

Εφημερίδα Νέος  
2008/23-8-68

ΜΟΡΦΕΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΧΑΝΙΩΤΩΝ

# Ο ΜΠΑΟΥΛΟΣ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΘΕΡΙΣΟΥ

Ύστερα από τό πρώτο μας σκίτσο για τόν Γιάννη Βούρτση ή Μπαούλο πού έδημοσιεύσαμε πρό τινος στήν εφημερίδα «Εθνική Φωνή» οί αναγνώστες μας καταλαβαίνουν πώς στήν πρόσκληση τού Βενιζέλου για έπανασταση στό Θέρισο, δέν ήταν δυνατόν παρά νά τρέξη και νά έβρεθη στό πειό προχωρημένα φυλάκια τών έπαναστατών.

Έδω, συμπληρώνοντας τό σκίτσο του σημειώνομε πώς ό Μπαούλος, έκτός πού ήταν παλληκάρι άτρόμητο, ήταν προικισμένος και μέ όλα τά άλλα συναφή προσόντα. Βλέμμα άέτισιο, σθελάτα δα αίλουροειδής και στήν ταχύτητα κατά τό τράβηγμα τού πιστολιού δέν ύπολειπόταν από τούς πιστολοδόρους του Τέξας πού δλέπομε σίτες κινηματογράφου στίς ταινίες Γουέστερν.

Τά χαρακτηριστικά του αυτά, τά διατηρεί κατά μέγα μέρος, παρά τά 85 χρόνια τής ηλικίας του.

Κάποια στιγμή ένα κλιμάκιο τών έπαναστατών μέ επικεφαλής τόν ίδιο τόν Βενιζέλο, είχε κατέβει στό Βάμο, καθ' ήν στιγμήν πολυπληθές Άγγλικό άγημα πεζοναυτών είχαν άποβιδασθή στίς Καλύδες πρός τήρησιν τής ουδέτερας ζώνης ή όποία είχε σχηματισθή υπό τών Μεγάλων Δυνάμεων πρός τήρησιν τής τάξεως και άποφυγή αίματηρών συγκρούσεων μεταξύ τών καθεστωτικών δυνάμεων και τών έπαναστατών.

Η παρουσία τού Βενιζέλου στό Βάμο, παραμένει μυστήριο άνεξιχνίαστο για τά μυαλά τών δικά μας τά κοινά. Μεταξύ τών έπαναστατών ύπήρχε και ένας Χαλεπτιανός δικηγόρος, τόν όποιον εκάλεσε ό Βενιζέλος και τού άνέθεσε νά βρη ένα έξυπνο, γενναίο και ίκανό καθ' όλα έβελοντή για νά του άναθέσουν μία επικίνδυνη μυστική άποστολή. Ο δικηγόρος άπετάθη στόν Μπαούλο ό όποιος έτύχαινε και φυγγής του. Ο Μπαούλος άδίστακτα παρουσιάστηκε στό Βενιζέλο και τέθηκε στή διάθεσή του.

Ο Βενιζέλος άνάθεσε τότε στό Μπαούλο νά κατέβη στόν Τσιβαρά και νά πυροβολήση τό στρατόπεδο τών Έγγλέζων φροντίζοντας νά μήν σκοτώση κανένα. Ο ίδιος ό Μπαούλος διηγείται πώς στόχο του είχε τά καζάνια του στρατοπέδου και ότι πυροβολώντας τά πέτυχε, τά τρύπησε και τούς έχυσε τό μαγειρευμένο φαγητό. Άπεχώρησε ύστερα και έπανήλθε στό Βάμο στό στρατόπεδο.

Δέν πέρασε ώρα πολλή και ό Βενιζέλος λάβαρη άυστηρή διακίνωση από τόν Άγγλο ναύαρχο, ναυλοχούντα μέ δύο καταδραμικά κοντά στίς Καλύδες, ζητούντα τήν άμεση παράδοση τού δράστη. Ο Βενιζέλος κάλεσε άμέσως τόν Μπαούλο και τού άνεκείνωσε τήν άπαίτηση τού

ναυάρχου και ό τελευταίος ξεζώστηκε και παρέδωσε τ' άρματα του και μέ τή συνοδεία δυό έπαναστατών ένόπλων κατέβηκε στίς Καλύδες και παραδόθηκε.

Οί Άγγλοι όπως όλοι οί έπιζώντες τής εποχής εκείνης γνωρίζουν, επί πολλές μέρες έταλαιπωρούσαν τόν Μπαούλο μέ άνακρίσεις και τήν μέν ήμέραν τόν άνέβαζαν στό κατάστρωμα κλεισμένο μέσα σέ μία σιδερένια κλούβα, και τήν νύκτα τόν κατεβάζαν στό μπαλουρού και τόν εκλείναν μέσα σ' ένα κελί.

Σέ λίγες μέρες συστήθηκε έκτακτο Στρατοδικείο τό όποιο

Ύπό τού κ. Γ. ΔΗΜΟΤΑΚΗ

τόν δίκασε και τόν καταδίκασε σέ θάνατο. Τήν ίδια νύκτα παρουσιάστηκε στό κελλί πού τόν είχαν κλεισει ένας άνώτερος άξιωματικός Έγγλέζος και τόν ρώτησε άν μπορή νά φύγη πέφτοντας στή θάλασσα.

Ο Μπαούλος χωρίς χρονοτριβή έβγαλε τά ρούχα του, τά τύλιξε στό κεφάλι του, έπεσε στή θάλασσα και κολυμπώντας βγήκε άπέναντι στό Άκρωτήρι και ως πού νά ξεμερώση βρισκόταν στό Βάμο και παρουσιάζόταν στό Βενιζέλο.

Ίούλιος 1968.

Γ. ΔΗΜΟΤΑΚΗΣ

## Ήμερησία έκδρομή ΕΙΣ ΜΕΣΑΡΑ

25 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΗΜΕΡΑΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΡΕΘΥΜΝΟΝ — ΣΠΗΛΙ — ΦΑΙΣΤΟΣ — ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΑΛΥΒΙΑΝΗ — ΜΟΙΡΕΣ

Πληροφορίες—Προγράμματα ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΜΑΝΙΤΗ - ΚΟΥΤΣΟΥΠΑΚΗ

Τηλ. 47.80 και 36.00

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ

Σ. Βογιατζάκη

Βιτρίναι σύνθεται Παντοπωλείου τιμή από 20.000

Θάλαμοι Κρεπωλείων — Βιτρίναι Μπαρ.

Ειδικά κατασκευαί πάσης φύσεως.

Άνταλλαγαί παλαιών διά νέων. Μηχανήματα Άμερικής

Τιμαί άσυναγώνισται

Είς τό ειδικώτερον Κατάστημα

Σ. Βογιατζάκη

Άποκορώνου 15 (Σιδηρουργεία)

Άγγλικά Οικιακά Ψυγεία από 6.000

Μεγάλα Εύκολαί

## ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

ΟΙΚΙΑ διώρωφος κειμένη επί τής όδοϋ ΕΛΕΥΘ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ αριθ. 107 μετά ή άνευ επίπλων κατάλληλος και διά στέγασιν γραφείων Ύπηρεσιών ή Έταιριών.

Κύρια δωμάτια 7, κουζίνα, λοιποί βοηθητικοί χώροι μέ συγχρόνους έγκαταστάσεις και Τηλέφωνον.

Πληροφορία καθ' εκάστην έντός