

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΝΟΜΕΧΙΑ ΧΑΝΙΩΝ

Έν Χανίοις τῆ 5-1-

1956

ΤΜΗΜΑ ΤΟΠ., ΑΥΤ/ΣΕΩΣ

Αριθ. πρωτ. 44

Π ρ ο ς

Τόν κ. Δήμαρχον Χανίων

Γνωρίζομεν ὅτι νομίμως ἐλήφθη ἡ ὑπ' ἀριθ. 221/ἀποφάσις τοῦ Δημοτ. Συμβου
λοῦ .-

Ἀκριβές ἀντίγραφον
Ἡ Τμηματάρχης
(Τ.Σ.) Μ. Ζαχαράκη

Ε.Ε.Κ.Ε. Νομάρχης
Εμμ. Μαρμάκης
Ο Α/ΥΤ/Σ
Ε. ΤΩΝ Σ-1

Διά τὴν ἀκρίβειαν τῆς ἀντιγραφῆς

Έν Χανίοις τῆ 7-1-1956

Ἡ Εἰδικὴ Γραμματεὺς τοῦ Δ.Σ.

Αριθ. πρωτ. 94

Διαβιβάζεται διὰ τὸ περαιτέρω μετ' ἀντιγράφου τῆς ὑπ' ἀριθ. 221
Ε.Ε. ἀποφάσεως τοῦ Δημοτ. Συμβουλίου πρὸς τὸν *λογοθέτη*

Έν Χανίοις τῆ

1956

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΧΑΝΙΩΝ

Αριθ. Πρωτ. 22

Ελήφθη τῆ 9-1-1956

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΧΑΝΙΩΝ



Handwritten signature

ΕΚΘΕΣΙΣ
ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ ΔΑΠΑΝΗΣ

Αριθμός Έκθεσεως.....

Διαχειριστοῦ.....

Αδελφός Αργεον

Ἐχοντες ὑπ' ὄψιν τὰ ἄρθρα 11, 12, 13, 14 καὶ 15 τοῦ ἀπὸ 12-5-1949 Βασιλικοῦ Διατάγματος.

ΕΓΚΡΙΝΟΜΕΝ

Τὴν εἰς βάρος τοῦ κεφ. *23* ἄρθρ. *2* ἐδάφ. *β* τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐξόδων χρήσεως *1955-56* ἀνάληψιν τῆς κάτωθι δαπάνης:

1) Εἶδος καὶ αἰτία δαπάνης.....

ἕνα δυο ἀνδρῶν ἐκ τῶν ἔργων τῶν ζωοτροφῶν ἀσπ. τερμ. τετραετίας 1955-56 τῆς ἐπιτ. δαπάνης κατὰ ἀνακοίνωσιν τῆς ἐπιτ. ἀποφ. 12/12/49

2) Ποσὸν δαπάνης Δραχ.

(3000)

3) Διατάξεις ἐφ' ὧν στηρίζεται.....

Διὰ τὴν παροῦσαν δαπάνην *ὑπερῶν* αἱ διατυπώσεις τῶν ἄρθρων 12, 13, 14 καὶ 15 τοῦ ἀπὸ 12-5-1949 Βασ. Δ/τος.

Ἐν Χανίοις τῆ *28* 12 195 *5*

Ὁ Διαχειριστὴς τῆς πιστώσεως

Ὁ Δήμαρχος Χανίων

[Signature]

ΕΘΕΩΡΗΘΗ

Ἀριθμ. Καταχώρισεως.....

Ποσὸν Δραχ.

Ἔξ. Κεφ.

Ἄρθρ.

Προϋπολογισμοῦ χρήσεως.....

Ἐν Χανίοις τῆ.....

195 *6*

Θ ΛΟΓΙΣΤΗΣ

Νεμερτ

Ο ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ

Δοῦναι εἰς

Συμβιαχὸν Π. Προυζάνου

Δραχ. 3.000

Διὰ τὴν ἀξίαν τῶν κάτωθι :

α.ἀ	Ποσότης	ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑΙ	Μερικὴ ἀξία	Συνολικὴ ἀξία
1	2	Πέντε (5) Συμβασιμῆς ἕως τὸν γιγάρων (ἄρχηγός, χαρτὴ μισθώσεως κτλ) καὶ κρητικῶν κατὰ τὴν τῆς ἐπαρχίας ἀξίας 700 δ.δ. ἕως τῆς ἐπαρχίας ἀξίας 44/56 τοιαύτων τῆς ἐπαρχίας ἀξίας 700 δ.δ. ἕως τῆς ἐπαρχίας ἀξίας 700 δ.δ.	1500	3.000
				3000

Ἦτοι σύνολον Δραχ.

Ο ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ

ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΝ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ

Ἐν Χανίοις σήμερον 12-1-1956 οἱ ὑπογεγραμμένοι Ἀντώνιος Μαιδουάνης

Δ. Συμβιαχὸς Ἰ. Προυζάνου ἀποτελοῦντες τὴν Ἐπιτροπὴν παραλαβῆς τῶν προμηθειῶν τοῦ Δήμου Χανίων παρελάβομεν διὰ λογαριασμὸν αὐτοῦ, παρὰ τοῦ κ. Συμβιαχοῦ Π. Προυζάνου τὰ κάτωθι διὰ τὴν ὑπηρεσίαν Δ. Συμβιαχοῦ Π. Προυζάνου

- 1) Δύο (2) Συμβασιμῆς ἕως τὸν γιγάρων
- 2) Ἄρχηγός, χαρτὴ μισθώσεως κτλ καὶ κρητικῶν
- 3) Ἡ ἐπαρχία

Ἀντώνιος Μαιδουάνης
Δ. Συμβιαχὸς
Π. Προυζάνου

Π Ρ Α Κ Τ Ι Κ Ο Ν

Συνεδρίασις τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Χανίων

Ἡ συνεδρίασις ἐγένετο, ἐν τῇ ἀμαρξιακῇ καταστάματι, σήμερον τὴν 19ην Ἀ/βρίου 1955, ἡμέραν δευτέραν καὶ ὥραν 7ην μ.μ. κατόπιν τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 147/98 ἑ.ἑ. προσκλήσεως τοῦ κ. Προέδρου αὐτοῦ παρόντων τοῦ τε Δημάρχου Χανίων κ. Νικολάου Μουντάκη καὶ τῆς Γραμματέως αὐτοῦ κ. Εἰρήνης Πεντόρη.

Καταρτιοθεσίας ἀπαρτίας, συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 3 παρῶν 2 τοῦ Ν Δ/τος 2088 54 περί κυρώσεως Δημοτικοῦ καὶ Κοινοτικοῦ Κώδικος "διὰ τῆς παρουσίας τοῦ Προέδρου αὐτοῦ κ. Ἀντωνίου Ἀρετᾶκη καὶ τῶν παρόντων μελῶν κ.κ. Εἰρήνης Ἀλυγιζάκη, Ἰωάννου Βαλυράκη, Μιλτιάδου Βαρδάκη, Γεωργίου Γαλάου, Μαρίας Γεωργιλαδάκης Δημητρίου Βηγγελίνου, Παντελῆ Σαλατιζάκη, Γεωργίου Κοτσολάκη, Στυλιανοῦ Κουκλάκης Ἰωάννου Λελεδάκη, Βασιλείου Μαυρογέννη Νικολάου Μαθιουδάκης Μαρίας Βακαλατζῆ, Πάνου Παρμυκοπούλου, Ἀντωνίου Πιπιτοῦνης Νικολάου Νικολακάκης Ἰωσήφ Σπαντιδάκης Κων/τίνου Τζωρτζάκη, Μαρίας Χατζηδάκης καὶ Κων/τίνου Χιωτᾶκη, τῶν κ.κ. Μιχαὴλ Παδογιάννη καὶ Νικολάου Σεργεντᾶνη, μὴ παροσταντων, καίτοι νομίμως κληθέντων, ἀρχεται δὲ συνεδρίασις παρούσης, κατ' τῆς ἐδαφικῆς ὑπερηλατικῆς καὶ τοῦ Συμβουλίου τῆς ἀναδράκην περιρρήτη ὑπ' ἀριθμ 215 ἀπόφασιν

.....

721.- Ἐν συνεχείᾳ ὁ ἐκ τῶν μελῶν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου κ.κ. Χιωτᾶκη παρακαλεῖ ὡς κηρθχθῆ κατεπέιγουσα καὶ συζητηθῆ κατὰ τὴν παρούσαν συνεδρίασιν αἴτησις τοῦ καλλιτέχνου ζωγράφου Ἀντωνίου Στυλιανοῦ Πετρουλάκη.

Γενομένου τούτου ὁμοφώνως δεκτοῦ καὶ κηρυχθέντος κατεπέιγοντος ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου τοῦ ἐν λόγῳ θέματος, ἀνακοινούται ἡ σχετικὴ αἴτησις, ἔχουσα οὕτω. Λαμβάνω τὴν τιμὴν νὰ θέσω ὑπὸ τὴν ὑμετέραν κρίσιν ζωγραφικούς μου πίνακας πληροῦντας ὅλους τοὺς κανόνας τῆς τελειότητος καὶ νὰ σῶς παρακαλέσω ὡς εὐαρεστούμενοι ἀγοράσητε ἐξ αὐτῶν διὰ τὴν τινακοδήκην τοῦ δήμου. Ἐὰ χρήματα τὰ ὅποια θὰ εἰσπράξω ἐπὶ τὴν πώλησιν τῶν ἐν λόγῳ ἔργων μου θάμποῦ παρᾶσχουν τὴν δυνατότητα νὰ συνεχίσω τὰς σπουδὰς μου παρὰ τῆς ἄνωγαστῆ Σχολῆς ἑλλῶν Τεχνῶν τοῦ Πολυτεχνείου Ἀθηνῶν εἰς τὴν φοιτῶν ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ἔτους, καίτοι ἔχω κάμει τὴν ἐγγραφήν μου καὶ διὰ τὸ τρέχον οἰκονομικὸν ἔτος, ἐν τούτοις ἠναγκάσθην νὰ διακόψω τὰς σπουδὰς μου ἔλλειπει τῶν οἰκονομικῶν μέσων. Ὁ πατήρ μου μὲ τὴν κενιχρᾶν σύνταξιν ἣν λαμβάνει (880) δρα χμ καὶ τὴν μεγάλην οἰκογένειαν (6 μέλη) οὐδεμίαν βοήθειαν δύναται νὰ μὴ παρᾶσχη. Ἐλπίζω ὅτι τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον θὰ μὲ βοηθήσῃ εἰς τὴν προσπάθειάν μου. Μετὰ τιμῆς ὁ αἰτῶν Ἀντώνιος Πετρουλάκης.

Μετὰ τὴν ἀνακοίνωσιν τῆς αἰτήσεως ταύτης ὁ κ. Γ Κοτσολάκης λέγει ὅτι

33

εις τον προϋπολογισμόν αναγράφεται μία πίστωση δια τον πλουτισμόν της Δημοτικής Βιβλιοθήκης. Από την πίστωση αυτήν δυνάμεθα να διαθέσωμεν ποσόν δια την αγοράν δύο πινάκων.

Ο κ. Πρόεδρος προτείνει την αγοράν των πινάκων X" Μιχαήλ Γιάνναρη και "Κρητικού" -

Ο κ. Κωνσταντίνος Χιωτάκης λέγει ότι βεβαίως ούδεμία ύπαρχει δι αφρονεία εκ μέρους του Συμβουλίου και τουτο το διαπιστώνει με ευχαρίστοι του "Πθελε όμως να εκφράση τον θαυμασμόν του για την ομορφην αυτήν κρητι του Συμβουλίου, γιατί είναι αναμφισβήτητον γεγονός ότι "ο" ένα πέλαγος έρημιδος που υπάρχει σήμερα από την αποφι της Κοινωνικής Προνοίας ο Δημος προσεργόμενος άμεσα από τον λαόν, συγκινείται από το θέαμα της εγκαταλείφους ιερών ομένων ταλέντων που πρόκειται να εξυπηρετήσουν με το ταλέντο τους την Πατρίν και γενικώτερα την Ελλάδα άργότερα θα ήτο εύχης έργον αν ήμπορούσαν ο Δημος να αναλάβη τις υποτροφίες αυτών, των παιδιών ώστε έτσι να περιοώσωμεν και την αξιοκρέσειάν των. Έχει την γνώμη ότι -δέν θα πρέπει να φθάση η βοήθειά μας αυτή υπό την έννοιαν της ελεημοσύνης, αλλά υπό την έννοιαν της αδελφικής, της συναδελφικής άλλη λεγγύης προς ανθρώπους οι οποίοι διακρίνονται ο ένας προς τα γράμματα -εγγύων τον αίτουντα φοιτητήν "Ιατρικής Πενταράκη και ο άλλος προς τας τέχνας.

Συνεχίζων ο κ. Χιωτάκης λέγει ότι έκτενος είχε την ένδοξη εύτυχίαν να γνωρίση το ταλέντο του δευτέρου καίτοι δέν είναι ειδικός. "Επειδή ήμπορεϊ να έχει γενικές γνώσεις πάνω στη ζωγραφική, ομολογεί ότι εκπλήσεται μοροστά στο ταλέντο αυτό πίσω από το όποτον ήμπορεϊ να βρισκείται πραγματικά ένας Μιχαήλ Άγγελος ή ένας Ρεμπραντ. Και όμως ο άνθρωπος αυτός δέν έχει την δυνατότητα να εξακολουθήση τις σπουδές του γιατί δέν έχει χρήματα. "Εμεις θα ήρθαμε να τον βοηθήσαμε τώρα με όλες μας τις δυνάμεις. "Αν μπορούμε γινικά πρέπει να εξεύρωμεν τρόπον να αναλάβη ο Δημος τις υποτροφίες τεσσάρων πέντε παιδιών που θα είναι οι προέχοντες μέσα στην πόλιν μας έτσι που να τιμήσωμεν και την θέσιν μας και τα Χανιά.

Ο κ. Γ. Παπαμιχαήλ λέγει ότι συμφωνεί με την άποψιν του κ. Χιωτάκη εξεπρότασιν του κ. Προέδρου όπως ο Δημος προβεί εις την αγοράν δύο πινάκων του αίτουντος αντί δραχμών 2.000. - ο κ. Κων/τίνος Χιωτάκης προτείνει δραχμάς 3.000, διότι τον ένα πίνακα δίδει δραχμάς 2.000 και τον άλλον 1.000.

Το ποσόν των δραχμών 2.000 δέν επαρκεί δια να κάη το παιδί να σπουδάση. "Ας μή το αποκλείσωμε λοιπόν για ένα χιλιάρικο το όποτον εις τον Δημον δέν κάνει ούτε κρύο ούτε ζέστη, καταλήγων προτείνει και πάλι το ποσόν των 3.000 δραχμών.

Ο κ. Γ. Κοτσολάκης, συμφωνεί δια το ποσόν των 3.000 δραχμών ή ή ύπαρξούσης αντίρρησης
Το Δημοτικόν Συμβούλιον

Λαβόν υπ' όψει τήν ως άνωτέρω ανακοινωθείσαν υπ' αριθμ 8139 ε.ε. αίτησιν του ζωγράφου Αντωνίου Στυλ Πατρούλακη ως και τήν επακολουθήσαν επ' αυτής συζήτησιν .

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Σ

Εγκρίνει ομοφώνως τήν αγοράν δύο κινάμων εκ των έργων του ζωγράφου Αντωνίου Στυλ Πατρούλακη υπό τον τίτλον "Αρχηγός Χατζή Μιχαήλ Γιάνναρης" και ρητικός "έντί συνολικού ποσού δραγμῶν τριῶν χιλιάδων 3.000

διαθέτει τήν πῶσασιν τῶν δραγμῶν 3.000 ἐν τοῦ μεφ.23 άρθρον 28 τοῦ προεκλογισμοῦ τοῦ Δήμου χρήσεως 1955-56

Καί ἀναθέτει εἰς τόν κ Δήμαρχον τήν ἐνέργειαν τῶν παρατέρω κατὰ τόν Νόμον .

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ Α ΡΕΒΑΚΗΣ

Η ΓΥΑ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΒΙΡΗΝΗ ΜΕΝΤΑΡΗ

ΤΑ ΠΑΡΟΝΤΑ ΜΕΛΗ

ΒΙΡΗΝΗ ΛΑΥΓΙΣΑΚΗ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΑΛΥΡΑΚΗΣ

ΜΙΑΤΙΑΔΗΣ ΒΑΡΩΛΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΑΛΑΚΗΣ

ΜΑΡΙΑ ΓΕΩΡΓΙΑΔΑΚΗ

ΠΑΥΛΟΣ ΚΑΛΑΓΙΣΑΚΗΣ

ΠΑΥΣΑΝΗΣ ΚΑΛΑΓΙΣΑΚΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΥΣΟΛΑΚΗΣ

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΚΟΥΣΟΛΑΚΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΕΛΑΒΑΚΗΣ

ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΑΡΥΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗΣ

ΜΑΡΙΑ ΜΗΔΑΚΤΣΗ

ΠΑΝΟΥ ΜΠΑΡΜΟΡΟΥΤΑΚΟΥ

ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΜΗΤΣΑΚΗ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΛΑΚΑΚΗ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΦΑΚΤΙΔΗΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΣΟΥΡΤΣΑΚΗ

ΜΑΡΙΑΣ ΔΑΡΜΑΚΗ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΞΙΟΥΤΑΚΗΣ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΚΡΙΒΕΙΑΝ ΤΗΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗΣ

ΕΝ ΤΑΙΣ ΗΜΕΡΑΣ 9 / 11 / 1955

Η ΜΙΑΤΙΑΔΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ ΤΟΥ ΔΗΜ. ΔΥΜΟΤΑΤΟΥ

Handwritten signature