

## ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΕΓΑΛΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗ

# Διαχρονικό και πολύπλευρο το έργο του Ν. Καζαντζάκη

«Το έργο του Καζαντζάκη τόσο από πλευράς θεματικής όσο και από πλευράς μορφής δύσκολα τοποθετείται στην ιστορία της Ελληνικής Λογοτεχνίας. Βρίσκεται πέρα από τα αισθητικά και αξιολογικά σύνορα της Λογοτεχνίας στην Ελλάδα και είναι ένας οικουμενικός διάλογος με τον άνθρωπο και τον Θεό».

Αυτό επεσήμανε στην ομιλία της για το μυθιστορηματικό έργο του μεγαλύτερου σύγχρονου Έλληνα συγγραφέα, Νίκου Καζαντζάκη, η φιλόλογος - διδάκτορας του Πανεπιστημίου της Σορβόνης, κα Μαρίνα Γρηγοροπούλου, στο πλαίσιο του αφιερώματος, που πραγματοποιήθηκε το βράδυ του Σαββάτου, στο Πνευματικό Κέντρο Χανίων.

“Πνευματική άσκηση, ασκητικό πνεύμα: Ο μυθιστορηματικός Καζαντζάκης” ήταν ο τίτλος της εκδήλωσης, την οποία διοργάνωσαν η Περιφερειακή Ενότητα Χανίων, η Τοπική Επιτροπή Χανίων της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη, ο Σύλλογος Αποφοίτων της Ελληνογαλλικής Σχολής Χανίων και ο Ελληνο-Γαλλικός Σύλλογος Χανίων.

Όπως επεσήμανε κατά τη διάρκεια της εξαιρετικής και εμπειριστικής ομιλίας της η κα Γρηγοροπούλου για το μυθιστορηματικό έργο του Νίκου Καζαντζάκη, του “γιου του Ψηλορείτη”, του κορυφαίου Έλληνα πεζογράφου: «Αναγνωρισμένος στην καρδιά του κοινού και στην πένα των κριτικών, τιμημένος με το “Διεθνές Βραβείο Ειρήνης” και τρεις φορές υποψήφιος για το βραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας, το οποίο στο βήθος δεν λαμβάνει εξαιτίας άδικων μομφών για αθεϊστικά αντίληψη και κομμουνιστική δράση, ο λογοτέχνης που γεννιέται στο Ηράκλειο της Κρήτης το 1883 και αφήνει την τελευταία του πνοή από λευχαιμία στο Φράιμπουργκ της Γερμανίας το 1957, χαιρεί διεθνούς ακτινοβολίας και κληροδοτεί στην ελληνική και στην παγκόσμια Λογοτεχνία έργο ουσιαστικό, διαχρονικό και πολύπλευρο».

Κάνοντας μια εκτενή, μεστή και άρτια παρουσίαση του λογοτεχνικού έργου του Νίκου Καζαντζάκη η ίδια τόνισε ότι: «Αν ο “Ζορμπάς” ση-



Στιγμιότυπο από το κατάμεστο Πνευματικό Κέντρο Χανίων κατά τη διάρκεια του αφιερώματος “Πνευματική άσκηση, ασκητικό πνεύμα: Ο μυθιστορηματικός Καζαντζάκης”.

μαίνει απελευθέρωση από τη βιωμένη υλικότητα, “Ο Χριστός ξανασταυρώνεται” λύτρωση από την έμφυτη σωματικότητα, οι “Αδερφοφάδες” απαγκίστρηση από την ψευδαίσθηση ελευθερίας του σώματος, “Ο Τελευταίος Πειρασμός” έσχατη υπέρβαση της σάρκας και ο “Φτωχούλης του Θεού” απόλυτη συνθλιβή της σάρκας, η “Αναφορά στον Γκρέκο”, πνευματική διαθήκη του συγγραφέα, σημαίνει δύναμη μεταμόρφωσης της σάρκας. Ευχή και εντολή του Καζαντζάκη, ανάγκη και χρέος για μας είναι μονάχα “να κάμουμε τη σάρκα πνέμα”.

Στο τέλος της εκδήλωσης έγινε προβολή ντοκιμαντέρ για τη ζωή και το έργο του μεγάλου Κρητικού συγγραφέα, παραγωγής του Μουσείου Νίκου Καζαντζάκη.

Στο κατάμεστο από κόσμο Πνευματικό Κέντρο ο αντιπεριφερειάρχης Χανίων, Απόστολος Βουλγαράκης, βράβευσε -για πρώτη φορά στην Κρήτη- τον πρόεδρο της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη κ. Γιώργο Στασινάκη, τονίζοντας ότι αυτό αποτελεί ένα μικρό δείγμα ευγνωμοσύνης προς τον «δρομέα της Καζαντζακικής φλόγας στα πέρατα της γης» καθώς έχει αφιερώσει όλη τη ζωή του για τη διάδοση του έργου του μεγάλου Κρητικού συγγραφέα.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η Διεθνής Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη, που συμπληρώνει 25 χρόνια δράσης από το 1988, αριθμεί 5.060 μέλη σε 116 χώρες του κόσμου, με μοναδικό σκοπό τη διάδοση του έργου του μεγάλου Κρητικού συγγραφέα.

ΕΛΕΝΗ ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗ

ΣΤΟΝ “ΧΩΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΧΑΝΙΩΝ”

## Ποιητική εκδήλωση

Μία σημαντική ποιητική εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί σήμερα, στις 7 μ.μ., στον “Χώρο Τέχνης Χανίων”, Παπαναστασίου 59. Η εκδήλωση έχει γενικό τίτλο “Μια μόνο λέξη και ένα γυμνό σώμα”, από τους τίτλους των δύο νέων ποιητικών συλλογών του Δημήτρη Κακαβελάκη, που θα παρουσιαστούν σε πρώτη πανελλήνια ανάγνωση στα

Χανιά. Μια βραδιά για όσους αγαπούν την οραματική ποίηση σε έναν κόσμο που χάνει την ενόραση, ένα ξεχωριστό ποιητικό γεγονός που είναι η ψυχή του ποιητή και η δική μας, ανοικτή πρόσκληση συμμετοχής. Θα συνοδεύσει τη διαδρομή των αναγνώσεων του Δ. Κακαβελάκη μουσικά η Ζωή Κολλάρου - Μαρκαντωνάκη με ερ-

μηνείες ελληνικών τραγουδιών. Ο Δημήτρης Κακαβελάκης, γνωστός δημοσιογράφος με πανελλήνιο έργο, θεωρείται από τους πρωτοπόρους (ακουστικο-οπτικούς) ποιητές με συνθέσεις που προτάσσουν πολύτοπα κατά τον Γ. Μπαμπινιώτη). Ο πολιτικός ποιητικός του λόγος, υποδόριος ή φανερός, πραγματικά ποιεί φως, σε μια εποχή

σκοταδισμού. Η εκδήλωση γίνεται στο πλαίσιο της έκθεσης “1987-2012 - 560 παιδικά έργα μαθητών του Γιάννη Μαρκαντωνάκη” ως συμβολική σύμπραξη στη δημιουργική αθωότητα των παιδιών, αλλά και ως έμπρακτη στήριξη του “Χώρου” στη δημιουργία Κέντρου Τεκμηρίωσης Παιδικής Εκφρασης,

ΟΜΙΛΙΑ ΣΤΟ ΩΔΕΙΟ

## «Συγγνώμη και συγχώρεση»

Ομιλία με θέμα: «Συγγνώμη και συγχώρεση», σύμφωνα με τον πίνακα του Ρέμπραντ η «Επιστροφή του Ασώτου Υιού» (1669), διοργανώνει ο Σύνδεσμος για τη Διάδοση των καλών Τεχνών στην Κρήτη, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων 2012 - 2013 σήμερα, στις 8.30 το βράδυ.

Ομιλητής θα είναι ο διδάσκων στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κωνσταντίνος Πρώμος και θα προλογίσει ο καθηγητής του Πολυτεχνείου Κρήτης Ιωακείμ Γρυσπολάκης.

Η εκδήλωση θα γίνει στην αίθουσα Θεάτρου του Βενιζέλειου Ωδείου Χανίων με ελεύθερη είσοδο.

ΣΤΟ ΝΕΩΡΙΟ ΜΟΡΟ ΤΟΥ Ι.Ο.Χ.

## “Η επανάσταση της νεότητας”

Παρουσίαση του βιβλίου της δημοσιογράφου Άνας Μαρίας Παπύρη “Η επανάσταση της νεότητας”, εκδόσεις “Μίνωας”, θα πραγματοποιηθεί σήμερα, στις 7.30 μ.μ., στις εγκαταστάσεις του Ιστοιολογικού Ομίλου Χανίων, Νεώριο Μόρο.

Ομιλητές στην εκδήλωση θα είναι: Ευαγγελία Βογιατζάκη, βιολόγος, Γεράσιμος Βολτυράκης, ολυμπιονίκης, προπονητής Υδατοσφαίρισης Ν.Ο. Χανίων, Μαρία Ζαβιανέλη, δημοσιογράφος, Εύα Χριστοδουλάκη, δερματολόγος - αφροδισιολόγος.

Συντονίστρια θα είναι η Εύα Ντελιδάκη, δημοσιογράφος.

Την εκδήλωση διοργανώνουν το βιβλιοπωλείο “Επιλογές” και ο Ιστοιολογικός Όμιλος Χανίων.

ΣΤΟ “ΑΤΤΙΚΟΝ”

## Μουσικοποιοτική εκδήλωση

Εκδήλωση λόγου, μουσικής και εικόνας, που σκοπό έχει τον στοχασμό, τον προβληματισμό, την ενημέρωση και την ευαισθητοποίηση της κοινωνίας στους δύσκολους καιρούς που περνά η πατρίδα μας, θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη 30 Οκτωβρίου και ώρα 7 μ.μ. στον κινηματογράφο “Αττικόν”.

Την εκδήλωση επιμελήθηκε και θα παρουσιάσει ο διακεκριμένος συμπολίτης μας καθηγητής Φυσικών και Περιβαλλοντικών Επιστημών, δόκτωρ Αρτέμις Μ. Αθανασάκης. Η εκδήλωση οργανώνεται από την Ένωση Πνευματικών Δημιουργών, σε συνεργασία με την Αντιπεριφέρεια Χανίων και την Ένωση Ελλήνων Φυσικών.

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ

22/10 - 28/10

### ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- Ομιλία με θέμα: «Συγγνώμη και συγχώρεση», σύμφωνα με τον πίνακα του Ρέμπραντ η «Επιστροφή του Ασώτου Υιού» (1669), από τον Κωνσταντίνο Πρώμο τη Δευτέρα 22 Οκτωβρίου, στις 8.30 το βράδυ, στο Βενιζέλειο Ωδείο.
- Παρουσίαση του βιβλίου της Άνας Μαρίας Παπύρη “Η επανάσταση της νεότητας”, τη Δευτέρα 22 Οκτωβρίου, στις 7.30 μ.μ., στον Ι.Ο.Χ., Νεώριο Μόρο.
- Η δεύτερη εκδήλωση του Κέντρου Πολιτικής Ποίησης Χανίων θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 24 Οκτωβρίου, στις 7 μ.μ., στο αμφιθέατρο του Μουσείου Τυπογραφίας της εφημερίδας “Χανιώτικα νέα”, στο ΒΙΟ.ΠΑ. Χανίων.

- Εκδηλώσεις για τον εορτασμό της Εθνικής Επετείου της 28ης Οκτωβρίου θα πραγματοποιηθούν στις 26 και 28 Οκτωβρίου στην Περιφερειακή Ενότητα Χανίων.

### ΕΚΘΕΣΕΙΣ

- Εκθεση “Σπόρος Παπαλουκάς, Οδύ στον Ελληνικό Μοντερνισμό” στη Δημοτική Πινακοθήκη Χανίων, έως τις 31 Ιανουαρίου 2013. Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα - Παρασκευή 10 π.μ. - 2 μ.μ., 6 - 9 μ.μ., Σάββατο 10 π.μ. - 2 μ.μ. Κυριακή κλειστά.
- «...εγένετο μέγαν θανατικόν...» Οι επιδημίες της πανώλης στα Χανιά στον Άγιο Ρόκκο (Σπλάντζα) έως τις 31 Οκτωβρίου.
- Αφιέρωμα σε 6 Χανιώτες σκητσογράφους έως τις 26 Οκτωβρίου στο 2ο Γυμνάσιο Χανίων.
- “1987 - 2012, 560 παιδικά έργα μαθητών του Γιάννη Μαρκαντωνάκη” στον Χώρο Τέχνης Χανίων, έως τις 16 Νοεμβρίου. Ανοικτά: 10 π.μ. - 1

- μ.μ. και 6 - 9 μ.μ.
- Εκθεση Ζωγραφικής των Ann Brit Tved και του Λεωνίδα Μπεράτη τη Γκαλερί ROSEWOOD στα Κουνουπιδιανά έως τις 31 Οκτωβρίου με ώρες λειτουργίας 11 π.μ. - 2 μ.μ. και 7 - 9 μ.μ.
- Εκθεση φωτογραφίας με τίτλο “Παγίδα - Trap” του Σπύρου Ζερβουδάκη στο «Μουσείο Αλιείας» του Κολυμναρίου έως τις 31 Οκτωβρίου. Λειτουργεί Τετάρτη έως Κυριακή 5 - 9 μ.μ. Δευτέρα & Τρίτη κλειστά.
- “Φτου Ξελευθερία!” Εκθεση φωτογραφίας στην “Mare Art Gallery”, ξενοδοχείο “Θάλασσα”, Αγία Μαρίνα, έως 27 Οκτώβρη. Ανοικτά κάθε μέρα 6 - 9 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.
- Εικαστική έκθεση του Χαράλαμπου Δερμάτη με τίτλο “Ex Libris” στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Χανίων έως 22 Φεβρουαρίου 2013.
- Εικαστική Εγκατάσταση “Μυστικός Δείπνος” του Andrei Filippov στο πρώην Δημ. Σχολείο Παλαιών Ρουμάτων έως τις 25 Νοεμβρίου. Ανοικτά

κάθε Κυριακή 11 π.μ. - 9 μ.μ. με ελεύθερη είσοδο.

- Τα “Βασιικά III” στο Οινοποιείο του “Κτήματος Λουπάκη” κάθε Κυριακή 11 π.μ. - 9 μ.μ.
- Εκθέσεις “Από το Δώρο στο Αντίδωρο”, “Κρίκος” και “Τα Εξαιρετικά Προϊόντα του Τόπου μας” κάθε Κυριακή 11 π.μ. - 9 μ.μ. στο “Ελαιουργείον - Εργοστάσιο Τέχνης” του Δρομονέρου. Είσοδος ελεύθερη.

### ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

- “Ημερολόγιο ενός τρελού”, στο Βενιζέλειο Ωδείο Χανίων κάθε Τετάρτη στις 8.30 μ.μ. και κάθε Παρασκευή και Σάββατο στις 9.30 μ.μ. για όλο τον Οκτώβριο. Είσοδος 12 ευρώ, μαθητικό - φοιτητικό 8 ευρώ.
- Η κωμωδία του Γιάννη Ξανθούλη “Τα Σκουπίδια”, από τη θεατρική ομάδα “Αρένα” στο θέατρο “Δ. Βλυσίδης” από 19 έως 28 Οκτωβρίου καθημερινά στις 9 μ.μ.