

ΕΚΘΕΣΙΣ  
ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ ΔΑΠΑΝΗΣ

Αριθμός Έκθεσεως 2 Διαχειριστού Δημ. Δ. Βιβλιοθήκη

Έχοντες υπ' όψιν τὰ άρθρα 11, 12, 13, 14, 15 καὶ 16 τοῦ ἀπὸ 17-5-1959 Βασιλικοῦ Διατάγματος

ΕΓΚΡΙΝΟΜΕΝ

Τὴν εἰς βάρος τοῦ κεφ. 24 ἄρθρ. 2 ἔδαφ. β τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐξόδων χρήσεως ἀνάληψιν τῆς κάτωθι δαπάνης.

1. Εἶδος καὶ αἰτία δαπάνης 24 ἄρθρ. 2 ἔδαφ. β τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐξόδων χρήσεως ἀνάληψιν τῆς κάτωθι δαπάνης.  
αὐτῆς ἀπὸ Δ. Βιβλιοθήκης

2. Ποσὸν δαπάνης Δραχ. 3000- (3000)

3. Διατάξεις ἐφ' ὧν στηρίζεται Δ. 2. 357/60

Διὰ τὴν παροῦσαν δαπάνην αἱ διατυπώσεις τῶν ἀρθρῶν 12, 13, 14 καὶ 15 τοῦ ἀπὸ 17-5-1959 Βασ. Διατάγματος.

Ἐν Χανίοις τῆς 25-5-1960  
Ο ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΤΗΣ ΠΙΣΤΩΣΕΩΣ Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΧΑΝΙΩΝ

ΕΘΕΩΡΗΘΗ

Ἀριθ. Καταχωρήσεως 2  
Ποσὸν Δραχ. 3000-  
Ἐπ. Κεφ. 24 ἄρθρ. 2 ἔδαφ. β/  
Προϋπολογ. Χρήσεως 1960-  
Ἐν Χανίοις τῆς 25-5-1960

Ο ΛΟΓΙΣΤΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ  
Διοικητολογητικὸν Χρ. τ. 1960  
ἀπὸ ἀριθ. 801 1960  
17/6/60

Έν Χανίοις τῆ 13 Ιανουαρίου 1960

# Ο ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ

Δαῦναι εἰς Δημοδοτικὴν Ἀρχαίαν Δραχ. 3000  
Διὰ τὴν ἀξίαν τῶν κατωθι:

τάξ	Ποσότης	ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑΙ	Μερικὴ ἀξία	Συνολικὴ ἀξία
		- Ἀξία ἑνὸς πίνακος φωτογραφικῆς (ἐξαισιογραφίας) παρακείμενος τρεῖς γύρων ἴσας ἀκαμυζὰς, διαστάσεων 0,63 x 0,84 μ. μινια ζυγίνου πηλοῦ.		3000
/				

Ἦτοι σύνολον Δραχ. ἑξὲς χιλιάδες 3000

Ὁ Δικαιούχος  
*[Signature]*

## ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΝ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ

Ἐν Χανίοις σήμερον 13 Ιανουαρίου 1960 οἱ ὑπογεγραμμένοι κ.κ. Μαννικῆς Ν. Λ. Νεοκ. Μπακαρμυσιώτης ἰ. Δουρ. Μαρκεσιώτης ἀποτελοῦντες τὴν Ἐπιτροπὴν παραλαβῆς τῶν προμηθειῶν τοῦ Δήμου Χανίων παρελάβομεν δ' ἅ λογαριασμὸν αὐτοῦ, παρὰ τοῦ κ. Δημοδοτικῆς Ἀρχαίας τὰ κατωθὶ διὰ τὴν ὑπηρεσίαν κ.κ. Νεοκ. Βιθυνίου

ἴσας: Ἐνὸς (1) πίνακος φωτογραφικῆς - ἐξαισιογραφίας παρακείμενος τρεῖς γύρων ἴσας ἀκαμυζὰς, διαστάσεων 0,63 x 0,84 μ. μινια ζυγίνου πηλοῦ

*[Signatures]*  
Ἐπιτροπὴ  
*[Signature]*  
Ἐκτ' ἀριθ. 70 Οἰκ. ἔτους 1960

"Επικύρωσις τῆς ὑπ' ἀριθμ. 357/1960 ἀποφάσεως".

Π ρ ό ς

Τόν κ. Δήμαρχον Χανίων

Λαβόντες ὑπ' ὄψιν 1) τὴν ὑπ' ἀριθμ. 4858 ἐ.ε. ὑμετέραν ἀναφορὰν καὶ 2) τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθροῦ 124 τοῦ Δημοτικοῦ καὶ Κοινοτικοῦ Κώδικος, ἀνκοινοῦμεν ὑμῖν ὅτι νομίμως ἐλήφθη ἡ διὰ τῆς ἀνωτέρω ἀναφορᾶς ὑμῶν ὑποβληθεῖσα ὑπ' ἀριθμ. 357/1960 ἀπόφασις τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, διῆς ἐγκρίνει τὴν προμήθειαν ἐνός πίνακος παριστάνοντος τὴν Πικρὰν Φύο παρὰ τοῦ ζωγράφου Δημοσθένους Ἀλυγιζάκη, ἀντί δρ. 3,000 καὶ ἐηφίζει τὴν πλίσωσιν δραχμ. 3,000 εἰς βάρος τοῦ κεφαλ. 24 ἀρθροῦ 2 τοῦ προϋπολογισμοῦ τρέχ. ἔτους.

Ἐντολῆ Νομάρχου

Ὁ Διευθυντής

Εὐσταθ. Τασιαδάμ

Ἐπιβέβας ἀντιγραφοῦ

Ἡ Τμηματάρχης

(Τ.Σ.) Μ. Ζαχαράκη

Διὰ τὴν ἀκρίβειαν τῆς ἀντιγραφῆς

Ἐν Χανίοις τῆ 8/6/ 1960

Ἡ Εἰδικὴ Γραμματεὺς τοῦ Δ.Σ.

Ἄριθμ. Πρωτ. 5135

Διαβιβάζεται διὰ τὰ περαιτέρω μετ' ἀντιγράφου τῆς ὑπ' ἀριθμ. 357/1960 ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Χανίων, πρὸς τὴν Δημοτικὴν Πινακοθήκην.

Ἐν Χανίοις τῆ 8 Ἰουνίου 1960

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΧΑΝΙΩΝ

357

μεθ' ὃ εἰσάγεται καὶ ἀνακοινούται ἡ ὑπ' ἀριθμ. 2689/26-3-60 αἵτησις τοῦ Ζηγράφου Δημοσθένους Ἀλυγιζάκη, ἔχουσα ἡς ἐξῆς:

" Δαμρᾶν τὴν τιμὴν νὰ παρακαλέσω ὑμᾶς ὅπως προσηυθεύθητε παρ' ἐμοῦ Πίνακα ἔλαιογραφίαν ) παριστῆντα γενικῶν φύσιν ἔργον πρωτότυπον ἰδικῆς μου ἐκνεύσεως . τὸ ἔργον τοῦτο ἀρίστης ἐκτελέσεως καὶ με πολυτελεῖς πλαστικὸν (μορνέζαν ) προσφέρει ὑμῖν ἀντὶ 4.000 δρ. καὶ παρακαλῶ ὅπως ἀγοράσῃτε τοῦτο καμρᾶνοντες ὑπ' ὄψει ὅτι οὐδέποτε ἠγδράσαν ὁ ἄνθρωπος ἔργον ἰδικῶν μου " .-

Μετὰ τὴν ἀνακοίνωσιν ταύτην, ὁ κ. Πρόεδρος παρακαλεῖ ὅπως τὸ Συμβούλιον ἀποφανθῇ σχετικῶς .-

Κοτσολάκης Γ. Ἐὰν ἄλλοτε μᾶς ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ προσηυθεύσωμεν ἐδῶ τὴν καλλιτεχνικὴν κίνησιν . ἔχομεν καλλιτέχνας εἰς τὴν πόλιν μας οἱ ὅποιοι πρέπει νὰ ὑποστηρίζωνται καὶ νὰ ἐνισχυθῶνται .-

Μεταξοπούλου Π. Προτείνω νὰ ἀγοράσωμεν τὸν Πίνακα αὐτὸν , ἀλλὰ ἀντὶ 2.000 δ. α.μ.

Παπαδόπουλος Ν.Ι. Πρέπει νὰ ἐνισχυθῇ βεβαίως ὁ καλλιτέχνης αὐτός ὅσον ἀφορᾷ ὅμως τὴν τιμὴν , νομίζω κι' ἐγὼ ὅτι πρέπει νὰ συζητηθῇ .-

Φανουργιάκης Σπ. Δὲν πρέπει νὰ κρίνωμεν τὰ καλλιτεχνικὰ ἔργα ὑπὸ τῆς πρίσμα τῆς ἐνισχύσεως τοῦ καλλιτέχνου . εἶναι ἄλλο θέμα ποῦ μπορεῖ νὰ μῆ στῆ κοίσι μας . Ἄλλὰ εἰς τὸ καλλιτεχνικὸ ἔργο φρονεῖ ὅτι θὰ πρεπε κάποιος εἰδικὸς νὰ μᾶς κη τὴν ἀξία του . ἔγωγ ὁμολογῶ ὅτι στεροῦμαι τέτοιων γνώσεων . ἔχομε ὑπᾶλληλο ὁ ὅποτος ἀσχολεῖται με τὴ Πινακοθήκη καὶ θὰ μπορούσε νὰ μᾶς κη τὴ γνώμη του .-

\* ἐπιδεικνύεται κατὰ τὴν τοῦτου ὁ προσφερόμενος Πίναξ καὶ μετὰ διαλογικὴν συζήτησιν .-

τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον

Λαβὼν ὑπ' ὄψει τὴν ἡς ἀνωτέρω ἀνακοινώθησαν ὑπ' ἀριθμ. 2689 ἔ.ε. αἵτησιν τοῦ Δημοσθένους Ἀλυγιζάκη κατὰ ἀγορῆς ὑπὸ τοῦ Δήμου ζωγραφικῶς τοῦ Πίνακος ὅστις ἐπιδεικνύεται ἐκείνη εὐνοικῶς .-

\* Ἰδὼν καὶ τῆς διατάξεως τοῦ άρθρου 206 τοῦ Ε. Ν. Δ. Κ. ἀποφασίζει ὁμαθῶνως

" ἐγκρίνει τὴν ἀγορᾶν ἐνδὲς (Ι) Πίνακος ( ἔλαιογραφία ) παριστᾶνοντος " γενικῶν φύσιν " παρὰ τοῦ Ζηγράφου Δημοσθένους Ἀλυγιζάκη ἀντὶ τοῦ ποσῶ τῶν 3.000 ( τρεῖς χιλ. ) δραχμῶν πρὸς πλουτισμὸν τῆς Δημοτικῆς Πινακοθήκης .-

ψ η φ ι ζ α ι τὴν πείρασιν τῶν 3.000 δρ. ἐξ βῆρος τοῦ Κεφ. 24 άρθρ. 2 ἐδ. β" τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐξόδων χρήσεως 1960 .-

καὶ ἀναθέτει εἰς τὸν κ. Δήμαρχον τὴν ἐνέργειαν τῶν περαιτέρω κατὰ

τὸν ἄδμον .-

Ὁ Ἀντιπρόεδρος  
Ἀντώνιος Γαμπᾶς

Ὁ Γραμματεὺς  
Μηνῆτας Γαλιάνης

τὰ παρόντα μέλη

- \* Διουγιάδη Βίσηνη
- \* Αποστολάκης Γεώργιος
- Ευλαχιάδης Παντελής
- Καλαϊτιάδης Περικλῆς
- Κοιτολάκης Γεώργιος
- Διγμωνικάκης Γεώργιος
- Λεκανίδης Στέφανος
- Δουσαντιάδης Νόρδας
- Μανουσάκης Μαγνήσιος
- Μαυριγιαννίδης Γεώργιος
- Μπαρμυδιόπουλος Πηνελόπη
- Μπιτσάκης Αντώνιος
- Παπαδόκης Μιχαήλ
- Παπαδογιάννης Βενεδικτῆς (Δημάρχου)
- Τσατσουρνάκη Κατρίνα
- Βανουγιάννης Γεώργιος

Διὰ τὴν ἀκρίβειαν τῆς ἀντιγραφῆς  
ἐν Χανείοις τῆ 27 Μαΐου 1960

Ἡ ἐπίσημη Γραμματεὺς Δημοτ. Συμβουλίου

*[Handwritten signature]*

ΧΑΝΙΟΝ

## Π Ρ Α Κ Τ Ι Κ Ο Ν

### Συνεδριάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Χανίων

Ἡ συνεδρίασις ἐγένετο ἐν τῷ Δημαρχιακῷ Καταστήματι, σήμερον τὴν 10 Μαΐου 1960, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 8 μ. μ. κατόπιν τῶν ὑπ' ἀριθ. 16/10, 18/11 καὶ 19/12 ἐ. ἔ. προσκλήσεων τῶν κ. κ. Προέδρου καὶ Ἀντιπροέδρου αὐτοῦ παρόντων τοῦ τε Δημαρχοῦντος Χανίων, Δημοτικοῦ Συμβούλου κ. Νικολάου Παπαδογιάννη καὶ τοῦ Γραμματέως αὐτοῦ κ. Νικήτα Γαλάνη.

Καταρτισθείσης ἀπαρτίας, συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 93 παραγρ. 2 τοῦ Ν. Δ. 2888/54 «περὶ κυρώσεως Δημοτικοῦ καὶ Κοινοτικοῦ Κώδικος», διὰ τῆς παρουσίας τοῦ Ἀντιπροέδρου αὐτοῦ κ. Ἀντωνίου Γαμπᾶ καὶ τῶν μελῶν κ. κ. Ἀλυγιζάκη Εἰρήνης, Ἀποστολάκη Γεωργίου, Καλαϊτζάκη Παντελῆ, Καλαϊτζάκη Περικλῆ, Κοτσολάκη Γεωργίου, Λαγωνικάκη Γεωργίου, Λεκανίδη Στεφάνου, Λουραντάκη Ἀνδρέου, Μανουσάκη Μανούσου, Μαυριγιαννάκη Ἰωσήφ, Μπαρμποπούλου Πάνου, Μπιτσάκη Ἀντωνίου, Παπαδάκη Μιχαήλ, Τσατσαρωνάκη Κατίνας καὶ Φανουργιάκη Σωτηρίου.

Τῶν κ. κ. Βολουδάκη Εὐαγγέλου, Γκαζῆ Ἀσπασίας, Λελεδάκη Ἰωάννου, Χατζιδάκη Μίνως (Πρόεδρος) καὶ Χιωτάκη Ἰωάννου, μὴ παραστάτων καίτοι νομίμως κληθέντων,

τῶν δέ κ. κ. Βαλυράκη Ἰωάννου καὶ Πιπεράκη Ἀνδρέου, τελούντων εἰς ἀργίαν, κατόπιν τῶν ὑπ' ἀριθμ. 24 καὶ 25 ἐ. ἔ. ἀποφάσεων τοῦ κ. Νομάρχου Χανίων, ἄρχεται ἡ συνεδρίασις, παρούσης καὶ τῆς Εἰδικῆς Γραμματέως τοῦ Συμβουλίου Δ/δος Ἀνδρομάχης Βιριράκη.