

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΣΤΗ ΜΥΡΤΙΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Ο Αλβέρτος Σβάιτσερ “συναντά” τον Νίκο Καζαντζάκη

Την Παρασκευή 10 Οκτωβρίου στο Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη στη Μυρτιά, γίνεται από ελληνικής πλευράς η τελετή αδελφοποίησης του με τον οίκο Αλμπερτ Σβάιτσερ. Αντίστοιχη εκδήλωση είχε πραγματοποιηθεί τον Σεπτέμβριο του 2013 στο Γκούνσμπαχ της Αλσατίας, που ο μεγάλος ανθρωπιστής είχε περάσει τα παιδικά του χρόνια και σήμερα λειτουργεί Σπίτι - Μουσείο για τη ζωή και το έργο του.

Στην τελετή θα παραστούν Γάλλοι, μέλη της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη και Φίλων του Αλμπερτ Σβάιτσερ, καθώς και μέλη του Συλλόγου Αλσατία - Κρήτη, υπό τον δραστήριο ιδρυτή και πρόεδρό του κ. Jean-Claude Schwendemann. Ανάμεσα τους η και Yvette Renoux, γραμματέας του Καζαντζάκη στην UNESCO, που θα μιλήσει για τη σχέση της με το ζεύγος Καζαντζάκη, ο χαράκτης Χρήστος Σανταμούρης και ο κ. Jean-Paul Sorg, καθηγητής Φιλοσοφίας και πρόεδρος της Γαλλικής Εταιρείας Φίλων του Αλμπερτ Σβάιτσερ, που θα μιλήσει για τις δύο μεγάλες προσωπικότητες και για τη μεταξύ τους σχέση. Η ομάδα θα παραμείνει στην Κρήτη για μία εβδομάδα και θα πραγματοποιήσει μια σειρά επισκέψεων και εκδρομών “Στα βήματα του Νίκου Καζαντζάκη” ιχνυλατώντας τους δεσμούς, τις σχέσεις και τις επιρροές που είχε η Κρήτη στη ζωή και την πορεία του Καζαντζάκη.

Οι εκδηλώσεις για την τελετή αδελφοποίησης θα αρχίσουν

στις 10.30π.μ. και θα ολοκληρωθούν το απόγευμα με εορτασμό στην πλατεία του Μουσείου. Χαιρετισμούς θα απευθύνουν ο πρόεδρος του Μουσείου, κ. Στέλιος Ματζαπετάκης, ο περιφερειάρχης Κρήτης, κ. Σταύρος Αρναουτάκης, ο δήμαρχος Αρχανών - Αστερουσίων, κ. Μανόλης Κοκοσάλης και η διευθύντρια των εκδόσεων Καζαντζάκη, κα Νίκη Σταύρου, ενώ θα συμμετάσχει και η Βυζαντινή Δημοτική Χορωδία Ηρακλείου.

Η εκδήλωση είναι ανοιχτή στο κοινό.

Οι σχέσεις Καζαντζάκη -Σβάιτσερ

Ο Αλμπερτ Σβάιτσερ (1875 - 1965) ήταν Αλσατός θεολόγος, μουσικός, φιλόσοφος και γιατρός. Ακολούθησε φιλοσοφικά τον Νίτσε και τον Τολστόι, ενώ την φιλοσοφία και τη δράση του παραλλήλιζε ο Νίκος Καζαντζάκης με αυτήν του Αγίου Φραγκίσκου της Ασίζης. Το 1953, του απονεμήθηκε το βραβείο Νόμπελ Ειρήνης για την ίδρυση Νοσοκομείου στη Γκαμπόν της Αφρικής, ενώ το όνομά του έμεινε στην ιστορία για το σπουδαίο ανθρωπιστικό του έργο.

Με τον Καζαντζάκη συναντήθηκαν πρώτη φορά στο Γκούνσμπαχ της Αλσατίας, στις 11 Αυγούστου 1955, και από τότε ξεκίνησε μία σχέση ουσιαστική που την χαρακτήριζε η αδερφική αγάπη και αφοσίωση. Οι δύο άντρες εκτός του ότι μοιράζονταν κοινές φιλοσοφικές και ιδεολογικές θεωρίες αποτελούσαν ο ένας για τον άλλο πρότυπο ζωής και στάσης απέναντι στην ανθρώπινη ύπαρξη και τον πόνο. Ο λόγος του Σβάιτσερ καθοριστικός και βαρύνουσας σημασίας για τον Νίκο Καζαντζάκη και η χαρά του τεράστια, όταν διάβαζε τις επιστολές που τον αποκαλούσε αδερφό. Ο Σβάιτσερ, μάλιστα, ήταν ένας από τους τελευταίους φίλους που τον επισκέφθηκαν



στην κλινική του Φράιμπουργκ, στις 25 Οκτωβρίου του 1957, μία μέρα πριν αφήσει την τελευταία του πνοή. Ο Καζαντζάκης αφιερώνει τον έργο του “Ο φτωχούλης του θεού” στον Αλμπερτ Σβάιτσερ, τον Άγιο Φραγκίσκο του καιρού μας, όπως τον αποκαλεί.



ΑΠΕ - ΜΠΕ

Ο μεγάλος Κρητικός καλλιτέχνης Ψαραντώνης βραβεύθηκε κατά την έναρξη των εργασιών του 1ου Διεθνούς Εθνομουσικολογικού Συνεδρίου, στο ξενοδοχείο Απολλώνια στην Αμμουδάρα Ηρακλείου. Θέμα του συνεδρίου ήταν “Η αστική μουσική στην Κρήτη, από την Κρητική Πολιτεία μέχρι την ανταλλαγή των πληθυσμών και τη σχέση των δυο κοινοτήτων” και με συνδιοργανωτές το Μουσείο Θύραθεν του Κρουσώνα, την Περιφέρεια Κρήτης, τον Δήμο Μαλεβιζίου, τον Οργανισμό Πολιτισμού του Δήμου Μαλεβιζίου, τα Πανεπιστήμια Κρήτης και Μακεδονίας, το Γραφείο Σχολικού Συμβούλου Μουσικών Κρήτης, το Γενικό Προξενείο Κωνσταντινούπολης και το Σιμανόγγλειο Μέγαρο Κωνσταντινούπολης. Ο δήμαρχος Μαλεβιζίου, Κώστας Μαμουλάκης, απένειμε τον τιμητικό έπαινο, λέγοντας μεταξύ άλλων: «Τιμάμε έναν σπουδαίο καλλιτέχνη του τόπου μας, έναν καλλιτέχνη που κατάφερε να δοξάσει την Κρήτη στα πέρατα της οικουμένης. Μια σπουδαία μορφή του Ψηλορείτη, που άνοιξε νέους δρόμους στην κρητική μου-

Βράβευση Ψαραντώνη σε διεθνές συνέδριο

σική». Ο κ. Μαμουλάκης αναφέρθηκε στο ταλέντο του Ψαραντώνη, στην ικανότητά του στον χειρισμό της λύρας και τις εμπνεύσεις του, χαρακτηρίζοντάς τις μοναδικές.

«Είμαι βέβαιος ότι συμφωνείτε, πως καλλιτέχνες σαν τον Ψαραντώνη είναι ιδανικοί για να εμπνεύσουν και να καθο-

δηγήσουν με το προσωπικό τους παράδειγμα και τη στάση ζωής που τους διακατέχει, γενιές και γενιές» επεσήμανε ο κ. Μαμουλάκης. Ο Ψαραντώνης, ευχαρίστησε την οργανωτική και την επιστημονική επιτροπή του συνεδρίου για τη μεγάλη τιμή που του έγινε.

SOEKS

Nitrate-tester
Τώρα και στην Ελλάδα!
Μπορούμε να ελέγχουμε
τα φρούτα και τα
λαχανικά μας!!

Τώρα ήρθε και στην Ελλάδα
η παγκόσμια αναγνωρισμένη
δυσκλή ανίχνευση νιτρικών αλάτων
στα φρούτα, στα λαχανικά,
αλλά και στο κρέας. Τα όργανα
συστήματα μέτρησης που λαμβάνονται
εντός 10 δευτερολέπτων ενημερώνουν
για την καταλληλότητα των
προϊόντων που πρόκειται
να καταναλώσουμε. Εμείς και
τα παιδιά μας.

100%
ΜΠΡΩΤΗΝ ΠΑΡΑΤΕΡ
Πατοποιημένο και δοκιμασμένο
σε διεθνείς μετρήσεις
MADE IN RUSSIA

Αποκλειστικός αντιπρόσωπος για την Ελλάδα:
Θρασύβουλος Μπολάκης

ΤΗΛ. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ 8011100235 www.soeks.gr