ΝΕΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ Ι.Λ.Α.Ε.Κ.

Αναζήτηση στέγης για το Λαογραφικό Μουσείο

■ Την αξιοποίηση της Βίλας Κούνδουρου προτείνουν τα μέλη της Εταιρείας

Το θέμα της στέγασης του Λαογραφικού Μουσείου Χανίων βρέθηκε για άλλη μια φορά στο επίκεντρο της συνάντησης των μελών της Ιστορικής, Λαογραφικής, Εταιρείας Κρήτης (Ι.Λ.Α.Ε.Κ.) που πραγματοποιήθηκε προχθές στα Χανιά.

Σύμφωνα με πληροφορίες, τα μέλη της Ι.Λ.Α.Ε.Κ. έθεσαν ως πρόταση στον Δήμο Χανίων τη Βίλα Κούνδουρου ώστε να στεγαστεί εκεί το Λαογραφικού Μουσείου Χανίων και να εκτεθεί το πλούσιο λαογραφικό υλικό που διαθέτουν φορείς, όπως το Λύκειο Ελληνίδων, το Πολυτεχνείο Κρήτης, η Ενορία Αγ. Νεκταρίου, η Δημοτική Βιβλιοθήκη, ιδιώτες κ.ά.

Ωστόσο, όπως επισημάνθηκε, αυτό που εκκρεμεί, είναι η παραχώρηση χρήσης της Βίλας Κούνδουρου από το Υπουργείο Πολιτισμού στον Δήμο Χανίων.

Να σημειωθεί πως αρχικά είχε προταθεί δημοτικό κτήριο στην Απτέρα, ωστόσο, λόγω της απόστασης από το κέντρο της πόλης, αλλά και για λόγους φύλαξης, το ενδεχόμενο αυτό δεν βρήκε θετική ανταπόκριση από την επιτροπή της Ι.Λ.Α.Ε.Κ., που αντί αυτού είχε προτείνει κάποιον χώρο στο φρούριο Φιρκά.

ΕΛ.Φ.

ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Εικαστική αναφορά στον Νίκο Καζαντζάκη

Μεγάλη έκθεση αφιέρωμα στον Νίκο Καζαντζάκη διοργανώνουν το Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη και η Τοπική Επιτροπή Νομού Ηρακλείου της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη στη Βασιλική του Αγίου Μάρκου, στο Ηράκλειο, από τις 13 έως τις 27 Ιανουαρίου.

Ο τίτλος της έκθεσης «Αναφορά» είναι δάνειο από τον ίδιο τον συγγραφέα και τον τίτλο του εμβληματικού του βιβλίου «Αναφορά στον Γκρέκο».

Η έκθεση αντικατοπτρίζει τη σύγχρονη ματιά σπουδαίων καλλιτεχνών, που εμπνεύστηκαν από τον ανήσυχο στοχαστή Νίκο Καζαντζάκη και δημιούργησαν έργα, που μετουσιώνουν τη ζωή και το έργο του. Η δύναμη, η πίστη, η αγάπη, το πάθος για αναζήτηση, η ανησυχία για το άγνωστο, η γη, το νερό και η φωτιά, στοιχεία, που συγκροτούν την ύλη και την ουσία αναζητούν την ισορροπία μέσα στο ίδιο το άτομο και το είναι του. Αυτή η αέναη πάλη για το ανώτερο, τη σωτηρία, την κατάκτηση του απόλυτου εμπνέει τον καλλιτέχνη, που δημιουργεί με φθαρτά στοιχεία άφθαρτα έργα.

Όπως η ίδια η επιμελήτρια της έκθεσης σχολιάζει: «Στην Ασκητική γράφει ο ΝΚ: "Ένας έρωτας σφοδρός διαπερνάει το Σύμπαντο. Είναι σαν τον αιθέρα: σκληρότερος από ατσάλι, μαλακότερος από τον αγέρα.Ανοίγει, διαπερνά τα πάντα, φεύγει, ξεφεύγει. Δεν αναπαύεται στη θερμή λεπτομέρεια, δε σκλαβώνεται στο αγαπημένο σώμα. Είναι ένας έρωτας στρατευμένος".

Αυτός ο έρωτας στον άνθρωπο μύθο. Στον άνθρωπο με την εμβληματική παρουσία και απουσία είναι ο σημαντικότερος λόγος στον οποίο 37 καλλιτέχνες ακούμπησαν ανίχνευσαν, περιπλανήθηκαν, άπλωσαν τα φτερά τους στα τοπία της ψυχής τους και της δικής του, με στοχασμό και ειλικρίνεια, με όλες τις ηδονές και τις οδύνες δικές τους, για να βρεθούν σ' ένα σκαλοπάτι μιας σκάλας, που στο πρώτο της σκαλί υπάρχει ένα κτήνος, στα ενδιάμεσα σκαλοπάτια αυτοί και εμείς και στο τελευταίο της ο Θεός - άνθρωπος.

Είμαστε εδώ κι εκεί γι' αυτόν και για μας κι είναι ΤΙΜΗ μας».

Η πρωτοβουλία της έκθεσης ανήκει στην Τοπική Επιτροπή Νομού Ρεθύμνης της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη, που, θέλοντας να γιορτάσει τα 25 χρόνια από την ίδρυση της Εταιρείας, διοργάνωσε με μεγάλη επιτυχία την έκθεση αυτή σε συνεργασία με το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Ρεθύμνου, τον περασμένο Οκτώβριο, με στόχο να συνεχίσει το ταξίδι της και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Στην έκθεση συμμετέχουν οι καλλιτέχνες: Θεοδοσία Αργυράκη–Ασσαριωτάκη, Αντώνης Βολανάκης, Όλγα Βερυκάκη, Νίκος Βισκαδουράκης, Βασίλης Γρατσίας, Μαρία Γρηγοριάδη, Γιώργος Γυπαράκης, Σοφία Δατσέρη, Μιχάλης Δουκουμετζάκης, Στέλλα Δρυγιαννάκη, Αγγελική Δουβέρη, Μαρίβα Ζαχάροφ, Κάλλη Καραδάκη, Καλλιόπη Κουκλινού, Στέλλα Κουκουλάκη, Δήμητρα Κουμαντάκη, Γιάννης Κουμεντάκης, Μαρίνα Μαραβελάκη, Γιάννης Μαρκαντωνάκης, Λαμπρινή Μποβιάτσου, Κων/να Μπολιεράκη, Κώστας Παγωμένος, Ευτύχης Παλλήκαρης, Μάριος Παπουτσάκης, Αναστασία Πετράκη, Κορίνα Πρεβεδουράκη, Μανώλης Σαριδάκης, Χρυσούλα Σκεπετζή, Βασίλης Σολιδάκης, Γιάννης Στεφανάκις, Εύα Τζαγκαράκη, Δημήτρης Τζάνης, Βαγγέλης Τζερμιάς, Γιάννης Τζερμιάς, Ζαχαρίας Τσαμάνδουρας, Αλέξανδρος Τσίντζος, Ηλίας Χαρίσης

Ώρες επίσκεψης:

Δευτέρα - Παρασκευή 9.30 π.μ. - 1 μ.μ. και 6 - 9 μ.μ.

Σάββατο 9.30 π.μ. - 1.30 μ.μ.

Κυριακή κλειστά.

Η έκθεση οργανώνεται με την υποστήριξη του Δήμου Ηρακλείου.

Τα Χανιώτικα νέα στο internet
http://www.haniotika-nea.gr

ΣΤΟ ΠΑΪΔΟΧΩΡΙ

Βράβευση επιτυχόντων σε Α.Ε.Ι. - Τ.Ε.Ι.

Εκδήλωση για την κοπή βασιλόπιτας και τη βράβευση επιτυχόντων σε Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι. της χώρας διοργανώνει ο Πολιτιστικός Σύλλογος Παϊδοχωρίου, Νεροχωρίου και Αγίων Πάντων την Κυριακή 12 Ιανουαρίου, στη 1 μ.μ., στην αίθουσα του Συλλόγου στο Δημοτικό Σχολείο στο Παϊδοχώρι. Στη σχετική ανακοίνωση του Συλλόγου, «καλούνται τα μέλη του Συλλόγου, οι επιτυχόντες, οι χωριανοί και φίλοι των χωριών μας να μας τιμήσουν με την παρουσία τους».

ΣΤΗΝ ΚΙΣΑΜΟ

Κοπή βασιλόπιτας του Ερυθρού Σταυρού

Εκδήλωση για την κοπή της βασιλόπιτας του Περιφερειακού Τμήματος Κισάμου Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 12 Ιανουαρίου, στις 5 μ.μ., στο Τσατσαρωνάκειο Πολύκεντρο της Ι.Μ. Κισάμου και Σελίνου. Στη σχετική ανακοίνωση του Τμήματος αναφέρεται, μεταξύ άλλων, ότι «στη συντροφιά μας θα βρίσκεται το μουσικό σχήμα "Γιαλελί" για να βοηθήσει κι αυτό να διασκεδάσουμε λίγο, κόντρα στις όποιες "κρίσεις" και προβλήματα που περνά ο τόπος μας και όλοι εμείς...».

ΣΤΙΣ 12 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Γενική Συνέλευση Συλλόγου Χωραφακίων

Η εκλογοαπολογιστική Γενική Συνέλευση του Εξωραϊστικού Συλλόγου Χωραφακίων Ακρωτηρίου θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 12 Ιανουαρίου στην αίθουσα εκδηλώσεων της εκκλησίας "Κοιμήσεως της Θεοτόκου" Χωραφακίων. Η παρουσία όλων των μελών κρίνεται αναγκαία και επιθυμητή.

ΣΤΙΣ 13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Πανηγυρική εκδήλωση Συλλόγου "Η Γραμπούσα"

Την καθιερωμένη ετήσια πανηγυρική του εκδήλωση θα πραγματοποιήσει ο Σύλλογος Προβολής Κισάμου "Η Γραμπούσα", τη Δευτέρα 13 Ιανουαρίου και ώρα 7 μ.μ., στο Δημαρχείο της Κωμόπολης.

Το πρώτο μέρος της εκδήλωσης περιλαμβάνει κάλαντα από τον Σύλλογο Ριζιτών "Η Κίσαμος", κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας και επίκαιρη ομιλία από τον κ. Αλέξανδρο Παπαδερό με τίτλο "Ελληνική κρίση. Οικονομία της Αγοράς. Η ευθύνη της Ευρωπαϊκής Ένωσης". Στο δεύτερο μέρος υπάρχει πλούσιο κρητικό πρόγραμμα με τα συγκροτήματα των Γιάννη Μενεγάκη (μουσική – τραγούδι) και Άλκηστης Ξηρουχάκη (χορός). Ακολουθεί παραδοσιακό κέρασμα. Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Τον συντονισμό της εκδήλωσης θα κάνει ο Δημήτρης Νικολακάκης, πρόεδρος της Ένωσης Πνευματικών Δημιουργών Χανίων.