

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ

# Στη μεγάλη οθόνη η ζωή του Ν. Καζαντζάκη

Με αφορμή την εκδήλωση για τη ζωή και το έργο του Δομινικού Θεοτοκόπουλου (El Greco), που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 14 Ιουλίου και ώρα 8.30 μ.μ. στον Δημοτικό Κινηματογράφο "Βηθεξίμ", ο Γιάννης Σμαραγδής θα βρεθεί στο Ηράκλειο προκειμένου να δώσει το "παρόν".

Στη βραδιά θα μιλήσει, αρχικά, η ιστορικός Τέχνης και συγγραφέας διδάκτωρ Ευρυδίκη Τρίχον-Μιλσανή (τέως διευθύντρια του Παιδαγωγικού Τμήματος του Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης του Παρισιού), ενώ στη συνέχεια θα προβληθεί η ταινία "EL GRECO", τη σκηνοθετική επιμέλεια της οποίας είχε ο Γιάννης Σμαραγδής.

Ο σκηνοθέτης θα αναφερθεί στην ταινία του για τον μεγάλο ζωγράφο, που εντυπωσιάσε και υποδέχτηκε θερμά το κοινό, ενώ στη συνέχεια θα μιλήσει για τη μεγάλη απόφαση να "ανεβάσει" τον διεθνή Έλληνα Νίκο Καζαντζάκη στη μεγάλη οθόνη.

Αξίζει να σημειωθεί πως ο



Γιάννης Σμαραγδής δίνει διαρκή αγώνα για να καταφέρει να φέρει εις πέρας το νέο του στοίχημα που χαρακτήριζε σε συνέντευξή του, ως "κύκνειο άσμα" του.

«Η ανάγκη μου να ασχοληθώ με την πολυτάραχη ζωή και το

συγκλονιστικό έργο του κορυφαίου Νίκου Καζαντζάκη είναι μέγιστη και θα παλέψω με νύχια και με δόντια να προχωρήσω», είχε επισημάνει.

Η ανθρώπινη και η ηγετική φυσιογνωμία του Ελευθερίου Βενιζέλου

## Ιστορίες που αξίζουν να ειπωθούν

» Από το μυθιστόρημα του Πολυχρόνη Κουτσάκη "Όταν ήταν ευτυχισμένος"

Ο Πολυχρόνης Κουτσάκης γεννήθηκε το 1974 στα Χανιά. Έχει γράψει 13 βιβλία μέχρι σήμερα: Έξι μυθιστορήματα και μία ποιητική συλλογή που έχουν εκδοθεί στην Ελλάδα και έξι θεατρικά έργα που έχουν εκδοθεί στον Καναδά. Έχει τιμηθεί με το Α' και το Β' Κρατικό Βραβείο Θεατρικού Έργου από το Υπουργείο Πολιτισμού. Θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες συγγραφείς της σύγχρονης λογοτεχνίας. Από το 2009 είναι επίκουρος καθηγητής Ηλεκτρονικών Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών του Πολυτεχνείου Κρήτης. Η ερευνητική του δουλειά περιλαμβάνει τη διερεύνηση των σχέσεων μεταξύ της τεχνολογίας και της κοινωνίας. Η ερευνητική του δουλειά περιλαμβάνει τη διερεύνηση των σχέσεων μεταξύ της τεχνολογίας και της κοινωνίας. Η ερευνητική του δουλειά περιλαμβάνει τη διερεύνηση των σχέσεων μεταξύ της τεχνολογίας και της κοινωνίας.

Μαζί με όλες αυτές τις δραστηριότητες, ο Κουτσάκης είναι και ο Βενιζέλος. Λίγο η ζωή του, λίγο η αγάπη και των δύο παιδιών του, λίγο η αγάπη και των δύο παιδιών του, λίγο η αγάπη και των δύο παιδιών του.

δοχή του ανθρώπου και του ηγέτη, «εξαντάσσει» τον Πολυχρόνη Κουτσάκη να ερευνήσει και να μελετήσει τα αληθινά γεγονότα, αλλά και τις άγνωστες πτυχές της ζωής του μεγάλου κρητικού πολιτικού. Στην προσπάθεια αυτή δεν άργησε να διαγνώσει την ανθρώπινη, αλλά και την ηγετική φυσιογνωμία του Ελευθερίου Βενιζέλου, τον στένους και βαθύ δεσμό του με τους ανθρώπους που αγάπησε, αλλά και την πίστη και εμπιστοσύνη που ενέπνεε στον λαό.

Η παιδεία του συγγραφέα, η ιστορική αίσθηση και το πολιτικό αισθητήριο του επέτρεψαν να επιλέξει και να αξιοποιήσει χαρακτηριστικά τους ήρωές του, απαντώντας στο ερώτημα: Πώς ένας άνθρωπος (ο Βενιζέλος) στα όρια ή και πέρα από τα όρια της τρέλας, όταν το 1894 έχασε την πρώτη του γυναίκα, τη Μαρία, κατά τη γέννηση του δεύτερου γιου τους, μετα-

τράπηκε σε ηγέτη των κρητικών επαναστάσεων κι έπειτα στον άνθρωπο που άλλαξε τον ρου της Ιστορίας της χώρας; Ο Βενιζέλος είχε δύο επιλογές: ή να γίνει μια ιδιοφυία πολιτική και ηγέτης ή τρελός. Έγινε το πρώτο. Αυτή η απόφαση αποτελεί και τον πυρήνα του μυθιστορήματος. Ενδιαφέρον έχουν και οι άλλες στιγμές της ζωής τους, οι ανθρώπινες και οι πολιτικές σχέσεις, με τους φίλους ή τους εχθρούς, ακόμη και τις άλλες γυναίκες της ζωής του καθώς και το πώς επηρέασαν την πολιτική του σταδιοδρομία...

Το βιβλίο εντάσσεται στα επιλεγμένα ιστορικά μυθιστορήματα που προφέρονται για την αμεσότερη προσέγγιση της ιστορίας, και στο πλαίσιο του εορτασμού των 100 χρόνων από την Ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα.

Μιχάλης Τρούλης

## ΣΤΟ ΕΝΕΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ

## Ρεσιτάλ πιάνου

Ρεσιτάλ πιάνο σόλο με τον Christophe Delvalle, με θέμα "Ένας άγγελος περνά", θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 14 Ιουλίου, στις 8.30 μ.μ., στο ενετικό λιμάνι Χανίων, στην προβλήτα μπροστά από τον Ιστοιολογικό Όμιλο Χανίων, στο Νεώριο Μόρο.

Την εκδήλωση διοργανώνουν το Γαλλικό Προξενείο και ο Ελληνογαλλικός Σύλλογος Χανίων με την ευκαιρία της επέτειου της Γαλλικής Επανάστασης.

## ΣΤΟΥΣ ΑΡΜΕΝΟΥΣ

## Συναυλία με τον Μάνο Πυροβολάκη

Συναυλία με τον Μάνο Πυροβολάκη θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 14 Ιουλίου, στις 9 μ.μ., στον "Τζιτζικά" στους Αρμένους. Μαζί με την μπάντα του, παρουσιάζει ένα πολύπτυχο πρόγραμμα γεμάτο εναλλαγές όπου τα γνωστά και αγαπημένα τραγούδια από τη δισκογραφία του συναντούν την παράδοση. Το μοναδικό χρώμα της κρητικής λύρας συνδυάζεται τότε με τον ήχο μίας ηλεκτρικής pop-rock μπάντας και τότε με μία πιο ακουστική διάθεση δίνοντας έτσι έναν ιδιαίτερο μεσογειακό ήχο.

Μαζί του ο Απόστολος Βαλαρούτσος που μας περιγράφει όμορφα όνειρα στο νέο του τραγούδι "Μετά Ξύπνησα" που ακόμη ήδη στο ραδιόφωνο και αγαπάμε σαν το όνειρο που όλοι θα θέλαμε να γίνει πραγματικότητα!

Παίζουν οι μουσικοί: Κώστας Γιαννίρης (μπάσο), Γιάννης Μολυμπάκης (λαούτο) και Τσίκο (κρουστά).

Πληροφορίες - κρατήσεις στο τηλ.: 2825041144.

## ΣΤΗΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΤΑΦΡΟ

## Βραδιά κλασικού και μοντέρνου χορού

Βραδιά κλασικού και μοντέρνου χορού θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 14 Ιουλίου, στις 9 μ.μ., στο θέατρο Ανατολικής Τάφρου. Στην εκδήλωση θα παρουσιαστεί η δουλειά μαθητών από τις σχολές χορού: Ηβης Χαϊδεμενάκη - Κισούπη, "Χοροκίνηση" της Τσερασελλά Ντορομπάντσου - Γρηγοράκη, Κέντρο Κλασικού Μπαλέτου και Σύγχρονου Χορού Νίνας Ηλιοπούλου - Πολιτάκη. Είσοδος ελεύθερη.

## ΣΤΟ ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΝΑΞΑΡΙ

## "Ο Ψηλορείτης" χορεύει στην Κοζάνη

Στο 2ο Εθνογραφικό Συναξάρι "Μελίσματα, τσακίσματα και του χορού γυρίσματα", που οργανώνει το Αρχείο Ιστορίας και Τέχνης Καισάρειας Κοζάνης στις 13 και 14 Ιουλίου, προσκλήθηκε να συμμετάσχει ο Χορευτικός Όμιλος Χανίων "Ο Ψηλορείτης".

Τους παραδοσιακούς χορούς του τόπου μας θα παρουσιάσει χορευτική ομάδα των μεγάλων στους ήχους του Γιώργου Στεφανάκη και λαούτου του Γιάννη Στεφανάκη. Την ομάδα χορού συνοδεύει ο χοροδιδάσκαλος Κώστας Μπουτζουκας.

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΑΤΖΕΝΤΑ 12/7 - 18/7

## ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- Μουσική παράσταση «Την πόρτα ανοίγω το βράδυ...» νανουρίσματα και τραγούδια του κόσμου» την Παρασκευή 12 Ιουλίου, 9.30 μ.μ., στο Festival Δίπλα στο Ρυάκι του "Τζιτζικά" στους Αρμένους Αποκορώνου.
- Παρουσίαση της βίντεο εγκατάστασης της Αλίκης Χιωτάκη με τίτλο "Raw/Hydra" την Παρασκευή 12 Ιουλίου, στις 8.30 μ.μ., στο Μουσείο Τυπογραφίας.
- Βραδιά κλασικού και μοντέρνου χορού την Κυριακή 14 Ιουλίου, στις 9 μ.μ., στην Ανατολική Τάφρο. Είσοδος ελεύθερη.
- Συναυλία με τον Μάνο Πυροβολάκη την Κυριακή 14 Ιουλίου, στις 9 μ.μ., στον "Τζιτζικά" στους Αρμένους, στο Festival Δίπλα στο Ρυάκι.
- Συναυλία με τη Μαντολινάτα - Χορωδία Χανίων τη Δευτέρα 15 Ιουλίου στον Δημοτικό Κήπο.
- Συναυλία με τον Πάνη Χαρούλη τη Δευτέρα 15 Ιουλίου, στις 9.30 μ.μ., στη "Λιμνούπολη", στο Βαθύπετρο. Εισιτήρια στην προκώληση 10 ευρώ και στο ταμείο 13 ευρώ.
- "Noir Zest" τη Δευτέρα 15 Ιουλίου, στις 9 μ.μ., στο φεσβαλά "Jazz in July" στον Βάμο.
- Συναυλία με την Αλκίστη Πρωτοψάλτη την Τετάρτη 17 Ιουλίου, στις 9 μ.μ., στο θέατρο Ανατολικής Τάφρου. Είσοδος 15 €. Προ-

κώληση 12 €.

- Μουσική εκδήλωση αγάπης για τη βελτίωση του ΚΑΠΝΚ την Πέμπτη 18 Ιουλίου, στις 9 μ.μ., στην Ανατολική Τάφρο. Είσοδος 5 ευρώ.
- "Cosmic Filters" την Πέμπτη 18 Ιουλίου, στις 9 μ.μ., στο Φεσβαλά "Jazz in July" στον Βάμο.

## ΕΚΘΕΣΕΙΣ

- Στη Δημοτική Πινακοθήκη έκθεση "Ζωγραφική Χωρίς Ορια" με έργα από τις συλλογές του μουσείου Φρουσάρα. Διάρκεια έως 30 Σεπτεμβρίου, από Δευτέρα έως Παρασκευή 10 π.μ. - 2 μ.μ. και 7 - 10 μ.μ. και το Σάββατο 10 π.μ. - 2 μ.μ.
- Ομαδική έκθεση ζωγραφικής στο Παλιό Τζαμί έως τις 17 Ιουλίου καθημερινά 11 π.μ. - 10 μ.μ.
- Έκθεση χειροτεχνίας από τον Σύλλογο "Χρυσόπυγή" στην Πύλη Σαμπιονάρα. Θα διαρκέσει έως τις 22 Ιουλίου και λειτουργεί καθημερινά 7 μ.μ. - 12.30 π.μ.
- Ομαδική έκθεση "Όταν η Στασκοπούτα συνάντησε τον κύριο Φρόνι" στο Κήμα και Οινόποιείο Λουπάκη, στις Καρές Κολιμβαρίου. Θα διαρκέσει έως τις 24 Νοεμβρίου και λειτουργεί κάθε Κυριακή 11 π.μ. - 9 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.
- Ομαδική έκθεση "Διακριτικά απουσία" στο "Πολυ-τεχνείο" έως τις 12 Ιουλίου. Λειτουργεί καθημερινά 7 - 10 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.
- Ομαδική έκθεση "Οικείο-Ανοίκιο" στον Ιστοιολογικό Όμιλο Χανίων,

Νεώριο Μόρο, έως τις 15 Ιουλίου.

- Ομαδική έκθεση "Άσπρα - Μαύρα Όνειρα", "Κρίκος II" και "Τα Εξαιρετικά Προϊόντα του Τόπου μας" στο "Ελαιουργείον - Εργοστάσιο Τέχνης" στο Δρομόνεο. Θα διαρκέσουν έως τις 24 Νοεμβρίου. Λειτουργεί κάθε Κυριακή 11 π.μ. - 9 μ.μ. Είσοδος ελεύθερη.
- "White noise" του Κώστα Τσώλη στη "Mare Gallery", στο ξενοδοχείο "Θάλασσα", στην Αγ. Μαρίνα. Θα διαρκέσει έως τις 14 Ιουλίου και λειτουργεί Τρίτη έως Κυριακή 6 - 10 μ.μ.
- Έκθεση ζωγραφικής του Ανδρέα Μπερκακιού έως τις 15 Ιουλίου στο καφέ "Αβερκόκης" στο Μάλεμα.
- Έκθεση φωτογραφίας του Κωνσταντίνου Γδοντάκη "Cuba Libre/Ελευθερία της Κούβας" στο καφέ "Αρωμα" στο παλιό λιμάνι έως την Τετάρτη 31 Ιουλίου.

## ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

- "Ο Ροβινσώνας και ο Κρούσος" της Ξένας Καλογεροπούλου το Σάββατο 13 Ιουλίου, στις 9.15 μ.μ., στην Ανατολική Τάφρο. Είσοδος: 10 ευρώ.
- "Πίτερ Παν" από το "Θέατρο του Βορρά" τη Δευτέρα 15 Ιουλίου, στις 9.15 μ.μ., στην Ανατολική Τάφρο. Είσοδος 10 ευρώ. Ανεργοί - Πολύτεκνοι: 8 ευρώ.
- "Κάψτε το σενάριο on tour" στις 16 Ιουλίου στην Ανατολική Τάφρο.