

Ο ΑΝΑΔΙΦΗΤΗΣ

ΚΑΙ ΚΕΙΜΕΝΟΔΙΦΗΣ

Κ. ΑΝΤ. ΜΑΛΜΟΣ

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΖΕΙ..

ΠΑΡΑ τοῦ ἴδρυτοῦ καὶ διευθυντοῦ τῆς «Μαλμείου Βιβλιοθήκης Χανίων» κ. Ἀντωνίου Ν. Μάλμου (γνωστοῦ βιβλιοφάλου καὶ ρέκτου... βιββλιολόγου) ἐλάβαμεν καὶ εὐχαρίστως καταχωροῦμεν τὸ κατωτέρω συμπληρωματικὸν ἐπὶ δημοσιεύματος τοῦ «Παρατηρητοῦ», σημεῖωμα:

«Εἰς τὸ ἄρθρο σας διὰ τὴν σπηλιά τῆς Ἀντιπάρου παρακαλῶ προσθέσατε ὅτι ἡ ἐπίσκεψις τοῦ Πιττὸν Ντὲ Τουρνεφόρτ εἰς τὸ ἐν λόγῳ σπήλαιον ἐγένετο τὸ 1700 περίπου καὶ ἡ ἔκδοσις τοῦ βιβλίου του ὑπὸ τὸν τίτλον «Συλλογὴ ταξιδίων τῆς Ἀνατολῆς» κατὰ διαταγὴν τοῦ Βασιλέως Λουδοβίκου 15ου εἰς τὴν Γαλλικὴν ἐγένετο εἰς Ἀμστερνταμ τὸ 1718 τῶν Παρισίων τὸ 1714, τοῦ Λονδίνου καὶ τοῦ Βερολίνου τὸ ὁποῖον ὁμως δὲν ἔχω δεῖ εἰς τὴν πολυτελεῆ πρώτην ἔκδοσιν τοῦ Ἀμστερνταμ τόμου Α' σελίς 72 φέρει θανασιαὴν χαλκογραφίαν μεγάλων διαστάσεων τοῦ ἐν λόγῳ σπηλαίου τὸ 1709 καὶ οὐχὶ τὸ 1776 ὅπως ἀναγράψατε. Εἰς δὲ τὴν χαλκογραφίαν ταύτην τὴν πρωτότυπον τὴν ὁποῖαν ἔχει ἡ Μάλμειος Βιβλιοθήκη μετὰ τοὺς δύο τόμους διακρίνονται ἐκπληκτικῶς τὰ 6 κερια—λαμπάδες μετὰ τὰ ὁποῖα ἐφωτίζετο ὁ χαλκογράφος κατὰ τὴν ἐργασίαν του.

Μετὰ τιμῆς
ANT. ΜΑΛΜΟΣ

Παρατηρητής
13-1-65