουρός.

Τὴν νικητρίαν ομάδα ἀπετέλεσαν οἱ:

Λαδάκης, Ὀρφανουδάκης, Χοχλακάκης, Φουντουλάκης, Δρακάκης, Μαυροματάκης, Κετσανεβάκης, Παπαδάκης, Μανουσάκης, Ἡλιάκης καὶ Μιχαλᾶς.

Ὡς γνωστὸν ἀπὸ τῆς 22ας Νοεμβρίου ἤρχισαν τελοῦμενοι εἰς τὴν Μελβούρνην τῆς Αὐστρίας οἱ 16οι κατὰ σειράν Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες. Στούς ἀγῶνας αὐτοὺς ἔλαβον μέρος ὅλα σχεδὸν τὰ κράτη τοῦ κόσμου, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ἡ Ἑλλὰς. Οἱ Ἕλληνες ἀθληταί μὲ ἐπὶ κεφαλῇ τὸν Γιώργο Ρουμπάνι παρήλασαν καὶ πάλιν πρῶτοι ἀπ' ὅλα τὰ ἄλλα κράτη, ὅπως γίνεται σὲ κάθε Ὀλυμπιάδα, καὶ τοῦτο, διότι ὁ ἀθλητισμὸς ξεκίνησε κατὰ πρῶτον ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα. Τὰ Ἑλληνικὰ χρώματα ἐτίμησεν ὁ θαυμασιὸς Ἕλλην ἀθλητῆς Γιώργος Ρουμπάνης, ὁ ὁποῖος κέρδισε τὴν τρίτην νίκην εἰς τὸ ἀγώνισμα τοῦ ἄλματος ἐπὶ κονίῳ, συναγωνισθεὶς ὑπὲρ τοὺς 20 παγκοσμίους ἄσους.

Οὕτω καὶ πάλιν ἡ γαλανόλευκος ὑψώθη εἰς τὸ ὀλυμπιακὸν Στάδιον τῆς Μελβούρνης μεταξὺ τῶν ἄλλων σημαίων, γὰρ νὰ δεικνύῃ ὅτι ἂν καὶ ἡ Ἑλλὰς ὑπέσκηται πλείστα δεινὰ ἀπ' ὅλα τὰ κράτη, ἐκ τῶν πολέμων, ἐν τούτοις καταβάλλει ἀπειροὺς προσπάθειας διὰ τὴν ἀνασυγκρότησιν τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀθλητισμοῦ.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΣΤΡΑΒΟΥΔΑΚΗΣ
Ἡβ Πρακτικὸς

ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΠΟΜΠΙΑΣ

Τὴν 28ην παρελθόντος μηνὸς Νοεμβρίου, κατ' ἀπόφασιν τοῦ σεβαστοῦ μας συλλόγου, ἐπὶ γαμὲ ἐκδρομὴ εἰς τὸ ἔξω τῆς κωμοπόλεως εὐρισκόμενον γήπεδον. Ἐκεῖ παρουσία τοῦ Γυμνα

σιάρχου μας κ. Σπιθάκη τῶν κ.κ. καθηγητῶν Μιχελινάκη, Ἀσκοξυλάκη, Μιρλιράκη, Χαϊζηζαχαράκη, Δρακωνάκη, Μαλεφισάκη, Γιαμιαδάκη, τῆς δεσποινίδος Μακράκη τῶν μασητῶν καὶ μασητριῶν, ἐξετελέσθησαν δύο ποδοσφαιρικοὶ ἀγῶνες μεταξὺ τῶν τάξεων Ε' ΣΤ' καὶ Ζ' Ἡ'. Διαιτητῆς τῶν ἀγῶνων ἦτο ὁ μαθητῆς τῆς Η' τάξεως Μιχαὴλ Κατσαράκης. Τὸ ἐνδιαφέρον διὰ τοὺς ἀγῶνας αὐτοὺς ἦτο μεγάλος.

Τοὺς παίκτας διέκρινε ἕνα φιλικὸ αἶσθημα, τὸ ὁποῖον συνετέλεσε κατὰ πολὺ εἰς τὸ νὰ τελεσθοῦν οἱ ἀγῶνες χωρὶς νὰ ἔχωμε οὔτε τὸ παραμικρὸν κρούσμα. Τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀγῶνων ἦσαν τὰ ἑξῆς: Ἡ Ε' ἔπεβλήθη τῆς Στ' μὲ 3—0 καὶ ἡ Ζ' τῆς Η' μὲ 3—1.

Οἱ Ἀθληταί τοῦ Γυμνασίου μας κατὰ τὴν ἐφετεινὴν περίδον τοῦ σχολικοῦ ἔτους παρουσιάζουσι μεγαλυτέρας ἐπιδόσεις. Ὁ Βολοσυράκης Κων/νος τῆς Η', ὁ γνωστὸς δρομεὺς ταχύτητος 100 μ., διὰ συνεχῶν προπονήσεων ἔχει κατορθώσει νὰ τὰ φέρῃ μὲ τὸν σταθερὸν χρόνον τῶν 11' 7". Δρόμος 400 μ. Βολοσυράκης Κων/νος 59". Ἀλμα εἰς ὕψος Σφακιανάκης Νικ. Ζ' 162. Ἀλμα τριπλοῦν Σφακιανάκης Νικ. Ζ' 12.85 μ. σφαιροβολία Γεωργουλάκης Μιχ. Η' 11.95 μ.

Ἐπίσης εἰς τὰ ἄλλα ἀγωνίσματα αἱ ἐπιδόσεις εἶναι ἰκανοποιηταί.

ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΤΣΑΡΑΚΗΣ Η'.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

Τὴν 1·12·56 διεξήχθησαν εἰς τὸν ἀγωνιστικὸν χῶρον τοῦ πεδίου τοῦ Ἀρεῶς οἱ φιλικοὶ μαθητικοὶ ἀγῶνες βόλλεϋ—μπῶλ μεταξὺ τῶν ομάδων Ἑκκλησιαστικῆς Σχολῆς ἀφ' ἑνὸς καὶ τῶν σχολειῶν Ἑκπαιδευτηρίων Ἀραχωβίτη, Α' Γυμνασίου Ἀρρένων καὶ Β' Γυμνασίου Ἀρρένων ἀφ'

ΤΟ ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΟ

ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ή μεγάλη έορτή του Χριστιανικού κόσμου, ή έορτή της ειρήνης και της αγάπης πλησιάζει και πάλιν. Χιλιάδες περίπου χρόνια έχουν περάσει και όμως βαθεάστην ψυχή των λαών όλου του κόσμου άντηχεί κάθε χρόνο και έντονώτερα τὸ ἐπὶ γῆς εἰρήνη. Ἡ θρησκεία της αγάπης και της ειρήνης περισσότερο από κάθε άλλη χρονιά συγκινεί τις καρδιές μικρών και μεγάλων και πλημμυρίζει την ύπαρξίν τους, τώρα που τὰ ζοφερά νέφη καποίου πολεμικοῦ οράματος ένεφανίσθησαν σὲ μερικά σημεῖα της οἰκουμένης.

Ἡ ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΗΧΩ εὔχεται σὲ όλους τοὺς φίλους της μικροὺς και μεγάλους καλὰ και εὐτυχισμένα Χριστούγεννα με διάτασι ψυχική και φιλική διάθεση πρὸς όλους τοὺς οἰκείους και μὴ. Ἡ έορτή των Χριστουγέννων πρέπει νὰ γίνη σταθμός γιὰ όλους μας γιὰ ἓνα καλύτερον μέλλον και γιὰ μιὰ χριστιανικώτερη και πιὸ πολιτισμένη ζωή.

ΠΑΡΑΠΟΝΑ φθάνουν εἰς τὰ γραφεῖα των Γυμνασίων, όπως πληροφορούμεθα, ἐκ μέρους καθηγητῶν και κηδεμόνων

έτέρου. Εἰς τοὺς ὡς ἄνω ἀγῶνας ἐπεβλήθη ή ὁμάς της Ἐκκλησιαστικῆς Σχολῆς με 2—0, 2—0, 2—0 σέτ, ἀντιστοίχως.

Δέον νὰ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν διτὸ εἰς των καλῶν παικτῶν της ὁμάδος βόλεϋ—μῶλ τοῦ Β' Γυμνασίου ἀπουσίαζε κατὰ τὸν διεξαχθέντα ἀγῶνα.

Ἐπίσης κατὰ τὴν 6-12-56 διεξήχθησαν εἰς τὸν ἀγωνιστικὸν ὥρον της ὡς ἄνω Σχολῆς οἱ μετ' αὐτῆς και μετὰ της Ἐμπορικῆς Σχολῆς και Ἐκπαιδευτηρίων Παπαϊωάννου ἀγῶνες.

Και εἰς τοὺς δύο ὡς ἄνω ἀγῶνας ή ὁμάς της Ἐκκλησιαστικῆς Σχολῆς ἐπεβλήθη ἀμφότερων με 2—1 και 2—0 σέτ ἀντιστοίχως.

Ἐξ ἄλλου ή ὁμάς των μπά-

διά τὴν ἀπρεπή συμπεριφορὰν και ἀγενεῖς τρόπους πολλῶν μαθητῶν ἐντὸς και ἐκτὸς τοῦ σχολείου. Ἀπὸ της ἀπόψεως αὐτῆς ἔχομε νὰ κάμωμε μιὰ φιλική σύστασι πρὸς τοὺς συμμαθητὰς και συμμαθητρίας μας, διτὸ καλὸς τρόπος τοῦ φέρεσθαι εἶναι μέγα προσὸν και πρέπει ὅλοι νὰ τὸν ἐπιδιώξουν. Ἡ καλὴ συμπεριφορὰ, ή λεπτότης, ή εὐγένεια, ή ὑποχωρητικότητα, ὁ καλὸς τρόπος κλπ. δὲν μειώνουν ἐξυψώνουν μᾶλλον και ἐπιβάλλουν τὸ πρόσωπον που συγκεντρώνει τὰ προσόντα αὐτὰ—χιλιδες παραδείγματα ἔχομεν.

ΑΠΕΥΘΥΝΟΜΕΘΑ και πάλιν εἰς τοὺς ἀνταποκριτὰς μας διὰ νὰ τοὺς ὑπενθυμίσωμεν τὸ φλέγον ζήτημα, τὸ οἰκονομικὸν και νὰ τοὺς παρακαλέσωμεν θερμῶς νὰ ἐξοφλοῦν τὸ ταχύτερον τὰς ὀφειλάς των διότι γνωρίζουν διτὸ περιοδικὸν δὲν ἔχει ἀπὸ πούθεν ἀ καίεντα ἀπολύτως πόρον και ή καθυστέρησις των ἐξοφλήσεων θὰ ἔχη ὡς συνέπειαν τὴν ὀχι κανονικὴν ἐκδοσίν του, πράγμα που θὰ λυ-

πῆση πολὺ τοὺς πολυπληθεῖς φίλους του και που δὲν τὸ ἐπιθυμοῦμε. Ἐμεῖς με χίλιες προσάθειες και συνδιασμούς τὸ

σκεμπῶλλτ της Σχολῆς, ἐπεβλήθη της μικτῆς ὁμάδος των ἀνωτέρω σχολείων με σκόρ 22-14.

Οἱ ἀπαρτίζοντες τὴν ὁμάδα τοῦ βόλεϋ—μῶλλ της Σχολῆς εἶναι οἱ ἑξῆς:

Μαρκαντωνάκης Ἐμμ., Ἰντζεκαρὰς Νικ. Μαρεντάκης Παν. Μυλογιαννάκης Χρήστος, Νικολοῦδάκης Γεώργ. Μαμαλάκης Ἐμμ. Μαρὰκης Γεώργ. και Μαυριτσάκης Ἐμμ. Ἐπίσης οἱ ἀπαρτίζοντες τὴν ὁμάδα των μπάσκετ—μῶλλ εἶναι οἱ ἑξῆς: Γαρεδάκης, Θεοδωράκης, Ἀθητάκης, Στραβουδάκης και Πεδιαδιτάκης.

Γ. ΠΕΤΡΑΚΗΣ και

N. ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΑΚΗΣ

διατηροῦμε ἀκμαῖο και συνεπὲς στὸ πρόγραμμά του. Δίχως ὁμως τὴν πρόθυμη ὑποστήριξη ὅλων των φίλων του δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ὑπερνικήσῃ τὰς δυσκολίας που συναντᾷ.

Ο ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ σὲ μιὰ χώρα ἀποτελεῖ σήμερο και πηγὴν πλούτου και μέσον ἐπικοινωνίας και γνωριμίας με ἄλλους λαοὺς και εὐκαιρίαν ἐθνικῆς ὑπερηφάνειας και ἐπιδειξέως. Δι' αὐτὸ τὸ κράτος μας καταβάλλει πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτὴν τερασσίας προσπάθειας και ὑποβάλλεται εἰς πολλαπλὰς θυσίας. Εἰς τὸν εὐγενῆ και πολιτισμένο αὐτὸ σκοπὸ πρέπει νὰ συμβάλλουν και ὅλοι οἱ μαθηταὶ και μαθήτριαι διὰ της συμπεριφορᾶς των, των πληροφοριῶν των, της προθυμίας των και γενικὰ της ἐνισχύσεως με κάθε μέσον τοῦ ἔργου της ἐπιτροπῆς τουρισμοῦ και τευριστικῆς ἀστυνομίας.

ΤΟ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΟ φύλλο σκεπτόμεθα νὰ ἐκδόσωμε και νὰ κυκλοφορήσωμε πρὸ των διακοπῶν. Συνεπῶς νὰ τὸ περιρیمένετε μέχρι 20—22 Δεκεμβρίου. Ἡ πρωτοχρονιατικὴ ὄλη πρέπει νὰ σταλῇ τὸ ταχύτερον. Μετὰ τὰς ἑορτὰς της 15 κυκλοφορήσῃ τὸ τεῦχος της 15 Ἰανουαρίου. Δὲν πρέπει νὰ χάσωμεν κανένα τεῦχος διότι ἔχομε ὄγκον ὕλης πρὸς δημοσίευσιν. Ἐξ ἄλλου τὸ θέσαμε ὡς ἀρχὴν ἐφέτο νὰ κυκλοφορῇ κανονικὰ τὸ περιοδικὸ κάθε 1η και 15η τοῦ μηνός. Εἰς αὐτὸ πρέπει νὰ μᾶς βοηθήσετε ὅλοι ὅσοι ἀγαπᾶτε και ὑποστηρίζετε με φανατισμὸ τὸ περιοδικὸ σας.

ΕΛΑΒΑΜΕ και εὐχαριστοῦμε θερμῶς τὰ περιοδικὰ «Μαθητικὴ Ἐστία» «Ραδάμανθυς» «Ἀναγέννησις» «Καμπάνες» των ὁποίων τὰ περιεχόμενα ἀνταποκρίνονται πλήρως πρὸς τοὺς σκοποὺς και τὸ πρόγραμμα ἐκάστου.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΛΥΣΙΝ

Ἀγαπητοὶ συμμαθηταὶ καὶ συμμαθήτριαι: εὐρισκόμεθα εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ σᾶς ἀναγγείλωμεν ὅτι ἀπὸ σήμερον θὰ ἀρχίσωμεν τὴν δημοστεινὴν τῶν θεμάτων ἅτινα ἐδόθησαν εἰς τὰς ἀνωτέρας σχολὰς τοῦ κράτους κατὰ τὴν περασμένην ἐξεταστικὴν περίοδον. Ἀρχίζομεν δὲ ἀπὸ τὰ θέματα τῆς Φαρμακευτικῆς, Ἰατρικῆς καὶ δὲ νοσηλευτικῆς σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου. Ἐπειδὴ τὰ ἀνωτέρω θέματα καταλαμβάνουν ἓνα μεγάλο μέρος τῆς σελίδος μας, εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νὰ ἐλαττώσωμεν τὸν ἀριθμὸν τῶν προτεινομένων ἀσκήσεων. Ἐνεκα τούτου θὰ δημοσιεύωνται αἱ λαμβανόμεναι ἐγκαιρῶς: Περιέμενον πάντοτε τὰς συνεργασίας σας ἀγαπητοὶ μας φίλοι:

ΘΕΜΑΤΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ 1956

α) Φαρμακευτικὴ Σχολή

ΕΚΘΕΣΙΣ: «Ἡ ἐπίδρασις τῆς φύσεως ἐπὶ τῆς ἐξελίξεως τοῦ ἀνθρώπου».

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ: Ζήτημα 1ον Δίδεται ἡ ἐξίσωσις: $x^2 (K-8) + 2K = 0$ Νὰ εὐρεθῇ ἡ τιμὴ τοῦ K ὥστε νὰ εἶναι

$$\frac{1}{x_1} + \frac{1}{x_2} = \frac{1}{3}$$

ἐνθα x_1 καὶ x_2 αἱ ρίζαι τῆς ἐξισώσεως.

Ζήτημα 2ον Δίδονται δύο παράλληλοι εὐθεῖαι AA' καὶ BB' καὶ σημείον A ἐπὶ τῆς πρώτης καὶ σημείον X ἐκτὸς αὐτῶν. Νὰ ἀχθῇ διὰ τοῦ P εὐθεῖα τέμνουσα τὴν AA' εἰς σημείον α καὶ τὴν BB' εἰς σημείον β ὥστε νὰ εἶναι $A\beta = A\alpha$.

Ζήτημα 3ον Τρίγωνον $AB\Gamma$ ἢ μία πλευρὰ AB εἶναι 5 μ. καὶ ἡ ἄλλη AG εἶναι 8 μ. ἡ δὲ περιεχομένη γωνία A εἶναι 60° . Νὰ εὐρεθῇ τὸ ἐμβαδὸν τοῦ τριγώνου. Ἐπίσης νὰ εὐρεθοῦν τὰ ἀθροίσματα $\eta\mu 75^\circ + \eta\mu 15^\circ$ καὶ $\sigma\upsilon\nu 75^\circ + \sigma\upsilon\nu 15^\circ$.

ΦΥΣΙΚΗ: Ζήτημα 1ον Κλειστοὶ ἡχικοὶ σωληνες καὶ νόμος αὐτῶν.

Ζήτημα 2ον. Πηττίον τοῦ Ρουμορφ καὶ λειτουργία αὐτοῦ.

Ζήτημα 3ον. Νόμος τῆς φωτο-

μετρίας (εὐρεσις τῆς σχέσεως μεταξὺ τοῦ φωτισμοῦ, τὸν ὁποῖον δέχεται μία ἐπιφάνεια καὶ τῆς ἐντάσεως τῆς φωτεινῆς πηγῆς).

Ζήτημα 4ον. Σφαῖρα χαλκίνη ἔχει βάρος 880 gr καὶ βυθιζομένη εἰς τὸ ὕδωρ ζυγίζει 610 gr. Ἐὰν ἡ πυκνότης εἶναι 8,8 gr/cm³, νὰ εὐρεθῇ ἐὰν ἡ σφαῖρα εἶναι κοίλη ἢ πλήρης.

Ζήτημα 5ον. Νὰ εὐρεθῇ ὁ ὄγκος χαλκοῦ 100° C ὁ ὁποῖος ἀπαιτεῖται ἵνα ἀνυψώσῃ τὴν θερμοκρασίαν 1gr ὕδατος ἀπὸ 4° C εἰς 10° C ὅταν $e = 8,8 \text{ gr/cm}$ καὶ $\lambda = 0,000719$.

ΧΗΜΕΙΑ: Ζήτημα 1ον. Θεϊκὸν ὀξύ (Παρασκευαί, ἰδιότητες, χρήσεις, ἀντιδράσεις)

Ζήτημα 2ον. Κασσίτερος καὶ κράματα αὐτοῦ.

Ζήτημα 3ον. Ἀκετυλένιον - Αἰθυλένιον (Παρασκευαί, ἰδιότητες, χρήσεις, Ζήτημα 4ον Πόσος ὄγκος SO_2 παράγεται εἰς 20° C καὶ 700 mmHg κατὰ τὴν ἐπίδρασιν περισσεύας H_2SO_4 ἐπὶ 200 gr δξίνου θειώδους νατρίου;

Ζήτημα 5ον. Ἐπὶ $Ba O_2$ ἐπιδρὰ $H_2 SO_4$ καὶ παράγεται $H_2 O_2$, ὅπερ διαλυόμενον εἰς τὸ ὕδωρ παρέχει διάλυμα $H_2 O_2$ ὄγκου 100 cm³, πυκνότητος 1,1 gr/cm περιεκτικότητος 20 % κατὰ βάρος. Τοῦτο ἐκτίθεται εἰς τὸ ἥλιακὸν φῶς, ὅτε παράγεται O_2 . Νὰ ὑπολογισθῇ ὁ ὄγκος τοῦ δευτέρου ὑπὸ πίεσιν 700 mm Hg. καὶ εἰς 50° C. ὡ καὶ ἡ ποσότης τοῦ χρησιμοποιηθέντος $Ba O_2$

β) Ἰατρικὴ Σχολή

ΕΚΘΕΣΙΣ: Ὁ μόχθος τῶν ἐπιστημόνων αὐξάνει τὸν πλοῦτον τῆς τέχνης ΦΥΣΙΚΗ: Ζήτημα 1ον Τὶ καλεῖται κρίσιμος πίεσις καὶ τί κρίσιμος θερμοκρασία ποία ἡ σημασία αὐτῶν διὰ τὴν ὑγροποίησιν τῶν ἀερίων. Ἀναφέρατε μεθόδους παραγωγῆς ψύχους (δχι μηχανάς, ψυγεῖα κ.τ.λ.

Ζήτημα 2ον. Πειραματικὴ ἀπόδειξις τῆς ἀρχῆς τοῦ Ἀρχιμήδους, ὑπολογισμὸς τῆς ἀνώσεως.

Ζήτημα 3ον. Νόμος τῆς παγκοσμίου ἔλξεως, βάρος τῶν σωμάτων, μεταβάλλεται τοῦτο ἀπὸ τόπον εἰς τόπον καὶ διατί;

Ζήτημα 4ον. Ἡλεκτρικὸν ρεῦμα διερχόμενον διὰ σταθερᾶς ἀντιστάσεως 10 ὁ Ω θερμαίνει 2 gr ὕδατος κατὰ 28,8 °C ἐπὶ 1 min. Νὰ εὐρεθῇ ἡ διαφορὰ δυναμικοῦ εἰς τὰ ἄκρα τῆς ἀντιστάσεως (1 joule = 0,24 cal).

Ζήτημα 5ον. Ἡ ταχύτης διαδόσεως πρᾶσινης ἀκτινοβολίας ἐν τῷ κενῷ εἶναι 800.000 Km/sec τὸ δὲ μήκος κύματος αὐτῆς 0,5 μ. Νὰ εὐρεθῇ ἡ συχνότης. Ἐὰν ἡ ἰδία ἀκτινοβολία δια-

δοθῇ ἐντὸς ὕγρου ἀπολύτου δείκτου διαθλάσεως 1,5 νὰ εὐρεθῇ ἡ νέα ταχύτης ἐντὸς τοῦ ὕγρου καὶ τὸ νέον μήκος κύματος.

ΧΗΜΕΙΑ: Ζήτημα 1ον. Πυρίτιον. Διοξειδίου τοῦ Πυρίτιου. Προέλευσις παρασκευή, ἰδιότητες αὐτοῦ.

Ζήτημα 2ον. Μόλυβδος. Προέλευσις μεταλλουργία, ἰδιότητες χρήσις.

Ζήτημα 3ον. Αἰθέρ. Παρασκευή, ἰδιότητες, χρήσις.

Ζήτημα 4ον. Τὶ καλοῦνται κύκλι καὶ ἐνώσεις καὶ τί διαίρουνται. Παραδείγματα.

Ζήτημα 5ον. Πόσα gr O_2 δυνάμεθα νὰ λάβωμεν διὰ διασπάσεως 30 gr $KClO_3$. Νὰ ὑπολογισθῇ καὶ ὁ ὄγκος τοῦ παραχθέντος O_2 ὑπὸ κανονικῆς συνθήκης θερμοκρασίας καὶ πίεσεως. ($\theta = 0^\circ C$, $p = 760 \text{ mmHg}$).

ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ = Βιολογία

Ζήτημα 1ον. Ποῖα κύτταρα τοῦ ἀνθρώπου παρουσιάζουν χιμιοτακτισμὸν καὶ ποῖα λειτουργία τοῦ ὁργανισμοῦ ἐξυπηρετοῦνται δι' αὐτοῦ.

Ζήτημα 2ον. Ἀναφέρατε σύντομα παραδείγματα συμβιώσεως (γνησία συμβιώσις - παραβιώσις - παρασιτισμός).

Ζήτημα 3ον. Αἰσθητήριον χώρου. Κατασκευὴ καὶ λειτουργία αὐτοῦ.

Ζήτημα 4ον. Ποία ἡ σημασία τῆς ἐρεθιστικότητος διὰ τὴν ζωὴν τοῦ κυττάρου.

Ζήτημα 5ον. Τὶ ἐννοοῦμεν διὰ τοῦ ὅρου αὐτόνομον νευρικὸν σύστημα καὶ ποία ἡ σημασία αὐτοῦ διὰ τὸν ὁργανισμόν.

Ζήτημα 6ον. Ποίους φυσικοὺς ἀίμους ἀκολουθεῖ ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν ἀερίων εἰς τοὺς πνεύμονας.

Ζήτημα 7ον. Ποῦ ἀπαντᾷ τὸ ἔμβρυον, πῶς τρέφεται καὶ πῶς ἀναπτύσσεται.

γ) Ὁδοντιατρικὴ Σχολή:

ΕΚΘΕΣΙΣ: Πᾶν τὸ πολὺ τῇ φύσει πολέμιον.

ΦΥΣΙΚΗ: Ζήτημα 1ον. Ἐπιφανειακὴ τάσις καὶ ὁρισμὸς οὗτης καὶ πῶς ὁρίζεται ὁ συντελεστὴς αὐτῆς.

Ζήτημα 2ον. Στερεοσκοπίον—ἀρχὴ καὶ λειτουργία αὐτοῦ.

Ζήτημα 3ον. Ποῖα τὰ μοιωνεκτῆματα τοῦ συνεχοῦς ρεύματος.

Ζήτημα 4ον. Εἰς ποίαν θερμοκρασία τὰ θερμόμετρα Κελσίου καὶ

Χαρε' αὐτ συμπύκνουν καὶ εἰς ποῖαν ἢ ἐνδείξεις Φαρενάιτ εἶναι διπλασία τῆς τοῦ Κελσίου

Ζήτημα 5ον. Ὁ χρόνος ὁ παρεμβαλλόμενος ἀπὸ τῆς στιγμῆς καθ' ἣν ὁδηγὸς αὐτοκινήτου ἀντιλαμβάνεται ἐμπόδιον μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν ἐφαρμόζει τὰς τροχοπαίδας εἶναι 18 mSec Ἡ ἐπιβράδυνσις εἶναι 12 ec. Νὰ εὐρεθῇ τὸ τελικὸν διάστημα, ὅπερ διήνυσεν τὸ αὐτοκίνητον ἀπὸ τῆς στιγμῆς καθ' ἣν ὁ ὁδηγὸς ἀντελήφθη τὸ ἐμπόδιον μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν ἐσταμάτησεν. Ὅταν ἡ ταχύτης τοῦ αὐτοκινήτου εἶναι 30 Km τὴν ὥραν ἢ ὅταν εἶναι 90 Km τὴν ὥραν.

ΧΗΜΕΙΑΣ: Ζήτημα 1ον. Ὑδρογόνητος (μεταλλουργία, ιδιότητες χρήσεις). Καλομέλας (παρασκευὴ, ιδιότητες, χρήσεις).

Ζήτημα 2ον. Ἀνιτόνη - ἀκεταλ λεύδη.

Ζήτημα 8ον. Ἡλεκτρολύεται διάλυμα NaCl πρὸς παρασκευὴν 1 cm ci ὑπὸ N.T.P. Ζητεῖται τὸ ποσὸν τοῦ NaCl, ὅπερ πρέπει νὰ ἡλεκτρολυθῇ.

Ζήτημα 4ον. N/10 διάλυμα NaOH ἐξουδετερώνει 10 gr διαλύματος H₂O₂ περιεκτικότητος 10 % ζητεῖται ὁ ὄγκος τοῦ διαλύματος πρὸς ἐξουδετέρωσιν τοῦ ὀξέος.

Ζήτημα 5ον. Πόσον ζυγίζουν 50 lit NH₃ μετρηθέντα εἰς 0° C καὶ 530 mm Hg πίεσιν;

ΒΙΟΛΟΓΙΑ: Ζήτημα 1ον Τί καλεῖται καὶ πόσος εἶναι ὁ ἀναπνευστικὸς ἀῆρ, ἐφεδρικός καὶ ὁ συμπληρωματικὸς ἀῆρ.

Ζήτημα 2ον. Τί καλεῖται συμβίωσις παραβίωσις καὶ παροικισμός;

Ζήτημα 3ον. Ποῖον τὸ αἰσθητήριον τοῦ χώρου καὶ μέ ποῖον ἄλλο αἰσθητήριον συνδέεται;

Ζήτημα 4ον Πῶς καὶ πότε γίνεται ἡ τεχνικὴ ἀναπνοή;

Ζήτημα 5ον Ποῖοι εἶναι οἱ γεωλογικοὶ αἰῶνες καὶ μέ ποίους ἀπολογικοὺς ἀντιστοιχοῦν;

Σημ. Στὸ ἐπόμενον τὰ θέματα τῶν στρατιωτικῶν σχολῶν

Α'. ΛΣΚΗΣΕΙΣ

ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗΣ

112) Διανύει εἰς τὰ $\frac{1}{12}$ μῖλις ἀποστάσεως 600 χιλ. ἀεροπορικῶς με ταχύτητα 160 χιλ. τὴν ὥρα καὶ τὸ ὑπόλοιπον ἐν συνεχείᾳ σιδηροδροκῶς με ταχύτητα 40 χιλ. τὴν ὥρα.

Ποῖαν ταχύτητα πρέπει νὰ ἔχη καὶ νητόν τι τὸ ὁποῖον θὰ ἐκκινήσῃ ταυτοχρόνως μετὰ τὸ ἀεροπλάνον διὰ νὰ φθάσῃ εἰς τὸ σημεῖο τῆς στάσεως τοῦ σιδηροδρόμου ταυτοχρόνως με αὐτὸν καὶ ποῖα διὰ νὰ φθάσῃ 2, 5 ὥραν πρωτύτερα ἀπὸ αὐτόν.

Ἡλίας Καπελάκης
Ε' τάξ. Γυμν. Πέμπικας

113) Ἀμπελοφυτὸς φυτεύει ἀμπέλι εἰς τετραγωνικὸν ἀγρὸν καὶ εἰς ἴσην ἀπόστασιν ἕκαστον κλήμα καὶ κατὰ μῆκος καὶ κατὰ πλάτος. Κατὰ τὴν πρώτην τοῦ λείπουν 18 κλήματα. Τὴν δευτέρα φορὰ φυτεύει ἕνα ὀλιγότερον εἰς κάθε σειρὰν καὶ τοῦπερισεύουν 63. Πόσα κλήματα εἴχε;

Κωνστ. Δ. Τερζάκης
Ε' τάξ. Γυμν. Πέμπικας

114) Ἐτόκισε τις τὰ $\frac{3}{4}$ ἐνὸς κεφαλαίου πρὸς 6 % τὸ δὲ ὑπόλοιπον πρὸς 4 %. Ἐὰν ἐτόκιζεν ὅλο τὸ κεφάλαιον πρὸς 6 % θὰ ἐλάμβανε ἐτησίως τόκον 5.000 δραχμ. περισσότερον. Πόσον ἦτο τὸ τοκισθὲν κεφάλαιον;

Ἰωάννης Τζατζιμάνης
Ε' τάξ. Γυμν. Πκλ.

115) Σάκκος τις περιέχει χρυσῶν, ἀργυρῶν καὶ χαλκῶν νομίσματα. Τὰ ἐντὸς τούτου ὑπάρχοντα χρυσῶν νομίσματα συνολικῶς ἀξίζουν 10) πλάσιον ἀξίαν τῶν ἀργυρῶν τὰ δὲ ἀργυρῶν 0) πλάσιον τῆς τῶν χαλκῶν. Τὰ συνολικὰ βάρη τῶν νομισμάτων ἰσοῦται πρὸς τὸ βάρος ὕδατος (ἀπ 4° C) περιεχομένου εἰς ὀρθογώνιον παραλληλεπίπεδον διαστάσεων 5,10 καὶ 11,5 εκ. Ποῖα ἡ ὀλικὴ ἀξία τῶν νομισμάτων τούτων ἐὰν 1 γραμμῶν χρυσοῦ ἀξίζει 31.000 δρ. 1 γραμμῶν ἀργύρου ἀξίζει 2000 δρ. καὶ 1 γραμμῶν χαλκοῦ ἀξίζει 100 δρ.

Ἑρμ. Δετερᾶκης
Η' τάξ. Γυμν. Καστ. Πεδ.

Β') ΑΛΓΕΒΡΑΣ

116) Νὰ λυθῇ ἡ ἐξίσωσις.
 $4x^4 + 3x^3 + 3x^2 + \frac{1}{16}x - 14\frac{1}{2} = 0$

Κωνστ. Βελεσσυράκης
Η' Γυμν. Πέμπικας

117) Νὰ λυθῇ ἡ ἐξίσωσις

$$\frac{x+1}{x-1} - \frac{x+2}{x+3} + \frac{4}{x^2+2x-3} = 0$$

Νίκ. Γ. Ζερβουδάκης
Γυμν. Ἀγ. Νικ. τὰξ. Ζ

118) Ἐὰν οἱ ἀριθμοὶ α, β, γ, δ ποτελοῦν γεωμ. πρόσοδον νὰ ἀποδείχθῃ ὅτι:

$$\alpha^2\beta^2\gamma^2 \left[\frac{1}{\alpha^2} + \frac{1}{\beta^2} + \frac{1}{\gamma^2} \right] = \alpha^2 + \beta^2 + \gamma^2$$

Ντευσάκης Ἀργυρῶ
Η' Πρ. Γ. Θ. Χι

119) Νὰ εὐρεθῇ τριψήφιος ἀριθμὸς τοῦ ὁποῖου τὸ ἀθροῖσμα τῶν ψηφίων του εἶναι 12. Τὸ ψηφίον τῶν μονάδων εἶναι τὸ $\frac{1}{3}$ τοῦ ψηφίου τῶν δεκάδων καὶ τὸ $\frac{1}{2}$ τοῦ τῶν ἑκατοντάδων.

Εὔγγ. Κολοκοτρώνης
Ζβ Πρακτ. Β.Γ.Χ.

120) Διὰ ποῖας τιμᾶς τοῦ μ ἡ ἐξίσωσις:

$$4x^2 + (\mu-2)x + \mu-5 = 0$$

ἔχει δύο ρίζας πραγματικὰς καὶ μικροτέρας τοῦ 2.

Παύλος Σωτ.
Α.Γ.Α. Ἡρακλ. Ηβ Πρ.

Γ') ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ

121) Εἰς παραλληλόγραμμον ΑΒΓΔ ἂν Ο εἶναι ἡ τομὴ τῶν διαγωνίων τοῦ ΑΓ, ΒΔ, καὶ τὸ κέντρον περιφερείας ἀκτίνος R Ρ δὲ ἐν τυχόν σημείον ταύτης νὰ δειχθῇ ὅτι (ΡΑ)² + (ΡΒ)² + (ΡΓ)² + (ΡΔ)² = 4 R² + ((ΑΒ)² + (ΒΓ)²).

Σταυράκης Ἑρμ.
Η' Γυμν. Καστ. Κισσ.

122) Νὰ κατασκευασθῇ τετράπλευρον ΑΒΓΔ ἂν γνωρίζομεν τὰς γωνίας του καὶ τὰς διαγωνίους του.

Μπαρκευάκης Γεώργ.
Ηβ Β.Γ. Α. Χ.

123) Ἀπὸ τὸ κοινὸν σημεῖον τῶν διχοτόμων τῶν γωνιῶν Β καὶ Γ ἐνὸς τριγώνου ΑΒΓ φέρομεν μίαν εὐθεῖαν ἡ ὁποία τέμνει τὴν ΑΒ εἰς τὸ Δ καὶ τὴν ΑΓ εἰς τὸ Ε, νὰ ἀποδείχθῃ 1ον ΔΕ = ΒΔ + ΓΕ, 2ον ἀπὸ τὸ φέρομεν τὴν ΟΖ παράλληλον πρὸς τὴν ΑΒ ἡ ὁποία τέμνει τὴν ΒΓ εἰς τὸ Ζ. Ἐπίσης φέρομεν τὴν ΟΗ παράλληλον πρὸς τὴν ΑΓ ἡ ὁποία τέμνει τὴν ΒΓ εἰς τὸ Η. Νὰ ἀποδείχθῃ ὅτι ἡ ΟΓ εἶναι

κάθετος ἐπὶ τὴν ΕΗ καὶ ἡ ΟΒ κάθετος ἐπὶ τὴν ΔΖ.

Στραβουδάκης Βαθ.
Ηβ ΒΙ Γ. Α. Χ.

13) Ἐστω τυχὸν τρίγωνον ΑΒΓ καὶ ΑΜΝ εὐθεία τέμνουσα τὰς πλευρὰς ΑΒ, ΒΓ, καὶ τὴν προέκτασιν τῆς ΑΓ εἰς τὰ ἀντίστοιχα σημεία τῆς Λ, Μ, Ν νὰ δειχθῇ ὅτι (ΑΛ) (ΒΜ) (ΓΝ) = (ΒΛ) (ΓΜ) (ΑΝ).

Σηφάκης Δημ.
Ηκ Β. Γ. Χ.

Α' ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑΣ

13) Ἐὰν συν (α—β) ημ (γ—δ) = συν (α+β) ημ (γ+δ).

Νὰ ἀποδειχθῇ ὅτι σφδ=σφα σφβ σφγ.

Μακρυμπουδάκης Γεώργ.
Ηβ Β Γ Χ.

$$\frac{2\text{συν } 8\theta + 1}{2\text{συν } \theta + 1} = (2 \text{ συν } \theta - 1) (2 \text{ συν } 2\theta - 1) (2 \text{ συν } 4\theta - 1)$$

Σηφάκης Δημ.
Ηκ Πρακτ.

15) Ἐὰν αἱ ἐφαπτόμεναι τῶν γωνιῶν τριγώνου εἶναι ἀνάλογοι πρὸς τὰ α, β, γ, ἀντιστοίχως. Νὰ ὑπολογισθοῦν αὗται.

Παντ. Γαρεδάκης
Ηκ Β Γ Α Χ.

16) Νὰ δειχθῇ ὅτι ἂν σφχ+σφψ+σφζ=0 θὰ εἶναι εφχ ημχ ημ (ψ+ζ) = εφψ ημψ ημ (χ+ζ) = εφζ ημζ ημ (χ+ψ) = -ημχ ημψ ημζ

Μουστάκης Χαρ.
Ηβ Β Γ Α Χ.

Ε' ΦΥΣΙΚΗΣ—ΧΗΜΕΙΑΣ

17) Ἀπὸ μονοχρόου φωτὸς πρὸς σπίπτει ἐπὶ πρίσματος ὑπὸ γωνίαν Α = 45° καὶ διαθλωμένη ἀναδύεται τοῦ πρίσματος ὑπὸ γωνίαν Π, = α 90°, γνωστοῦ ὄντως ὅτι ὁ δείκτης διαθλάσεως τῆς ὕλης τοῦ πρίσματος εἶναι $n = \frac{1}{\sqrt{2}}$ νὰ εὐρεθῇ ἡ διαθλαστικὴ γωνία αὐτοῦ.

Ἐμμ. Β. Δετοράκης
Η Γυμν. Καστ. Πεδ.

1η) Εἰς τὴν μέθοδον τοῦ Fiseau μιά ἀκτὴ φωτὸς πίπτει εἰς τὸ μάτι τοῦ παρατηρητοῦ καθ' ἣν στιγμήν ὁ τροχὸς ἐκτελεῖ 20 στροφὰς κατὰ δεξιότροπον λεπτὸν ἢ δὲ ἀπόστας

τοῦ κατόπτρου εἶναι 25 χιλ. ὁ δὲ ἀριθμὸς τῶν ὁδόντων τοῦ τροχοῦ εἶναι 150.

Πόση περίπου θὰ εἶναι ἡ ταχύτης τοῦ φωτός;

Μιχ. Κουνδουράκης
Η τὰξ Γυμν. Πέμπικ;

19) Ποία ἡ ἑκατοστιαία σύσχεσις 12 gr ὕδρογονάνθρακος ποὺ καίόμενος δίδει 32 gr CO₂

Ντουνζακη Ἀργυρῶ
Ηβ Β. Γ. Χ.

ΛΥΣΕΙΣ ΤΩΝ TESTS Β' ΤΕΥΧΟΥΣ

21) Πυρετὸς—ετος=πύρ.

22) Ὁ Λάζαρος.

23) Υ—ἔνα="Υαίνα.

25) Ἄν ἔχει πέσει πάνω σ' αὐτὸ μὲ ἀλεξίπτωτο.

26) Ὅταν κοιμᾶται.

27) Ὁ Κεράτιος.

28) Ὁ Τίγρης.

29) Τὴν Κίνα.

30) Ἡ Λύρα.

31) Γιὰ τὸν Ταῦρο.

32) Ἕνας. Μόνο ὁ Νίκος, οἱ ἄλλοι ἔρχονται.

33) Ια—πω—νια.

34) Ὅτι θέλουν καὶ οἱ δύο δέσιμο.

35) Τροία.

36) Μόνο μία.

37) Ἀποῦ εἶχε πεθάνει πῶς ἦτο δυνατόν νὰ ξέρωμε τί εἶδε στό ὄνειρό του.

38) Ἀπλούστατα κοιμᾶται τὶς νύκτες.

39) Θὰ μείνουν πάλι 8 διότι καθὼς νὰ ἀνυψοῦνται τὸ νερὸ σηκώνεται καὶ τὸ πλοῖο.

40) Ὁ κόκκορας δὲν γεννᾷ.

41) Σπρώχνει (ἀπ' τὴν κουλούρα).

42) Δὲν εἶναι δυνατόν νὰ τοποθετήσῃ σ' αὐτὲς τὶς σελίδες διότι εὐρίσκονται εἰς τὰς δύο ὀψεις ἐνὸς φύλλον.

43) Ο—μελετᾷ="Ομελετα.

44) Καλὸς—Κάλος.

45) Μάρτιος—"Αρτιος.

46) Κυπρίνος—Κύπριος.

47) Ἄν—δὶς="Ἀνδεις.

48) Ὀνυξ—Νυξ

49) Μα—"Ιος="Μάιος.

50) Α—κακία="Ακακία.

TESTS

70) Ποία ἀρχαία πόλις εὐρίσκειται στὰ πόδια;

71) Ἀπ' τὴν κεφαλὴ ὡς τὰ πόδια εἶμαι μαῦρος δὲν ἀσπρίζω, ἀπ' τὰ πόδια ὡς τὸ κεφάλι δόξα ἀθάνατη θυμίζω.

72) Μέρος γῆς μικρὸ ἢ μεγάλο ἔνα σύμφωνο εἶναι τ' ἄλλο κι ἂν μαζί τὰ δύο μου πῆς πρόσεξε νὰ μὴν κολλῇ.

Σπερέλάκης Ἰωάννης,
Ζγ' Πρακτ.

73) Ποῖον κράτος μᾶς φωνάζει;

74) Ποία πόλις τῆς Ἑλλάδος μᾶς ρωτᾷ ἂν θέλωμεν ἄλλο νοίκι.

Παπουτσάκης Ἑρμ.
Στ' Γυμν. Ἀρκαλ.

75) Νῆσος εἶμαι τοῦ Αἰγαίου, τὰ φωνήεντα ἂν μ' ἀλλάξης εἰς τὴν Ἀφρικὴν ἀμέσως μία χώρα θὰ κυττάξης.

Χαλκιάς Ἀντ.
ΣΤβ' Β. Γ. Α. Χ.

76) Τί εἶναι στὴν Χίο;

77) Ποῖος κοιμᾶται 24 ὥρες τὸ εἰκοσιτετράωρον;

Στραβουδάκης Βαθ.
Ηβ' Πρακτικοῦ

78) Ἐνὼν νότα μουσικῆς μετὰ ἀντωνυμίας καὶ τῶν ἀνθρώπων σύνολον σοῦ κάνω ἀπ' εὐθείας.

79) Ὅπως εἶμαι, εἶμαι γράμμα κι' ἂν μ' ἀλλάξης τὸ κεφάλι πάλι γράμμα, ἄλλο ὅμως, εἰς τὴν μέση θὰ προβάλλῃ.

Φατράκης Χαρ.
Γυμν. Βουκολιδῶν

80) Ποῖον ὄρος τῆς Ἑλλάδος δὲν εἶναι δύσβατον;

81) Εἶμαι πόλις τῆς Ἑλλάδος καὶ ἂν μοῦ κόψῃς τὸ κεφάλι ἀκέραιο θὰ μ' πάλι.

Νάθενας Εὐγ.
Ηβ' Πρακτ. Ἡρακλ.

82) Εἶμαι νῆσος τοῦ Αἰγαίου ποὺ ὅταν ἀπὸ πίσω μ' ἀναγνώσης κάποιος τῆς Ἀφρικῆς εὐθὺς θὰ φανερώσης.

Φανσυργιάκης Γεωρ.
Ε' Γυμν. Πέμπικ;

83) Ποία πόλις εἶναι ἱερὸς λίθος;

84) Ποίαν σχέσιν ἔχουν τὰ ἄλλα γὰ μὲ τὰ λουλούδια;

85) Γιατί δὲν μπορεῖ νὰ χιονίσῃ δύο μέρες συνεχῶς;

Σκριδάκη Ἰομῆνη
Η' Γυμν. Ἱερὰκπείρας

86) Μπορείται από το 19 να αφαιρεθεί μία μονάδα και να μειωθούν 20; (όχι αρνητική.)

Κλεινέκης Άντων.
Η' Γυμν. Π. Χάλκιος.

87) Έτσι λένε το ποτήρι ένα γράμμα αν προσθέσης, ένα πράμα που σαρώνουν στην στιγμή θε να συνδέσης.

88) Αν και αγαπούν να με παιξουν με κλωτσούν κι αν με αναγραμματίσης θα σου φέξω να με λύσης.

Βουτυράκης Χαρ.
Γυμν. Σητείρας

89) Φαί θα σου προτείνω μὰ τάχα θα σ' άρέσει, δύο σύμφωνα τ' φτιάχνουν με νότα μέσ' την μέση.

Τάσκει Ειρήνη
Δγ' Γ. Θ. Χ.

δημοσιεύεται διά τεχνικούς λόγους το άλλο κολό.

Ρευμπάνην Ίωανν. Ε. Σ. Ίερκ πέτρης. Η συνεργασία σου έλήφθη. Σφυράκη Π. Γυμν. Σητείρας. Τα Τετς συνηθεισμένα στείλε άλλα καλύτερα.

Τζουανάκη Έμμ. Ηβ' Πρακτ. Ηρκαλ. Έλήφθησαν.

Βελουράκη Κ. Η' Γυμν. Πέμπιας. Το σύστημα εύκολο στείλε άλλο. Ζαϊμάκη Άντ. Ζκ Πρακτ. Ηρκαλίου, Κουφιδάκη Χαρ' Ζ' Γυμν. Π. Χάλκιος. Αί συνεργασίαι σας έλήφθησαν.

Καπελλάκη Ηλία Γυμν. Πέμπιας. Σε εύχαριστούμε.

Βελεγράκη Ζκ Χαρ. Γυμν. Βιάννου. Η συνεργασία έλήφθη. Λόγω πληθώρας ύλης έκρατήθη διά άργότερον.

Ζωγραφάκης Γ. Ηκ' Γαρν. έμπιας. Η άσκησης σου λίγο έκτεταμένη στείλε άλλη πιο σύντομη. Τα Τετς καλά.

Έκ της α' εύρίσκομεν ότι $x=0$ και $x=a+\beta$ εκ της β' $x=-$

$$\frac{a^2+\beta^2}{a+\beta}$$

49) Απαλοίφομεν κάνομεν τὰς πράξεις και εύρίσκομεν ότι $0=0$ ήτοι είναι ταυτότης.

50) Πολλ(μ)εν την β' με -3 ήτοι

$$\frac{z-\psi}{z-x} = \frac{3\psi-3z}{3x-3z}$$

έπειτα εφαρμόζομεν την ιδιότητα των αναλογικώε που μᾶς λέγει ότι έκαστος τών ἰσων λόγωνίσουται με τὸν λόγον τοῦ ἀθροίσματος τών η-γουμενων πρὸς τὸ ἀθροισμα τών ἐπομένων εκ τούτου εύρίσκομεν ότι

ἰσοῦται με $\frac{x}{\psi}$ πέρνομεν αὐτήν και τὸ β' κλάσμα και ἀποδεικνύομεν τὸ ἄλλο.

51) Πολ(μ)εν την (1) ἐπὶ 2 και την προσθέτομεν με την (2) και έχουμε $x+2\psi=+4$. Πολ(μ)εν την (1) ἐπὶ 2 και (2) ἐπὶ 9 προσθέτομεν και έχουμε $3x-2\psi=+16$ προκύπτει οὕτω ένα ἰσοδύναμον σύστημα $\frac{1}{2}$ βαθμοῦ $x_1=-5$, $\psi_1=\frac{1}{2}$, $x_2=3$, $\psi_2=-\frac{1}{2}$, $x_3=5$, $\psi_3=-\frac{1}{2}$, $x_4=-3$, $\psi_4=\frac{1}{2}$.

52) Έστω δ ζητούμενος Ρ και χ αἱ δεκάδες και ψ αἱ μονάδες ὁπότε $11x+2\psi=564$ και $9(x+\psi)+34=10x+40+\psi$ λύοντες εύρίσκομεν ότι $x=50$, $\psi=7$ ἄρα $\rho=57$.

53) Έστω χ και ψ οἱ ἀριθμοὶ έχουμε λοιπὸν

$$\frac{x}{5} + \frac{\psi}{3} = 9 \quad 2(x+\psi)=70$$

λύοντες εύρίσκομεν ότι $x=20$ και $\psi=15$.

ΛΥΣΕΙΣ ΤΩΝ TESTS

Έστειλαν οἱ κάτωθι :

Άννα-Μαρία Χιωτάκη ΣΤγ' Γ. Θ. Χ. 54, 57, 59, 60, 62, 63, 65, 68, Τζουανάκης Έμμ. Ηβ' Α. Γ. Ηρκαλίου 21, 22, 26, 27, 28, 33, 34, 37, 38, 39, 42, 49, 50, 51, 55, 57, 58, 59, 60, 62, 63, 65, 66.

Μαθιουδάκης Ίωαννης Η' Π. Χάλκιος 53, 54, 27, 58, 59, 60, 61.

Ζωγραφάκης Γ. Γυμν. Πέμπιας. 51, 54, 58, 59, 60, 61, 62, 69.

Σφυράκης Π. Ε' Γυμν. Σητ. 59, 60, 62, 69.

ΛΥΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ

Έστειλαν οἱ :

Τζουανάκης Έμμ. Ηβ' Α. Γ. Ηρκαλ. 46, 47, 49, 50, 52, 53, 55, 56, 83, 85, 89, 91, 92, 93, 95.

Μαθιουδάκης Ίωανν. Η' Π. Χάλκιος 91, 92, 93.

Καπελλάκη Ηλίας Ε' Γυμν. Πέμπιας 84, 86, 87.

Ζωγραφάκης Γ. Γυμν. Πέμπιας. 95, 89, 92, 93

Άννα-Μαρία Χιωτάκη ΣΤγ' Γ. Θ. Χ. 83, 84, 85, 87, 88, 89, 93, 93

Σφυράκης Π. Ε' Γυμν. Σητ. 88.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΣΕΛΙΔΟΣ

Ν. Δέντας Εύτ. Ηβ' Πρακτ. Ηρκαλ. Η συνεργασία σου έλήφθη.

Καρμανυτάκη Πολυξένη ΣΤ Γ. Θ. Χ. Η σκάλα ὠρτα αλλά δέν την δημοσιεύομε διότι απαιτεί πολὺν χώρο.

Λακιδάκη Μαρίνα Ε. Σ. Ίερκ πέτρης. Το α' και το γ' σύστημα δέν

ΛΥΣΕΙΣ ΑΣΚΗΣΕΩΝ Β' ΤΕΥΧΟΥΣ

Α) ΛΥΣΕΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗΣ

38) Η απόστασις ΑΒ=65 χιλ.

39) α' τιμάται 4,80 δραχ. κατ' ὁκάν ή β' 4 δραχ. κατ' ὁκ. 40) Είναι 350 δρμ. 41) Εἰς τὰς 10.10. 42) Η διαφορά αὐτῶν θα είναι 3 πρ.

και 24'. 43) Ο συνολικός χρόνος διὰ νὰ πληρωθῇ ή δεξαμενή είναι 200 ὥρες και ὁ γ' κρουνὸς εἰς μία ὥραν ἀδιάζει τὰ $\frac{1}{100}$ κ. μ. 44) Τὸ $E=a^2=14400$ τ. μ. και $a=120$ μ ἄρα ή βίσις πρέπει νὰ ἐλαττωθῇ κατὰ 105 μ. και τὸ ὕψος νὰ αὐξηθῇ κατὰ 56 μετ. 45) Θὰ χρειασθοῦν 180 τοῦβλα.

Β) ΛΥΣΕΙΣ ΑΣΚΗΣΕΩΝ ΑΛΓΕΒΡΑΣ

46) $(x+\psi)^5-x^5-\psi^5=(x+\psi)^5-(x^5+\psi^5)$ ἀναλύομεν τὸ $(x^5+\psi^5)$ βγάζομεν κοινὸ παράγον τὸ $(x+\psi)$ κ.τ.λ. ήτοι $(x+\psi)^5-x^5-\psi^5=5x\psi(x+\psi)(x^2+x\psi+\psi^2)$.

47) $\beta\gamma(\beta-\gamma)+\alpha\gamma(\gamma-\alpha)+\alpha\beta(\alpha-\beta)=\beta\gamma(\beta-\gamma)+\alpha\gamma^2-\alpha^2\gamma+\alpha^2\beta-\alpha\beta^2=\beta\gamma(\beta-\gamma)+\alpha(\beta-\gamma)(\beta+\gamma)+\alpha^2(\beta-\gamma)=(\beta-\gamma)(\alpha-\gamma)(\alpha-\beta)$

48) Απαλοίφομεν κάνομεν τὰς πράξεις χωρίς νὰ έκτελέσωμεν τοὺς πολ(μ)ισμοὺς και εύρίσκομεν $(x-a)(x-\beta-a\beta=0$ και $a(x-a)+\beta(x-\beta)=0$

Γ) ΛΥΣΙΣ ΑΣΚΗΣΕΩΝ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ

58) Τὸ ΝΜΓ' είναι ἰσοσκελὲς ή-τοι $MN=MG=AM$, αλλά λόγω τοῦ ότι $AM=MG$ έπεται ότι $\angle ANI'$ είναι ὀρθογώνιον.

59) Έκ τῶν ὁμοίων τριγώνων ΑΕΔ, ΒΕΗ και ΕΖΔ, ΑΒΕ έχουμε

$$\frac{EA}{EH} = \frac{ED}{EB} \quad \text{και} \quad \frac{EZ}{EA} = \frac{ED}{EB}$$

ἄρα $(EA)^2=(EH)(EZ)$.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

'Αγαπητοί μας φίλοι: συμμαθηταί και συμμαθήτριαι δλης της Κρήτης. Με το περιοδικόν μας, πού έγινε ο σύνδεσμός μας και το μέσον γνωριμίας μας, σας στέλλουμε και τούτο το δεκαπενθήμερο τούς αγνότερους χαιρετισμούς μας. 'Απαντούμε σε όλα γράμματα έλάβαμε μέχρι την 10ην Δεκεμβρίου.

Δεικτικήν 'Αθην. 'Απόφ. Γυμν. Καστελ. Βιο. Σε ευχαριστούμε πολύ. 'Εγκρίνεται.

Τζουκνίκην 'Εμμ. ΣΤ' Γυμν. Πόμπης. Καλές οι έρωτήσεις. Θα δημοσιευθούν οι διαγωνισμοί.

Φρυγικιόκην Μιχ. Η' Γυμν. Σητείας. Σε ευχαριστούμε πολύ φίλε μας. Το Γυμνάσιό σας το αγαπούμε γιατί πάντα στάθηκε πρόθυμο σε κάθε πνευματική έκδήλωση. Λαμβάνουμε όπ' δψιν τας υποδείξεις σου. 'Η έθεσις σου έγκρίνεται.

'Αλιγιζάκη Τασούλα Τάξ. β' Γ. Κολυμβαρίου. Γράψέ μας ένα μικρό μαθητικό ποιηματάκι, μία καιμπορίς και γράφεις καλό.

Μαλλιάρικην Δημ. Γυμν. 'Αρχα νών. Σε ευχαριστούμε πολύ διά το ενδιαφέρον. 'Ελάβαμε τόν λογαριασμό σας.

Πρατιόκη Νούλα Τάξ. Η' Γυμν. Πόμπης. Το ποίημα έγκρίνεται.

Κοκολάκην 'Ικκ. Γυμν. 'Αρχαλο χωρίου. Σε ευχαριστούμε διά το ενδιαφέρον σου. Στείλε μας σε χωριστό χαρτί και καθαρογράμμένα μαθητικά ανέκδοτα.

Χουρδάκην Πρωξιτέλην Τάξ. Δ' Καστ. Πεδιάδος. Καλό το ποίημά σου, αλλά έχομε δημοσιεύσει πάρα πολλά παρόμοια.

Κανάκην Γεώργ. Δ' Γυμν. Κκ-

τελ. Πεδιάδος: Να μελετήσης πρώτα και ύστερα να γράψης ποιήματα. 'Η ε'Ελλάς: καλό έργο.

Μαθιευδάκην Θεόδ. 'Απόφ. Γυμν. Πελιοχώρης Φοιτητήν 'Ανωτ. 'Εμπορικής: Το γράμμα σου αγαπητέ μας φιλε και συνεργάτη πολύ μας συγκίνησε. Ξεφυλλίζοντας τόν περασμένο τόμο της «Μαθ. 'Ηχούς» βλέπουμε συχνά τήν υπογραφή σου σε έκλεκτές συνεργασίες. Δυπούμεθα πού χάνομε τόσο καλούς συνεργάτες, αλλά ευχαριστούμεθα πού τούς βλέπουμε σήμερα φοιτητάς πού είναι τιμή και δική τους και τοῦ Γυμνασίου τους. Θα θέλαμε να συνεχισθῇ ἡ συνεργασία μας και τώρα. 'Αν έξης τήν καλωσύνη να μας στέλνης πότε πότε καμιά ανταπόκριση από τήν 'Αθήνα, για τούς Κρήτες φοιτητές, πληροφορίες για τίς ανώτατες σχολές χρήσιμες για τούς τελειοφοίτους μας κλπ. Το ποίημά σου πολύ καλό θα δημοσιευθῇ.

Κατρίνην 'Εμμ. Τάξ. Ε' 'Εκκλ. Σχολή Κρήτης: Το ποίημά σου κάτι λέει. Να διαβάσης προηγουμένως ποιητάς.

Κατρυράκην Νικόλκην Γυμν. Καστ. Κισάμου: Για τήν Κύπρο έχουν γραφῇ παρόμοια. Το έχομε όπ, δψιν μας.

Τζουκνίκην 'Εμμ. Η' Πρ. Α. Γ. Α. 'Ηρακλείου: Πολύ σε ευχαριστούμε φίλε μας διά τήν καλήν συνεργασία σου. Το χρονογράφημά σου πολύ καλό θα δημοσιευθῇ. 'Από το φιλικό μας Γυμνάσιό σ'ις περιμένομε τίς καλύτερές μας συνεργασίες.

Μαυλάκην Νικολ. Τάξ. Ε' Γυμν. Βουκολίων: Συνηθισμένα τά ανέ-

κδοτά σου. Στείλε άλλα μαθητικά.

Φυτράκην Χαράλ. Γυμν. Β. υπολίων: Συμφωνούμε, φρόντισε να διατίθενται όλα. Το ποίημα λίγο μονότονο. Θα το έχωμε όπ' δψιν μας.

Σπαθιράκην Παναγ. Η' Πρακτ. Α' Γ. Α. 'Ηρακλείου. Σε ευχαριστούμε πολύ φίλε μας διά το ενδιαφέρον σου. Να είσαι βέβαιος ότι προσφέρεις υπηρεσίαν εις τήν μαθητιώσαν νεολαίαν της Κρήτης. Κάθε γράμμα σας θα μας γεμίζει από χαρά.

Κορκιδάκη 'Ιωάννα Γυμν. Καστελ. Πεδιάδος. Θα δημοσιευθῇ.

Μαθιευδάκην 'Ιω. Η' Γυμν. Πελιοχώρης. Πολύ καλὰ αἱ συνεργασίαι σου.

Ρωμάνην Μιχ. Λύκειον 'Ερεσσού 'Ηράκλειου: Σε δεχόμεθα φίλε μας ευχαριστώσας στήν πλατεία ομάδα τών συνεργατών μας. 'Εγκρίνεται ἡ συνεργασία σου. Περιμένομε τὸ ὄνομα τοῦ ἀνταποκριτοῦ ἀπὸ τὸ Λύκειόν σας καὶ ἄλλες συνεργασίες.

Βελουράκην Κων/νον Γυμν. Πόμπης: Τά ανέκδοτα έχουν ενδιαφέρον.

Τσιράκη Νίτσα 'Εμπ. Σχολή 'Ιεραπέτρης: Σε ευχαριστούμε. 'Η συνεργασία σου θα δημοσιευθῇ.

Γιαζήν 'Εμμ. Η' πρ. Β. Γ. Χ. 'Εγκρίνεται.

Ζωγραφάκην Γ. Η' Γυμν. Πόμπης: Σε ευχαριστούμε. Δημοσιεύεται.

Βελεγράκην Ζαχαρίαν Γυμνασ. Βιάννου: Σε ευχαριστούμαι. 'Ελπίζομεν εις μίαν έπωφελη συνεργασίαν.

Πετράκην Νικ. τάξ. Ζ' Γυμν. Πόμπης: 'Εγκρίνεται.

Φρυγικιόκην Στυλ. τάξ. Η' Γυμν. Σητείας: Επίσης σε ευχαριστούμε διά το τόσο ενδιαφέρον σας το όποϊον μας δπλίζει και μας.

Συμητοπούλου Μαρία Στ' Γυμν. Καστελλίου Πεδιάδος: Θα θέλαμε κάτι άλλο μαθητικό.

Τσιωνάκην 'Εμμ. τάξ. Ζ' Γυμν. Πελιοχώρης. 'Εγκρίνεται.

Μιχελιουδάκη 'Ελένη τάξ. Δ. Καστ. Κισάμου: Το δηγηματάκι σου καλό δέν είναι όμως τώρα επίκαιρο.

Βουτράκην Χαράλ. Γυμ. Σητείας: Πολύ σε ευχαριστούμε διά το φιλικό σου γράμμα. Περιοδικά και πληροφορίας να ζητάς από τόν ανταποκριτήν τοῦ Γυμνασίου σας. 'Αν θέλης να συνεργασθῇτε διά τήν διάδοσιν τοῦ περιοδικοῦ.

Οικονόμου Νίκη Ζ' β' Κλασικοῦ Γ. Θ. Χ. 'Εγκρίνεται.

Σταυρουλάκην Στ. Η' Πρ. Β. Γ. Χ. 'Επίσης.

Φρυγογιαννάκην 'Αριστ. Ζ. γ. Πρ. Β. Γ. Χ. 'Ακατάλληλο τὸ ἀνέκδοτο.

Τζιράκην Γιάννην Ζ' Γυμν. 'Αλικιανού: Καλό τὸ θέμα. Θα προτιμούσαμε ένα άλλο με πὸ ενδιαφέρον.

Η ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΣΑΣ ΗΧΩ

Δ' ΛΥΣΙΣ ΑΣΚΗΣΕΩΝ Δ) ΤΡΙΓΩΝΟΜΕΤΡΙΑΣ

$$65) \frac{\eta\mu(\chi-z)}{\eta\mu\chi\eta\mu z} = \frac{\eta\mu\chi\sigma\upsilon\upsilon z - \eta\mu z\sigma\upsilon\upsilon\chi}{\eta\mu\chi\eta\mu z} =$$

= σφz - εφz τὸ αὐτὸ καὶ διὰ τὰ ἄλλα. Προσθέτω καὶ εὐρίσκω 0.

Ε' ΦΥΣΙΚΗΣ

$$73) \frac{F_1}{F_2} = 3 F_2 = 9 \text{ gr} \text{ ἄρα } F_1 =$$

$$27 \Sigma = 36 \text{ gr}$$

'Εάν $B\Gamma = \chi$ τότε $A\Gamma = 54 - \chi$ καὶ

$$\frac{\chi}{54 - \chi} = 3 \text{ ἢ } \chi \text{ ἢ } \chi = 40,5 \text{ cm}$$

$$74) H_1 = \frac{81 H_0}{256} \text{ ἄρα } H_0 \left[\frac{\Theta}{\Theta + \theta} \right] =$$

$$= \frac{81 H_0}{256} \text{ καὶ } \frac{\Theta}{\Theta + \theta} = \frac{3}{4}$$

'Επομένως $\Theta = 3 \theta$ καὶ $\frac{\Theta}{6} = 3$

$$76) \text{ 'Εάν } \alpha \text{ καὶ } \delta \text{ εἶναι } \alpha \text{ πυκνότη}$$

τες τοῦ στεφανιοῦ καὶ ὕγρου ἔχομεν

$$\frac{d_0}{d_s} = 0,96 \text{ καὶ } d_f = d_i \text{ ἀλλὰ } d_i =$$

$$\frac{d_0}{1 + \alpha} \text{ ἄρα } \frac{0,96}{1 + 0,0000026 \cdot 30} =$$

$$\frac{d_0}{1 + 30\chi} \text{ ἄρα } \chi = 0,0139$$

77) α) $V = 0,2 + 6 = 1,2 \text{ cm}^3$ $1,2 : 20 = 0,06 \text{ cm}^3$ 'Αρα εἰς 1° ἀντιστοιχεῖ ὄγκος $0,06 \text{ cm}^3$ εἰς 100 θα εἶναι 6 cm^3 .

β) 'Επειδὴ δὲ ὁ ὄγκος τοῦ Hg εἶναι εἶναι ἀνάλογος πρὸς τὴν θερμοκρασία

$$\text{του ἔπεται ὅτι } \frac{6}{100} = \frac{15}{\chi} \text{ καὶ } \chi =$$

$$250^\circ. \text{ 'Αρα ἡ θερμοκρασία θα εἶναι } 100^\circ + 250^\circ = 350^\circ$$

79) 'Ὡς γνωσθὲν $S = V_0 t + \frac{1}{2} \gamma t^2$ ἔνθα $V_0 = 4$, $\gamma = 2$, $t = 7200 \text{ sec}$. 'Αρα $s = 51$

$$868 \cdot 800 \text{ m} \beta) V = V_0 + \gamma t \text{ ἔνθα } V_0 = 4$$

$$\gamma = 2, V = 60 \text{ ἄρα } t = 28 \text{ sec}$$

80) Διὰ τὸ α' κινητὸν $s = V_0 t + \frac{1}{2} \gamma t^2$ διὰ τὸ β' κινητὸν $s = 2V_0(t-3) + \frac{1}{2} \gamma (t-3)^2$ 'Αλλὰ τὸ διάστημα εἶναι τὸ ἴδιον ἄρα $t = 6 \text{ sec} \beta) s = V_0 t + \frac{1}{2} \gamma t^2 = 6V_0 + \frac{1}{2} \cdot 36\gamma = 6V_0 + 18\gamma$ καὶ $s = 6(V_0 + 3\gamma)$