

"ΓΥΩΜΗ" 10/10/97

Από τη Χιλή μέχρι τα Χανιά:

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ 40 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Εκδηλώσεις για τα 40 χρόνια από το θάνατο του Νίκου Καζαντζάκη διοργανώνουν από κοινού, ο Δήμος Χανίων, η Εταιρεία Φίλων Ν. Καζαντζάκη και ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Ν. Χανίων στις 30-31 Οκτωβρίου και 1-2 Νοεμβρίου.

Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων περιλαμβάνει:

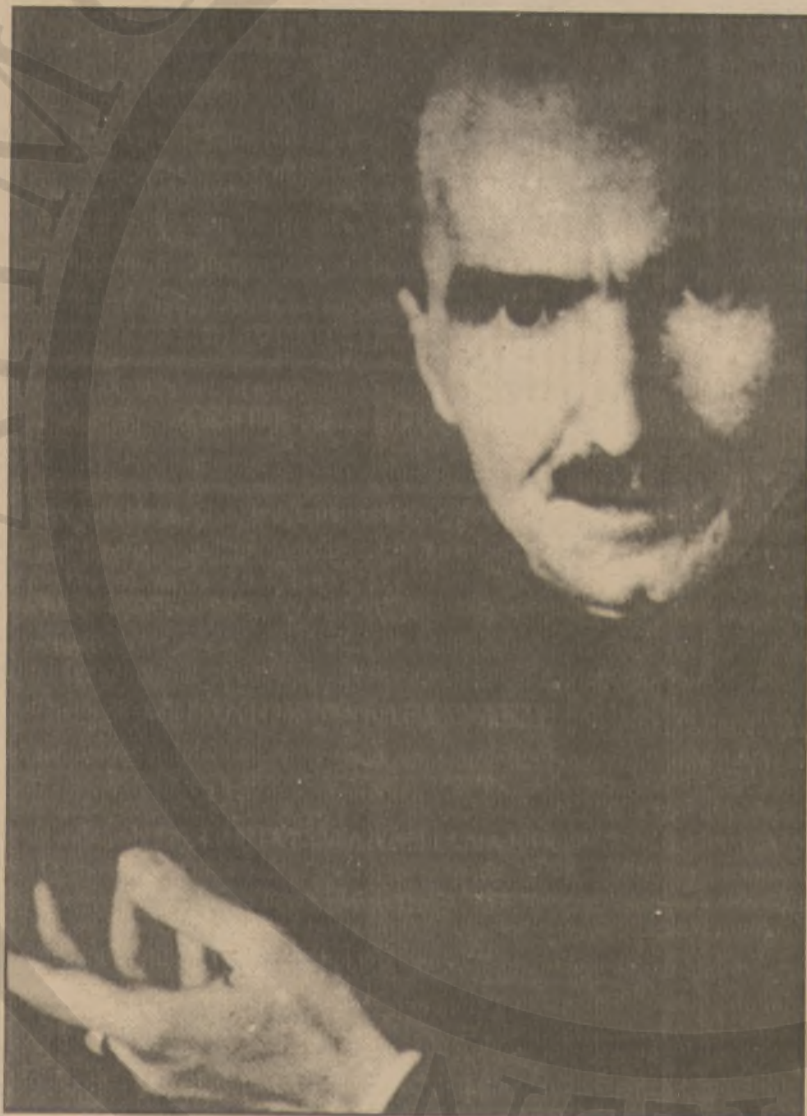
1) Την Πέμπτη 30 Οκτωβρίου 1997, στις 8.00 το βράδυ στα Νεώρια

α) Διάλεξη του Γιώργου Στασινού με θέμα: Ο Ν. Καζαντζάκης και η ποίηση.

β) Βράβευση όσων θα διακριθούν στον Παγκρήτιο διαγωνισμό στη μαντινάδα και το (νέο) ριζίτικο με θέμα: Ο Νίκος Καζαντζάκης (η φυσιογνωμία του, το έργο του και τα σαράντα χρόνια από το θάνατό του).

γ) Η χορωδία Χανίων θα "τραγουδήσει" τραγούδια που είναι βασισμένα στο συγγραφικό έργο του Νίκου Καζαντζάκη.

2) Την Παρασκευή 31 Οκτωβρίου 1997; στις 7.30 το βράδυ στο Δημαρχείο Χανίων.



Εγκαίνια έκθεσης εικαστικών έργων, τα οποία είναι εμπνευσμένα από το έργο του Νίκου Καζαντζάκη καθώς και των βιβλίων του.

3) Το Σάββατο 1 και την Κυριακή 2 Νοεμβρίου 1997 στο Δημαρχείο Χανίων

Διήμερο επιστημονικό συνέδριο για τον Ν. Καζαντζάκη, την επιστημονική ευθύνη του συνεδρίου έχει ο τομέας Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης (συνδιοργανωτής του Διημέρου).

Η Λατινική Αμερική τιμά τον Νίκο Καζαντζάκη

Η Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη, τα Πανεπιστήμια του Σαντιάγο (Χιλή) και του Μπουένος Αίρες (Αργεντινή) καθώς και οι ελληνικές διπλωματικές αρχές στις δύο αυτές χώρες θα τιμήσουν τον Καζαντζάκη στις 1, 2 και 3 Οκτωβρίου και στις 6 και 7 Οκτωβρίου 1997 αντίστοιχα. Ομιλίες - συζητήσεις, εκθέσεις για την ζωή και το έργο του μεγάλου Κρητικού, καθώς επίσης βιβλίο δικό του και άλλα γραμμένα γι' αυτόν θα επιτρέψουν στο κοινό να τον ανακαλύψει ή ακόμα να τον ανακαλύψει για άλλη μία φορά. Ο Πρόεδρος της Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη Γιώργος Στασινάκης θα συμμετέχει σ' όλες αυτές τις εκδηλώσεις.

Ας σημειωθεί ότι για πρώτη φορά στη Λατινική Αμερική πραγματοποιείται μία εκδήλωση τέτοιας σπουδαιότητας.

"Η Κρητική Ματιά"

Εκδόθηκε εξάλλου το 15ο τεύχος (Ιούλιος 1997) του εξαμηνιαίου περιοδικού "Η Κρητική Ματιά" της Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη. Ο αναγνώστης μπορεί να διαβάσει μέσα από τις 80 σελίδες του περιοδικού τρία ανέκδοτα κείμενα του Νίκου Καζαντζάκη: επιστολή στον Ισπανό ποιητή JUAN RAMON JIMENEZ, σημειώσεις για τον Κολομβιανό ποιητή JORGE ZALAMEA και ένα σενάριο για τον Προφήτη Μωάμεθ. Επίσης τρεις Κρητικοί ερευνητές - πανεπιστημιακοί μας αποκαλύπτουν πολλές πλευρές του έργου του, οι κ.κ. Θεοχάρης Δετοράκης, Σταμάτης Φιλιππίδης και Ελληνίκη Νικολουδάκη - Σουρή: τις αναφορές του Καζαντζάκη στο Βυζάντιο και στον λαϊκό πολιτισμό καθώς και μία σύγκριση με ένα έργο του Γερμανο-Ελβετού συγγραφέα HERMANN HESSE. Τέλος, ένας πανεπιστημιακός Έλληνας από την Αλβανία εξηγεί την λογοτεχνική θέση του Καζαντζάκη πριν και μετά την αλλαγή καθεστώτος σ' αυτή την χώρα. Το τεύχος ολοκληρώνεται με μία εντυπωσιακή παρουσίαση των δραστηριοτήτων της Εταιρείας κατά το πρώτο εξάμηνο 1997.