

“υνεδριάσεως τῆς 20ῆς Σεπτεμβρίου 1966

Η ΔΗΜΑΡΧΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΧΑΛΙΩΝ

Συγκειμένη ἐκ τῶν κ.κ. Δεκανίδου Στεφάνου Δημάρχου Χαλίων, ὡς Προέδρου Μαυριγιαννάκη Ἰωσήφ, Παῖζη Ἰωάννου, Παπαδογιάννη Νικολάου καὶ Χατζημανωλάκη Παντελῆ, δημοτικῶν Συμβούλων ὡς μελῶν

ἔσυνήλθεν ἐν τῷ Δημαρχιακῷ Καταστήματι, σήμερον τὴν 22αν Σεπτεμβρίου 1966, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν Πῆν π.μ. κατόπιν τῆς ὑπ’ ἀριθ. 19 ἐ.ἐ. προσκλήσεως τοῦ κ. Δημάρχου καὶ ὑπὸ τὴν Προεδρίαν αὐτοῦ καὶ εὐρεθεῖσα ἐν ἀπαρτίᾳ διὰ τῆς παρουσίας πάντων τῶν μελῶν αὐτῆς πλην τοῦ κ. Π. Χατζημανωλάκη μὴ παρσπόντος καίτοι νομίμως κληθέντος, ἐκελήθη τῆς ἐξετάσεως τῶν ἐν τῇ ἡμερησίᾳ διατάξει θεμιστῶν παρισταμένου καὶ τοῦ Γραμματέως αὐτῆς Δημοτικοῦ ὑπαλλήλου Σανθουδάκη Μιχαήλ.

67. Ἀκολουθῶς εἰσάγεται ἡ ὑπ’ ἀριθ. 7769 ἐ.ἐ. ἀναφορὰ τοῦ Προϊσταμένου τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης, ἔχουσα οὕτω:

(( Δαμβάνω τὴν τιμὴν νὰ ἀναφέρω ὅτι κατόπιν τῆς ὑπ’ ἀριθ. 295 ἐ.ἐ. ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, νομιμοποιήθηκε διὰ τῆς ὑπ’ ἀριθ. 23671 ἐ.ἐ. ομοίας τῆς ἑομαρχίας Χαλίων, παρελήθη παρὰ τοῦ ζωγράφου Γεωργίου Δημητριάδη, εἰς πλινθεῖ ζωγραφικῆς ( ελαιογραφία ), διαστάσεων 1,84 - 1,18 μ. εἰκονίζων γενικὴν ἀποφιν τῶν Χαλίων, ἀπὸ τοῦ τάφου τοῦ Ἐλευθερίου Βενιζέλου.

Διὰ τὴν παραλαβὴν τοῦ ἀνωτέρω Πλινθοῦ, ἡ ἀγορὰ τοῦ ὁποῦ ἀπεφασίσθη ὑπὸ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, διὰ τῆς ἀνωτέρω ἀποφάσεώς τῆς, ὁ ἐκ τῶν μελῶν τῆς οἰκείας ἐπιτροπῆς παραλαβῆς Δημοτ. Σύμβουλος κ. Π. Μανουσάκης, διετύπωσεν ἐγγράφους ἀντιρρήσεις ἐπὶ τοῦ πρωτοκόλλου παραλαβῆς, κατόπιν τοῦτου ὑποβάλλω τὸν σχετικὸν λ/σμόν καὶ πρωτόκολλον παραλαβῆς καὶ παρακαλῶ ὅπως συμφώνως τῇ παρ. 4 τοῦ ἀρθρ. 27 τοῦ ἀπὸ 22-2-52 Β.Δ/τος ἀποφανθῆτε ἐπὶ τῆς διαφωνίας. ))

Ἐπίσης ἀνακοινοῦται ἡ ἐν τῷ πρωτοκόλλῳ παραλαβῆς ἐγγράφος παρατήρησις τοῦ ἐκ τῶν μελῶν τῆς οἰκείας ἐπιτροπῆς παραλαβῆς Δημοτικοῦ Συμβούλου κ. Μανουσάκη ἔχουσα οὕτω: (( Ἀρχοῦμαι νὰ υπογράψω ἄνευ ἐκτιμήσεως πραγματοποιημένων. ))

Ὁ κ. Δήμαρχος παρακαλεῖ τὴν Ἐπιτροπὴν ὅπως ἀποφανθῆ σχετικῶς.

Ὁ Γραμματεὺς τῆς Ἐπιτροπῆς δημοτ. ὑπάλληλος Σανθουδάκης Μιχαήλ λέγει ὅτι ἡ παρὰγραφὸς 4 τοῦ ἀρθρ. 27 τοῦ ἀπὸ 22-2-1952 Β.Δ/τος ὀρίζει ὅτι "ἐάν ἐν τῷ πρωτοκόλλῳ διατυπωθῶσιν ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς παραλαβῆς παρατηρήσεις ἐπὶ τῆς ποιότητος ἢ τῆς κοσότητος τῆς γενομένης προμηθείας, τὸ πρωτόκολλον ἐγκρίνεται ὑπὸ τῆς Δημαρχικῆς Ἐπιτροπῆς". Ἐν προκειμένῳ δὲ παρατήρησις τοῦ κ. Μανουσάκη δὲν ἐμπέπει εἰς τὰς διατάξεις τοῦ ὡς εἴρηται Β.Δ/τος

θα εξετασθῆ ἔάν ρ περί ου πρόκειται πίναξ εἶναι ἐκεῖνος τοῦ ὁποίου τὴν προμήθειαν ἐνέκρινε τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον ἀντὶ τοῦ ποσοῦ τῶν δραχμῶν 10.000. Ἐάν εἶναι ρ ἴδιος τότε θα πληρωθῆ.

Ὁ κ. Ν. Παπαδογιάννης, λέγει ὅτι ἡ παρατήρησις περί ἐκθέσεωςπραματο-  
γνωμοσύνης θα ἔκρεπε νά γίνῃ πρὸ τῆς ἀποφάσεως τοῦ Δημ. Συμβουλίου. Ἐφ' ὅσον  
δὲ ὁ πίναξ εἶναι πρᾶγματι αὐτός τοῦ ὁποίου τὴν προμήθειαν ἐνέκρινε τὸ Δημ.  
Συμβούλιον δέν εὔσταθεῖ ἡ παρατήρησις τοῦ κ. Μανουσάκη.

Ἐπὶ τινι συζήτησιν

Ἡ Δημορχικὴ Ἐπιτροπὴ λαβοῦσα υπ' ἄριθ. 7769 ἐ.ε. ἀνα-  
φορὰν τοῦ Προϊσταμένου τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης ὡς καὶ τὴν διεξαχθεῖσαν  
συζήτησιν,

Ἰδοῦσα καὶ τὰς διατάξεις τοῦ ἀπὸ 22-2-1952 Β.Δ/τος περί ἐκτελέσεως  
δημοτικῶν καὶ κοινοτικῶν ἔργων"

Ἀποφασίζει ὁμοφώνως

Ἀπορρίπτει τὴν ἀναγραφείσαν εἰς τὸ ὑπὸ ἡμερομηνίαν 14-7-1966 πρωτό-  
κολλον παραλαβῆς ἐνὸς ζωγραφικοῦ πίνακος ἔργον Ἐωργίου Δημητριάδου, παρατή-  
ρησιν τοῦ ἐκ τῶν μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς παραλαβῆς Δημοτικοῦ Συμβουλίου κ. Μαν.  
Μανουσάκη, ὅτι ἀρνεῖται νά υπογράψῃ ἀνευ ἐκτιμήσεως πραγματοποιηθέντων, ὡς  
ἀντικειμένην εἰς τὴν ἐννοίαν τῆς διατάξεως τῆς παρ. 4 τοῦ ἀρθρ. 27 τοῦ ἀπὸ  
22-2-52 Β.Δ/τος " περί ἐκτελέσεως δημοτικῶν καὶ κοινοτικῶν ἔργων " δεδομέ-  
νου ὅτι ρ παραληφθεὶς πίναξ εἶναι αὐτός οὗτος τοῦ ὁποίου τὴν προμήθειαν  
ἀντὶ 10.000 δραχμ. ἀπεφάσισε τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον, διὰ τῆς υπ' ἄριθ. 295/  
1966 ἀποφάσεως κυρωθείσης διὰ τῆς υπ' ἄριθ. 23671/66 ὁμοίας τῆς Δημορχίας  
Χανίων.

Καὶ ἀναθέτει εἰς τὸν κ. Δήμαρχον τὰ περαιτέρω.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΧΑΝΙΩΝ  
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΛΕΚΑΝΙΔΗΣ

Τὰ Μέλη  
Μαυριγιαννάκης Ἰωσήφ  
Παῖζης Ἰωάννης  
Παπαδογιάννης Νικόλαος

Ὁ Γραμματεὺς  
Μιχ. Μανθουδάκης