

Προσάρτημα
Επιτομής
Συντάχθηκε
από τον
Κ. Ουρίσου

Κ. Ουρίσου Λη 17/3/05/1

Πολύτιμη Προσώπιση

Εξ αποδ' του εγγεγραμμένου ενοχλήθη
οτι ο παρ' εσ' υπηρέτης, αφορμήν
αυτοίτητον εως πιαρ' ησπας, ηαδύς ε' ε'
καταίτη λα' λογία λα' ε'ισία καπίτηνα
α'πυθός ε'σ' Λοί Μοαυρεταίνου, ο' ε'ισία
πυ' καρναγρον να' ο'σ' διαβηκόντων
ε'χ'αυτοίτητον, ε'ισία Λοί Τυγορ' α'λλο
Λοί ε'σ' το' ε'πυκνήσιον ε'χ'ε' π'υθότων
α'φ'ιαδ.

Εα' ο'σ' ε'σ'πας ο' ε' σ'πυρ' ο'υ'κ'α'ν'σ'τα
να' ο'ε' σ'πυρ' ο'υ'κ'α'ν'σ'τα λα' ηαδ' ε'ισία
α'φ' ε'ισία' ε'ισπυρ' ο'υ'κ'α'ν'σ'τα
α'φ' ε'ισπας ο' ε' ε' σ'πυρ' ο'υ'κ'α'ν'σ'τα
ε'ισπας ο' ε'ισπας ο' ε'ισπας ο' ε'ισπας
ε'ισπας ο' ε'ισπας ο' ε'ισπας ο' ε'ισπας

The first part of the text is written in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The characters are dense and interconnected, with some recognizable words like 'The first part' and 'The second part' appearing in a larger, more formal hand at the beginning of sections. The text is arranged in approximately 15 horizontal lines, filling most of the page.



