

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ

ΕΓΓΡΑΦΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Αριθ. Πράξεως 471

του Ν.Δ/τος 2888/54

19 "Εγκρίσις αγοράς ζωγραφικού πλινθός"

"Έχοντες υπ'όψει τὰς διατάξεις τοῦ άρθρου 206

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ο Μ Ε Ν Η

Έγκρίνομεν εἰς βάρος τοῦ κεφ. 24 άρθρ.2 ἐδαφ.β τοῦ προϋπ/μοῦ 1961 συνοδ. λικὴν δαπάνην ἐκ ὄρχ. 3500 διὰ τὴν προμήθειαν ἐνός ζωγραφικοῦ πλινθός δι- πὸ τὸν τίτλον "Φθινόπωρο στὸ φανάγι" ἀπὸ τὴν ἔκθεσιν τῆς ζωγράφου Ἀ- γλαΐας Κιρμιζάκη .-

Κοιν/σις

Ἐν Χανίοις τῆ 30- Δεκεμβρίου 1961

Δημ. Συμβούλιον πρὸς Ἐγκρίσιν

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΧΑΝΙΩΝ

Λογιστήριον

ΝΙΚΟΛ. ΣΚΟΥΛΑΣ

Δημοτ. Βιβλιοθήκην

Ἐκτελεστικὸν ἀντιγράφων



Διευθυντὴν Χρυσῆς  
ἐπ' ἀριθ. 2496  
Ὀκ. 1961

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ  
ΔΗΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ  
ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἐν Χανίοις τῇ 28/2 1962.

Ἄριθ. Πρωτ. 30

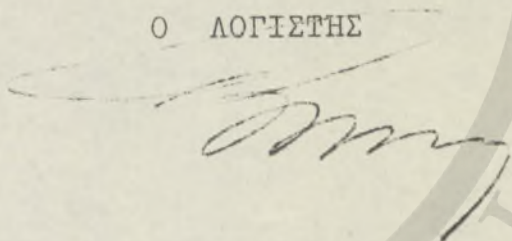
Π Ρ Ο Σ

Τόν κ. Δήμαρχον Χανίων

Ἐ ν τ α ὺ θ α

Λαμβάνω τήν τιμήν, νά ὑποβάλω κατάστασιν πραγματοποιηθείσης  
δαπάνης καί νά παρακαλέσω ὅπως εἰσηγηθῆτε παρά τῷ Δημοτικῷ  
Συμβουλίῳ τήν ἔγκρισιν αὐτῆς .- *Ἰ.ε.φ. 24 ὑφ. 2 ἐδ. β / 1961.*

Ο ΛΟΓΙΣΤΗΣ



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΧΑΝΙΩΝ

Αρμοδία Ν. Αφεντάκη Έν Χανίοις τῆ 2 Μαΐου 1962

Αριθμ. Πρωτ. 24.207

Π ε ρ λ η ψ ι ς

"Επικύρωση της υπ' αριθμ. 221/1962 απόφασης" ..

Π ρ ο ς Τόν κ. Δήμαρχον Χανίων

Λαβόντες υπ' όψιν 1) τὴν υπ' αριθμ. 4041 Ε.Ε. ἡμετέραν ἀναφο-  
ρὰν καὶ 2) τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 124 τοῦ Δημοτικοῦ καὶ Κοινο-  
τικοῦ Κώδικος τοῦ ἄρθρου 27 τοῦ ἀπὸ 17/5/1959 Β.Δ/τος περὶ Οἴκον  
Δ/σεως καὶ Λογιστικοῦ τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων " ἀνακοινοῦμεν ὑμῖν  
ὅτι νομίμως ἐλήφθη ἡ διὰ τῆς ἀνωτέρω ἀναφορᾶς ὑμῶν ὑποβληθεῖσα υπ'  
ἀριθμ. 221/1962 ἀπόφασις τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου δι' ἧς ἐπιρίναι  
τὴν γενομένην προμήθειαν ἔργων τέχνης ἐκ δραχμῶν 3500 καὶ καταλο-  
γίζεται τὴν πίστωσιν εἰς βάραις τοῦ Κεφ. 24/2β τοῦ προϋπολογισμοῦ  
χρήσεως 1961 ..

Ἐντολὴ Νομάρχου

Ἐ Διευθύντης

Ἀπόστ. Ἀποστολόπουλος

Ἀκριβὲς Ἀντίγραφον

Ἡ Τμηματάρχης

( Τ.Σ. ) Μ. Ζαχαράκη

Διὰ τὴν ἀκρίβειαν τῆς ἀντιγραφῆς

Ἐν Χανίοις τῆ 3 Μαΐου 1962

Ἡ Εἰδικὴ Γραμματ. Δημ. Συμβουλίου

Αριθμ. Πρωτ. 4322

Διαβιβάζεται διὰ τὰ περαιτέρω, μετ' ἀντιγράφου  
τῆς υπ' αριθμ. 221/1962 ἀπόφασεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλί-  
ου Χανίων πρὸς τ'

Ἐν Χανίοις τῆ 7 Μαΐου 1962

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΧΑΝΙΩΝ

Π Ρ Α Κ Τ Ι Κ Ο Ν

Συνεδρίασως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Χανίων

Ἡ συνεδρίασις ἐγένετο ἐν τῇ Δημαρχικῇ Ζακαστήματι, σήμερον τὴν 3ην Ἀπριλίου 1962, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὄραν 8ην μ.μ. κατόπι τῆς ἐκ' αριθμ. 17/11-ε.ε. προσκλήσεως τοῦ κ. Προέδρου αὐτοῦ καταρτισθείσης ἐκερτίας συμφώνως τῷ ἔρθρῳ 93 παρ. 2 τοῦ Ν. Δ. 2868/64 " Περὶ κινήσεως Δημοτικοῦ καὶ Κοινοτικοῦ Κώδικος διὰ τῆς παρουσίας τοῦ Προέδρου αὐτοῦ κ. Ἰωάννου Λελεδάκη τοῦ Γραμματέως κ. Περιλλῆς Καλαϊτζῆ καὶ τῶν μελῶν κ.κ. Εἰρήνης Ἀλυγιλάκη, Γεωργίου Ἀποστολάκη, Εὐαγγέλου Βολουδάκη, Ἀγτωνίου Γαμπῶ, Νικήτα Γαλῆνη, Ἰσκασίας Γκαζῆ, Μεντελῆ Καλαϊτζῆ, Γεωργίου Καλογεράκη, Γεωργίου Κοτσολάκη, Γεωργίου Λαγωνικάκη, Στεφάνου Λεκανίδου, Ἀνδρέα Λουραντιῆ, Κωνσταντίνου Πανουτσῆ, Ἰωσήφ Μανρινγιαννάκη, Μιχαῆλ Πακοδάκη, Νικολάου Πρακαδογιάννη, Ἀνδρέα Πιερράκη, Στυλιανοῦ Ποντικῆ, Κρίνας Τσακσαρινῆ-Παπαπαναγιωτάκη καὶ Μίνως Κατζηδάκη, τοῦ Δημάρχου Χανίων κ. ΝΙΚΗΛΟΥ ΣΚΟΥΛΕ καὶ τῶν Δημοτικῶν Συμβούλων κ.κ. Ἰωάννου Βαλαρακῆ, Μάνου Παρμποπούλου καὶ Ἰωάννου Σκυροῦλου μὴ παρευθέντων καίτοι νομίμως κληθέντων ἔρχεται ἡ συνεδρίασις, παραβῆς καὶ τῆς εἰδικῆς Γραμματέως τοῦ Συμβουλίου Δ/δος Ἀνδρομάχης Βιριδάκη .-

221 ----- Ἐν συνεχείᾳ εἰσάγεται καὶ ἀνεκοινοῦται ἡ ἐκ' αριθμ. 471/30.12.61 Πράξις τοῦ κ. Δημάρχου ἔχουσα ὡς ἐξῆς :

(( Ἐχοντες ἐκ' ὄψεϊ τὰς διατάξεις τοῦ ἔρθρου 206 τοῦ Ν. Δ. 2868/64

Ἀποφασίζομεν

Ἐγκρίνομεν εἰς βάρος τοῦ κεφαλαίου 24 ἔρθρ. 2 ἐδ. β β τοῦ Προϋπολογισμοῦ 1961 συνολικῆν δαπάνην ἐκ δραχμῶν 3500 διὰ τὴν προμήθειαν ἐνός ζωγραφικοῦ πίνακος ἐκ τὸν τίτλον "Θθινόπουρο σὲ παράγγει" ἐκ τῆν ἐκθεσῆ τῆς ζωγράφου Ἀγλαίας Κυρμιζῆκη )) .-

Μετὰ τὴν ἀνεκοίνωσιν ταύτην ὁ κ. Πρόεδρος παρακαλεῖ ὡς τὸ Συμβούλιον ἐκοφανθῆ σχετικῶς .-

Ὁ κ. Ποντικῆς Στυλιανός ἀπλοῖ ὅτι μειώθηται .-

Ὁ κ. Κοτσολάκης Γ. λέγει ὅτι ὁ κ. Δήμαρχος ἠρώτησε προηγουμένως πολλοὺς Δημοτικοὺς Συμβούλους παρευθέντας εἰς τὴν ἐκθεσιν τῆς Δασκοινίδος Κυρμιζῆκη καὶ οὐτὶ ἐπέδειξαν εἰς αὐτόν τὸν αγορασθέντα πίνακα ὅστις εἶναι πράγματι ἕνα εἰσαίρετον ἔργον .-

Καλαϊτζῆς Μεντελῆς Δὲν πρέπει νὰ ἐρωτῆται τὸ Δημοτικὸν Συμβού-

λιον προτού γίνη η αγορά; Διότι παλαιότερον έχω ένθυμοθμαι  
δτι έλάμβανε προηγουμένως έπιδρασίμ το Δημοτικόν Συμβούλιον --  
Πρόεδρος . . . . Ο κ. Δήμαρχος έχει τό δικαίωμα νά προβαίη  
εις 'Αγοράς Έργων Καλλιτεχνίας και κατόκιν νά τά θέτη έπ'  
Έφει τοδ Δημοτικού Συμβουλίου --

Χατζηδόκης Νίνω Συμφωνώ μέ τον κ. Καλαϊτζάκην δαδτι ένθυ-  
μείται τό Συμβούλιον δτι ο κ. Πακαδημητρόκης εξέθεσαν ένα  
Έργον Έκασμ τήν σχετικήν αίτησίμ και δέν προέβη ο Δήμος εις  
τήν έγο άν τοδ Συγκρατικού Πίνακος παρά κατόκιν της έποφάσεως  
τοδ Δημοτικού Συμβουλίου . Έμεις τώρα δέν πρόκειται νά έκο-  
τιμήσωμεν τήν κρίσίμ τοδ κ. Δημάρχου εκί των Πινάκων ετών  
και προκειμένου μάλιστα περί συμβατρισμών μας Συγγραφών, ο δ έν  
πράξ περιπαύσει προκειμένου περί μιάς δαπάνης διά τήν όποιαν  
ίσως τό Συμβούλιον νά πέρη κάποιαν έντίρρησίμ , εκ τοδ γεγονό-  
τος ότι δέν θά πρέπει ο κ. Δήμαρχος νά έρχηται μόνον εις τήν  
προσωπικήν του κρίσίμ , καλόν θά είναι διά νά έκαλλάσσεται έκδ-  
τήν εθθύνην νά έρωτά προηγουμένως τό Συμβούλιον --

Πικεράκης Ανδρέας Αυτό έκριβώς έν έκαμε ο κ. Δήμαρχος .  
Ο κ. Δήμαρχος δάν θέλει τήν γνώμη τοδ Δημοτικού Συμβουλίου  
Μπορεί νάχη τό δικαίωμα νά έγοράση τό πίνακα ετόδ έλλά νά τοδ  
τώρα ζητά τήν Έγκρίσι τοδ Συμβουλίου κι' εκειδή έχομε κι' έ-  
μεις τώρα τό δικαίωμα νά πούμε εκ των όστέρων τή γνώμη μας λέ-  
με τοδτο . Ότι ο κ. Δήμαρχος κεί νά έποφάγη τή γνώμη τοδ  
Δημοτικού Συμβουλίου και παίρνει εκείνος όσα νομίζει ότι πρέ-  
πει νά πέρη , δηλαδή δύο μέτρα και δύο σταθμά . Κι' έρωτούμε  
τόδ κ. Δήμαρχον . Για ποίο λόγο τήν κένει αυτή τή δουλειά;  
'Αλλά θά παρακαλέσωμε κ. Πρόεδρε νά πητε στόν κ. Δήμαρχο ότι  
καλόν θά είναι νά παρακολουθή τό Δημοτικόν Συμβούλιον . Κά μήν  
Έρχεται τουλάχιστον τήν ήμέρα στη Δημαρχία έλλά τό βράδυ νά  
παρακολουθή τό Δημοτικόν Συμβούλιον -- Κά ζητούμε κι' ήμεις έ-  
ξηγήσεις έκ τοδ κ. Δημάρχο . Για ποίο λόγο προτιμά της κ.Κιρ-  
μιζάκη και δέν πρότιμά τοδ κ. Πακαδημητρόκη ή δέν έρω σε  
ποιά έλλα θέματα θά χρειασθή νά μάς δώση έκεινηγήσεις --

Κοτσοβάνης Γεώργ. Έγώ σας βεβαιώ ότι ως Δημάρχων έπέγρα-  
ψα κ.Ήξιν διά της βασίς έγινετο ή αγορά ένός Πίνακος τοδ  
κ. Πακαδημητρόκη και κατόκιν εισηγήθη εις τό Συμβούλιον προς  
Έγκρίσιμ --

Βολουδάκης Εθέγγελος Διαφωνώ μέ τόν κ. Πρόεδρον εις τό  
δτι ο κ. Δήμαρχος μπορεί νά προβαίη εις αγοράς χωρίς νά έ-  
ρωτά τό Συμβούλιον . Όταν θέλει νά κένη μιά αγορά ένός έκο-  
ραιτήτου πράγματος όπως π.χ. μιάς Γραφομηχανής έρωτά προη οι

μένως το Συμβούλιον . Γιατί λοιπόν δεν θέ το έρωτά για ένα Ζωγραφικό Πίνακα ; \*Εγώ μειώθηκα.\*-

Πρόεδρος. ---- \*Ε.θι εκ του νόμου το δικαίωμα να προβαίνω εις αγορές μέχρις ορισμένου ποσού.\*-

Πικεράκης \*Λυθελος\* μπορεί να έχω αυτό το δικαίωμα αλλά κι' εμείς έχουμε το δικαίωμα τώρα να πούμε ναί η όχι στην δαπάνη

Μαργαριτανάκης \*Ιωσήφ\* κι' εγώ μειώθηκα κ. Πρόεδρε όχι διά την άξια του έργου θαότι δεν τό ξέρω καθόλου, αλλά διά τόν τρόπον πού έγινεν η αγορά .--

Δεκανίδης \*Στέφανος\* . \*Η αγορά ενός Πίνακος δεν είναι δικαίωμα του κ. Δημάρχου διότι πρέπει να αναγράφεται εις τόν προϋπολογισμόν ειδική πίστωση και να κατονομάζη τόν Πίνακα . \*Εδώ δεν υπάρχει τέτοια απόφασις .--\* Ενθυμηθείτε στον ηγόρησαν ο κ. Γαλάνης , ως Δημάρχων τόν Πίνακα υπό την εκθεσιν της κ. Σόφια Ήθεσε τό ζήτημα υπό την κρίσιν του Συμβουλίου και μάλιστα είπαμε τότε ότι εάν δεν τό εγκρίνει θα τόμ πληρώναμε ήμεεις οί όποιοι του είπαμε να τόν αγοράσω .--

Λοιπόν δεν είναι σωστό αυτό . Δεν πρέπει να προβαίνω εις τοιαύτας αγορές και οί Σύμβουλοι του παρακαλώ να τοβ αναφέρουν αυτό τό ζήτημα . Δεν είναι δικαίωμα του να προβαίνω εις τοιαύτας αγορές.\*-

Μετά τινα έτι συζήτησιν

Τό Δημοτικόν Συμβούλιον

παρόν τα' έθει την ως άνωτέρω ανακοινωθείσαν τα' έριθμ. 472 471 κ.θ. Πράξιν του κ. Δημάρχου και την τα' αυτής συζήτησιν

\*Ιδόν και τās διατάξεις του άρθρου 206 του Εόδικου Δήμων και Κοινοτήτων εν συνδυασμῳ κήος τās του έπό 22-2-1962 Βασιλ. Δ/τος " Περὶ Εκτελέσεως Δημοτικῶν και Κοινοτικῶν Έργων " ως και τās τοιαύτας του έπό 13/6 - 15/6/1969 Β.Δ/τος Περὶ Οίκον. Δ/σεως και Λογιστικῶν Δήμων και Κοινοτήτων "

Δ α φ α σ ἴ ζ ε ι

Μειωθηφόρων πῶν εν τῶν μελῶν αὐτοῦ Ποντιῶκη Στυλιανοῦ, Μαυθ ριγλιανῶκη \*Ιωσήφ και Βολουδῶκη Εθαγγέλου .--

I. \*Ε γ κ ρ ἴ ν ε ι\* την έπό του κ. Δημάρχου γενομένην διαχείρισιν πιστώσεων διά προμήθειαν Έργων Τέχνης εκ δραχ 3500 καταβληθεισῶν διά του τα' έριθμ. 2426 Κρημ. έντ. εις τήν 'Αγλαίαν Κιρμιζῶκη δι' άξιαν ενός Πίνακος Ζωγραφικῆς έπό τίτλον " Θθινόλωρα στο Σαράγγι "

II. \*Ν ο ρ ἴ μ ο π ο ἴ ε ι\* την κατά τό άνωτέρω γενομένην δαπάνην πῶν δραχμ. 3500 και καταλογίζει ταύτην εις βέρος

της έκ δραχμών 23.000 συνολική πιστώσεως του Κεφ. 24 άρθρ. 2β του Προϋπολογισμού εκδότων χρήσεως 1961.-

Και αναθέτει εις τον κ. Δήμαρχον την ενέργειαν των περιαιτέρων κατά τον νόμον.-

Ο Πρόεδρος  
Ιωάννης Πελαδάκης

Τα παρόντα μέλη

- Εύφηνη
- Γεώργιος
- Γεώργιος
- Αντώνιος
- Μήτσος
- Δασκάλα
- Ποντελής
- Γεώργιος
- Γεώργιος
- Γεώργιος
- Στέφανος
- Ανδρέας
- Μανούσος
- Ιωσήφ
- Μιχαήλ
- Νικόλαος
- Ανδρέας
- Στυλιανός
- Κατίνα
- Μένως
- Αλθαγιζάκη
- Αποστολάκης
- Βολουδάκης
- Γαμπός
- Γαλάνης
- Ριζοζή
- Καλαϊτζάκης
- Καλογερόπουλος
- Κοτσοδάκης
- Αιγυπιακάκης
- Αεκανίδης
- Λουτρανιάκης
- Μανουσαδάκης
- Μουριγιαννάκης
- Παπαδάκης
- Παπαδογιάννης
- Πακεράκης
- Ποντιμάκης
- Τσατσαρινάκης
- Κακαπαναγιώτακη
- Χατζηδάκης

Ο Γραμματέας  
Περικλής Καλαϊτζάκης

Διά την επιβεβαίωσιν της αντιγραφής  
•Εν Χανίοις τῆ 23 Ἀπριλίου 1962  
•Ἡ Εἰδικὴ Γραμματ. Δημ. Συμβουλίου

