

ΣΤΑ  
ΠΕΤΑΧΤΑ

= Πολυπρόσωπη, δυναμική και πολλές ελπίδες για δραστηριότητα εμπνεύσουσα, κατηρτίσθη πρό πολλοῦ ἡ ἐπιτροπὴ γιὰ τὸν εἰς τὴν πόλιν μας ἑορτασμὸν τῆς ἑκατονταετηρίδος τοῦ ἐκλεκτοῦ συμπατριώτου μας Ἰωάννου Κονδυλάκη.

— Ἐἶχε καταρτισθῆ κι' ἓνα πρόγραμμα σχετικῶς γιὰ ὀμιλίες, ἀποκαλύψεις ἀναμνηστικῶν πλακῶν, καὶ ἀνθυμοῦμαι καλὰ εἶπαν καὶ γιὰ προτομὴ τοῦ Κονδυλάκη κι' εἶχε καθωριστῆ κι' ὁ τόπος ποῦ θὰ στηνόταν.

— Ὁ καιρὸς περνᾷ κι' ὅλες οἱ ἄλλες πόλεις τῆς Κρήτης ἀρχισαν ἤδη τίς προγραμματισμένες ἐκδηλώσεις τῶν γιὰ τὸν ἑορτασμὸ ἀύτης τῆς ἑκατονταετηρίδος.

— Στὸ Ἡράκλειο ὀμιλεῖ, στὸ Ρέθυμνο δυὸ ὀμιλίες καὶ 4 παραστάσεις (ὀπολογίζονται νὰ γίνον ἀκόμη 2) τοῦ ἔργου τοῦ Κονδυλάκη ὁ «Πατούχας» ποῦ εἶχαν ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία, στὴ Βιάννο, γεννέται τοῦ τιμωμένου, στὸν Ἅγιο Νικόλαο καὶ στὴ Μεάπολι Λασηθίου, παντοῦ γίνονται γιορτὲς καὶ πανηγύρια καὶ ἐδῶ, περονόσπυρος.

— Ὅπου νᾶναι θὰ ξεφουρνίσῃ κάτι στὸ Καστέλλι ὁ δὲρ στήριος Γυμνασιάρχης κ. Μοτάκης καὶ στὸ Βάιο ὁ Γυμνασιάρχης κ. Κλωνάρης καὶ θὰ μᾶς... φᾶνε.

— Γι' αὐτὸ «γρηγόρει κ. Ἐπιτροπὴ, οἱ καιροὶ εὐμενετοῖ» ὅ,τι ἔχεις νὰ κάμῃς κάμε το, νὰ ἡσυχάσουμε...

— Ἐἴσι ὅπως ἐκατάστησε καλοκαιριᾶτικος ὁ καιρὸς κά νουν χρυσῆς δουλειᾶς οἱ μικροπυλητὲς μὲ τὰ περίφημα παγωτὰ «Ὀλυμπος», ποῦ κατακλύζουν τοὺς δρόμους καὶ τίς πλατεῖες ὡς καὶ τὰ σοκάκια τῶν συνοικιῶν.

— Κι' εἶναι περίφημα «τερψυλαρόγγια» (ὅπως μᾶς τὰ λέγε ὁ ἐκλεκτὸς Γυμνασιάρχης μας κ. Ἄντ. Ἀρχοντάκης) αὐτὰ τὰ παγωτὰ. Καὶ δροσίζουν τὸν κόσμον ποῦ ἔμαθε τῶρα νὰ ζητᾷ παγωμένα φροῦτα καὶ νερὸ καὶ τὸ χεῖ μῶνα ἀόμα.

— Ὄτᾳ βέβαια γιὰ μερικὸς εὐτυχεῖς θνητοὺς ποῦ ἔχουν στὸ σπῆτι τους ἡλεκτρικὸ ψυγεῖο ΙΖΟΛΑ ἢ ποῦ δουλεύουν κοντὰ σὲ μαγαζὶ μερακλῆ ποῦ, παίρνει πάγο σεβόμενος τὴν πελατεῖα του.

— Γιατὶ γιὰ μᾶς «μιὰ πάρη», τὸ κρύο νερὸ θ' ἀργίσω με νὰ τὸ δοῦμε, ὁ καφετζῆς τῆς γειτονιάς τῶν γραφείων μας περιμένει νὰ σταῖ ὁ ἰζὶ τζικας ἀπὸ τὴ ζέση γιὰ ν' ἀγοράσῃ ἓνα τεταρτάκι πάγο, φροντίζει λέει νὰ μὴν πάθῃ ψύξι ὁ λαϊμὸς μας....

ΔΙΑ ΝΑ ΠΑΙΧΘῆ  
ΟΠΑΤΟΥΧΑΣ ΣΤΗ ΚΡΗΤΗ

Ἰπὸ τοῦ Δημάρχου Ἡρακλείου κ. Κρασαδάκη καὶ ὑπὸ τὴν ιδιότητά του ὡς Πρόεδρος τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς Ἐορτασμῶν ἑκατονταετηρίδος Κονδυλάκη ἀπεστάλη πρὸς τὸ ὑπουργεῖον Συγκοινωνιῶν καὶ Δημοσίων ἔργων καὶ τὸ εἰδικὸν Ταμεῖον Μονίμων Ὀδοστρωμάτων Ἀθηνῶν τὸ κατωτέρω ἔγγραφο:

«Ὡς Πρόεδρος τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς Ἐορτασμῶν Ἐκατονταετηρίδος Κονδυλάκη Ἡρακλείου, ἐξουσιοδοτηθεὶς καὶ ὑπὸ τῶν μελῶν ταύτης, ἔρχομαι νὰ παρακαλέσω Ὑμᾶς ὅπως ἐφ' ὅσον δὲν ὑφίσταται νομικὸν τι κῶλυμα, τὸ Κηποθέατρον τοῦ Πεδίου Ἀρεῶς παραχωρηθῆ εἰς τὸν σχόντα πρῶτον τὴν ἰδέαν τῆς δημιουργίας τοῦ Διευθυντῆν τοῦ «Ἑλληνικοῦ Λαϊκοῦ Θεάτρου» κ. Μάνου Κατράκη, ἀνευ διενεργείας τῆς προκηρυχθείσης σχετικῆς δημοπρασίας.

«Τοῦτο νομίζομεν ὀρθὸν καὶ ἐπιβεβλημένον διότι ἐκτὸς τοῦ γεγονότος ὅτι ὁ κ. Κατράκης μετεμόρφωσε τὸν ἐν λόγω χώρον εἰς ἀξιόλογον ἐστῖον ἐκπολιτισμοῦ, ἔργον τὸ ὁποῖον θὰ συνεχίση καὶ εἰς τὸ μέλλον, ἔχει παραλλήλως εἰσφέρει καὶ θὰ ἐξακολουθήσῃ ἀσφαλῶς νὰ προσφέρῃ καὶ σημαντικὴν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν εἰς τὸ ὑμέτερον Ταμεῖον.

«Εἰδικώτερον ἢ ὑποβληθεῖσα ὑφ' ἡμῶν παράκλησις ἐφ' ὅσον εἰσακουσθῆ, πρόκειται νὰ ὠφελήσῃ τὰ μέγιστα τὸ κοινὸν τῆς πόλεώς μας καὶ τῆς Κρήτης γενικῶτερον καθ' ὅσον ἔχει προγραμματισθῆ ἢ εἰς Κρήτην κάθοδος τοῦ Λαϊκοῦ Θεάτρου πρὸς παρουσίαςιν τοῦ «Πατούχας» κατὰ τὰς ἑορτὰς Κονδυλάκη, αἵτινες ὡς γνωστὸν τελοῦνται εἰς ἅπασαν τὴν χώραν πρωτοβουλία τοῦ ὑπουργείου Παιδείας καὶ ἡ ὁποία φυσικὰ δὲν θὰ πραγματοποιηθῆ ἐὰν τελικῶς τὸ Πεδίον Ἀρεῶς δὲν παραχωρηθῆ εἰς τὸν κ. Κατράκη, διότι δὲν θὰ δυναθῆ νὰ συγκροτήσῃ θίασον μόνον διὰ τὰς ὀλίγας παραστάσεις ἐν Κρήτη.

Μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ εἰσακουσθῆ ἢ ἐν λόγῳ παράκλησις ἡμῶν ἤτις ἄλλωστε τυγχάνει καὶ σύμφωνος μὲ τὸ σχετικὸν ἔγγραφο τῆς ΠΕΕΘ καὶ τοῦ ΣΕΗ, εὐχαριστοῦμεν Ὑμᾶς».