

Η ΜΑΛΜΕΙΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Τρυ κ. Γ. ΔΙΑΚΑΚΗ
5541/6-1-69

ΧΑΝΙΑ, Ίανουάριος

Το μεγάλο ρολόι τῆς Ἀγορᾶς κτυποῦσε τέσσερις τό ἀπόγευμα ὅταν ἔσφιγγα, στὸν τρίτο ὄροφο μιᾶς παλιᾶς κατοικίας, τό χέρι τοῦ κ. Μάλμου.

Ἡ σκοτεινὴ σκάλα σ' ὀδηγεῖ σ' ἓνα μεγάλο θάλαμο πού εἶναι γεμάτος ἀπὸ πίνακες ζωγραφικῆς, ὅλοι Κρητικῶν ζωγράφων.

Κάτι τζαμωτά ντουλάπια πρὸς τὰ νότια μοῦ τράβηξαν τὴν προσοχή.

Ὁ κ. Μάλμος παρακολούθησε τό βλέμμα μου καί μοῦ εἶπε καθῶς τόν κοίταζα ἐρωτηματικά.

—Εἶναι μιὰ μικρή, μέ σπάνια σέ πολλά εὐρήματα, συλλογὴ ἀπολιθωμάτων.

—Μπορῶ νά τὴν δῶ;

—Εὐχαρίστως.

Πίσω ἀπὸ τὰ τζάμια ἦταν τοποθετημένος μέ προσοχὴ ἓνας πέτρινος θησαυρός, ἓνας ὀλόκληρος κόσμος.

Τὰ ἀπολιθώματα πού μοῦ τράβηξαν ἰδιαιτέρως τὴν προσοχή, ἦταν ἓνα ἀνθρώπινο κεφάλι, μιὰ ἀνθρώπινη καρδιά, ἀποτύπωμα χειρὸς ἐπὶ γρανίτου, ἀνθρώπινα πλευρά, σιτάρι, μαλάκια, ἄστεριες κλπ.

Ὁ καθηγητῆς κ. Πουλια

νός πού ἐπεσκέφθη τὴ συλλογὴ τοποθετεῖ τὰ εὐρήματα σέ πρὶν ἀπὸ 125.000 χρόνια.

Τό κεφάλι ὕστερα ἀπὸ μιὰ μελέτη τοῦ χημικοῦ Βαμβακᾶ ὑπελογίσθη γύρω στά 12 ἑκατομμύρια χρόνια.

Γι' αὐτὴν ἐπίσης ἐνδιαφέρθηκε ὁ Πρίκκιψ Πέτρος καί ὁ κ. Φουντόπουλος.

Τό ὄνομα τοῦ τελευταίου μοῦ φάνηκε γνωστό καί ὕστερα ἀπὸ λίγη σκέψι θυμῆθηκα ὅτι ἦταν ὁ συγγραφεὺς τῆς ΨΥΧΟΓΕΝΝΕΣΕΩΣ εἰς τὴν γαλλικὴν καί βραβευμένος στίς Βρυξέλλες.

—Ἀπίστευτο! μουρμούρισα, καί σάν ἀπάντηση ἄκουσα τόν συλλέκτη νά μοῦ λέει.

—Κι' ὅμως ἀληθινό. Ἴδού κύριε.

Μοῦ ἔδωσε μιὰ ἐπιστολή. Ἦταν ἀπὸ τόν Φουντόπουλο.

—Μπορεῖτε νά τὴν διαβάσετε.

Τὴν ἀνοιξα πραγματικά καί καθόριζε ἓνα ἀπολιθώμα (δενδρίτου) πρὶν ἀπὸ πολλά ἑκατομμύρια χρόνια.

Οἱ ἄστεριες καί πολλά ὕδρόβια φυτὰ σέ ἀπολιθώματα τὰ εὐρέθησαν στά Λευκά ὄ-

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ: Εἰς τὴν 2αν

Ἡ Μάλμειος Βιβλιοθήκη

Ἡ ΣΥΝΕΧΕΙΑ: Ἐκ τῆς 1ης
ρη στήν θέση Κεραμιά.

Νομίζω πὼς ἔτσι ἀποδει-
κνύεται ἡ θεωρία ὅτι ἡ Κρή-
τη ἐκαλύπτετο ἀπὸ τὴν θά-
λασσα.

Ὁ κ. Μάλμος ἀκούραστος
μοῦ ἔδειχνε τὸ κάθε τί, ἀ-
παντοῦσε στὶς ἀπορίες μου,
μέ διαφώτιζε.

Θά ἔπρεπε νά ἐπιμείνω
πολύ πάνω σ' αὐτὴν τὴν
συλλογὴ ἀλλὰ οὔτε ὁ χρό-
νος μέ πέρνει οὔτε καί εἶμαι
εἰδικός σ' αὐτὴ τὴ μεγάλη
ἐπιστῆμη πού λέγεται Πα-
λαιοντολογία.

—Κύριε Μάλμε, ἄκουσα
πὼς κατέχετε μερικά σπάνια
φυλαχτά—τεγεφελί—πού εἶ-
ναι ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Ἰη-
σοῦ Χριστοῦ.

—Ναί εἶναι ἀλήθεια καί
θά τὰ δῆτε ἀμέσως.

Μπήκαμε στό ἀναγνωστή-
ριο τῶν ἐπιστημόνων.

Ἐδῶ ἀξίζει νά σημειωθῆ
ὅτι ἔχει δύο ἀναγνωστήρια,
ἓνα γιὰ τοὺς μαθητὰς καί ἓ-
να γιὰ τοὺς ἐπιστήμονας.

Μπήκαμε μέσα κι' ἀπὸ ἔ-
να ντουλάπι ἔβγαλε δύο σα-
κουλίτσες, τίς ἀνοίξε καί
μπροστά στά μάτια μου ξε-
χύθηκαν κάτι δερμάτινες θῆ-
κες μέσα στὶς ὁποῖες ὑπῆρ-
χαν δερμάτινοι κύλινδροι, πᾶ-
νω στοὺς ὁποῖους εἶγαν γρα-
φῆ κομμάτια ἀπὸ τὴν Πα-

λαιά Διαθήκη.

Ἐκεῖ ὑπάρχει ἓνα τελεφε-
λικ μέσα στό ὁποῖο εὐρίσκε-
ται ἓνα σπυρί σιτάρι, πάνω
στό ὁποῖο εἶναι γραμμένες
οἱ Δέκα Ἐντολές!

Τό εἶχαν βάλει στό μέτω-
πον τοῦ Βασιλέως Κωνσταν-
τίνου οἱ Ἑβραῖοι τό 1913 γιὰ
νά τοῦ ἐπιτραπῆ ἡ εἴσοδος
στήν Συναγωγὴ τους.

(Συνεχίζεται)

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΛΑΣΙΘΙΟΥ

Ἄριθμ. Πρωτ. 30533

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Ὁ Νομάρχης Λασιθίου

Ἀνακοινοῖ ὅτι τὴν 17ην
τρ. μηνός, ἡμέραν Παρασκευ-
ὴν καί ὥρον 12—12,30
μ. μ. ἐνεργηθῆσεται ἐνώ-
πιον τῆς ἀρμοδίας ἐπι-
τροπῆς εἰς τὸ γραφεῖον
Διοικήσεως τῆς Νομαρχίας,
τακτικός φανερός μειοδοτι-
κός διαγωνισμός, πρὸς ἀνά-
δειξιν μειοδοτοῦ διὰ τὴν προ-
μήθειαν γραφικῆς ὕλης ἔτους
1969 τῆς Νομαρχίας.

Προϋπολογισμός δαπάνης
25.000

Ἐγγύησις συμμετοχῆς 1.
250 δρ.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι διὰ πλεί-
ονας πληροφορίας δύναντ ἰ-
νά ἀπευθύνωνται καθ' ἑκά-
στην ἐργάσιμον ἡμέραν εἰς