47

Σειρά Β' Ν 50

Παρτιτούρα και Παρτες

Α.ιο

Γιν Συλλογιν Ελληνικών τραγουδιών

και χορων

Συλλογη Γ' Χαρμιδελες

Σειρά Β'

Παρτες 11

Παρτιτούρα 1

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΧΑΝΙΩΝ

Партитора 1

Парчев 4

ЛЕНИНСКИЙ ИНСТИТУТ ЛЕНИНА

Σύμμ. Β' 50 N. 50

Ἑλληνικά
τραγούδια καί χοροί

ἀπό τήν συλλογήν Ϛ. Λαμπελέτ.
Ἐνοργάνωσης Ε. Μαυρομματη
Ἀνθ/γοῦ Μουσικῆς.

ΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΧΑΝΙΩΝ

ΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΧΑΝΙΩΝ

Διάρκεια 9'

Moderato Ἡ Πανδαρούνα

Ottavino in reb
Flauto in do

Quartino in mib

Clarino I°

II°

III°

col II

Corni

Cornetta

col II clar.

Flicorno

col II cl.

Trombe in Mib

B' Basse sib

Alt-horno

col II cl.

Emfonio

Trombone I

II - III°

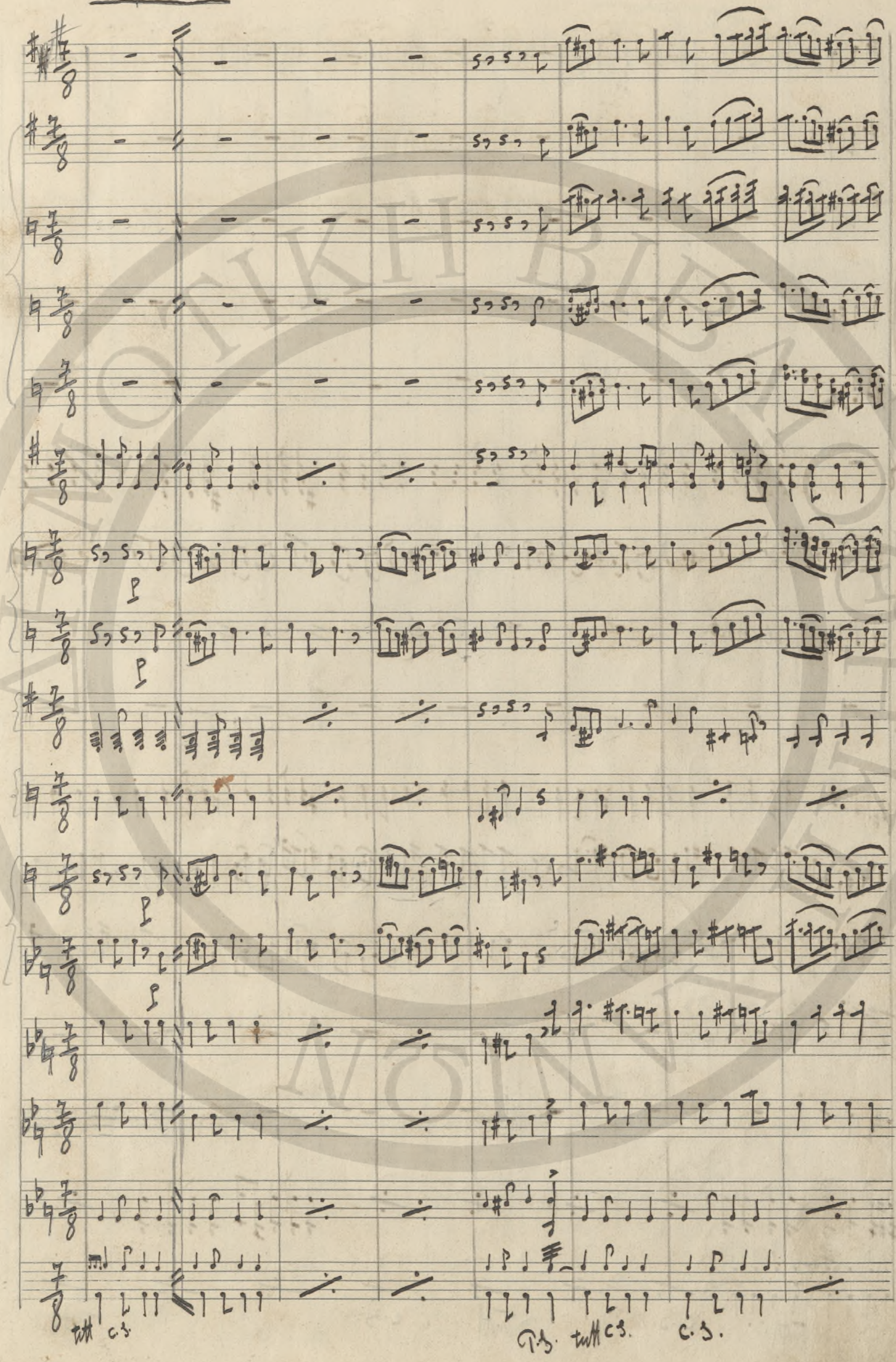
Bassi

Batteria

tutt. c.s. c.s. tutt. c.s.

col IIo
col I cl.
col II cl.
col Io
tutti. c.s. tutti. c.s. tutti. c.s. tutti. c.s.

Τὸ Ἐρπνάκι

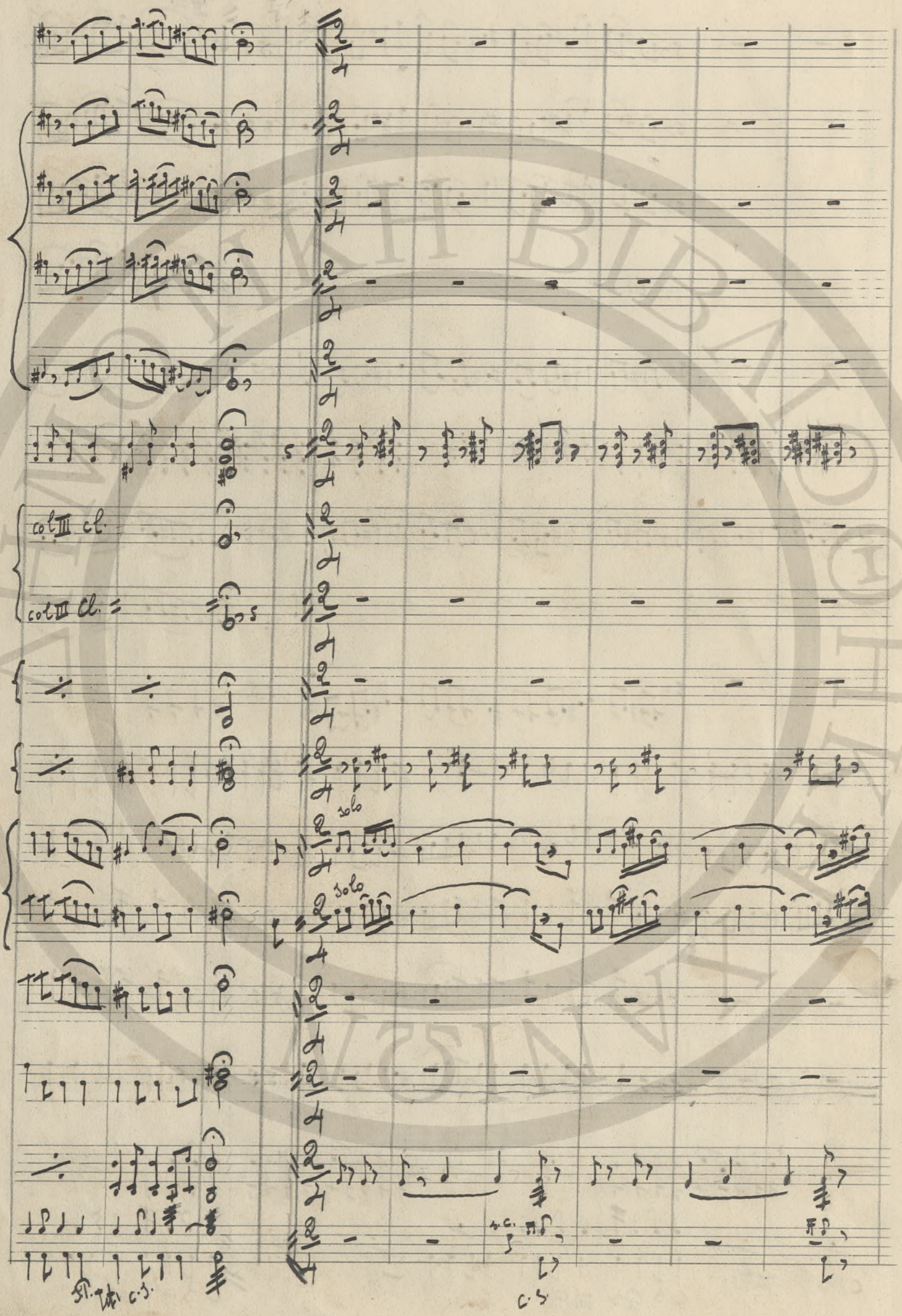


col corno

tutti. c.s. tutti. c.s. tutti.

I II

Andantino "Η Μαγάμω"



più mosso

col II ce

pp c.s.

c.s.

I

II

col II ce.

col II ce.

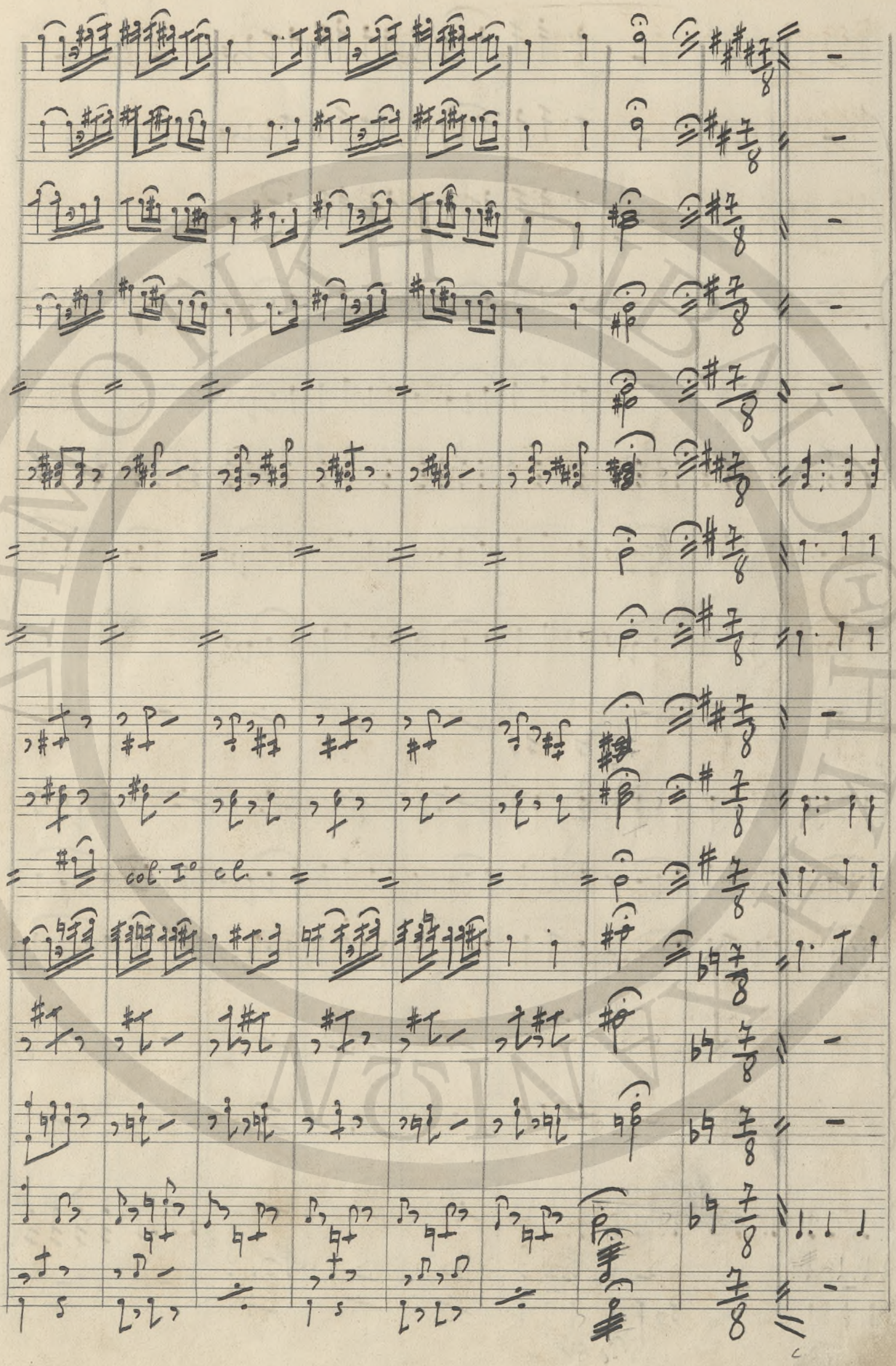
col II ce.

col II ce.

col II ce.

col com.

Λεμονάιμι Μυρωδάτ



col cornetta.

s.P. c.s.

col III clarino
col II cl.

Ἡ Καλαμαυανή

Moderato

col II

solo

col cornetta

S.P.

C.S.

1 2 3

sol

col cornetta

Ripete il N. 1, 2, 3

Tutt. C.S.

Tutt. C.S.

col II

col cornetta

Lento Ὁ πληγωμένος Καβετάνιος

II

Ὁ Πραιματευτής

col II

tutt C.S. tutt C.S.

col cornetta

col eufonio.

G.S. C.S.

G.S. C.S.

Παρυφαγιά

col I 8va sotto

col I: 8va sotto

col I: cl 8a sotto

col I: cl 8a sotto

tutti c.s.

Tutti c.s.

I

Μπάτε Κορίτσια στὸ χορό

II

Fin

col I°

col I°

Fin

tutti

col cornetta

Fin

Fin

C.S.

G.S. tutti C.S. C.S.

solo

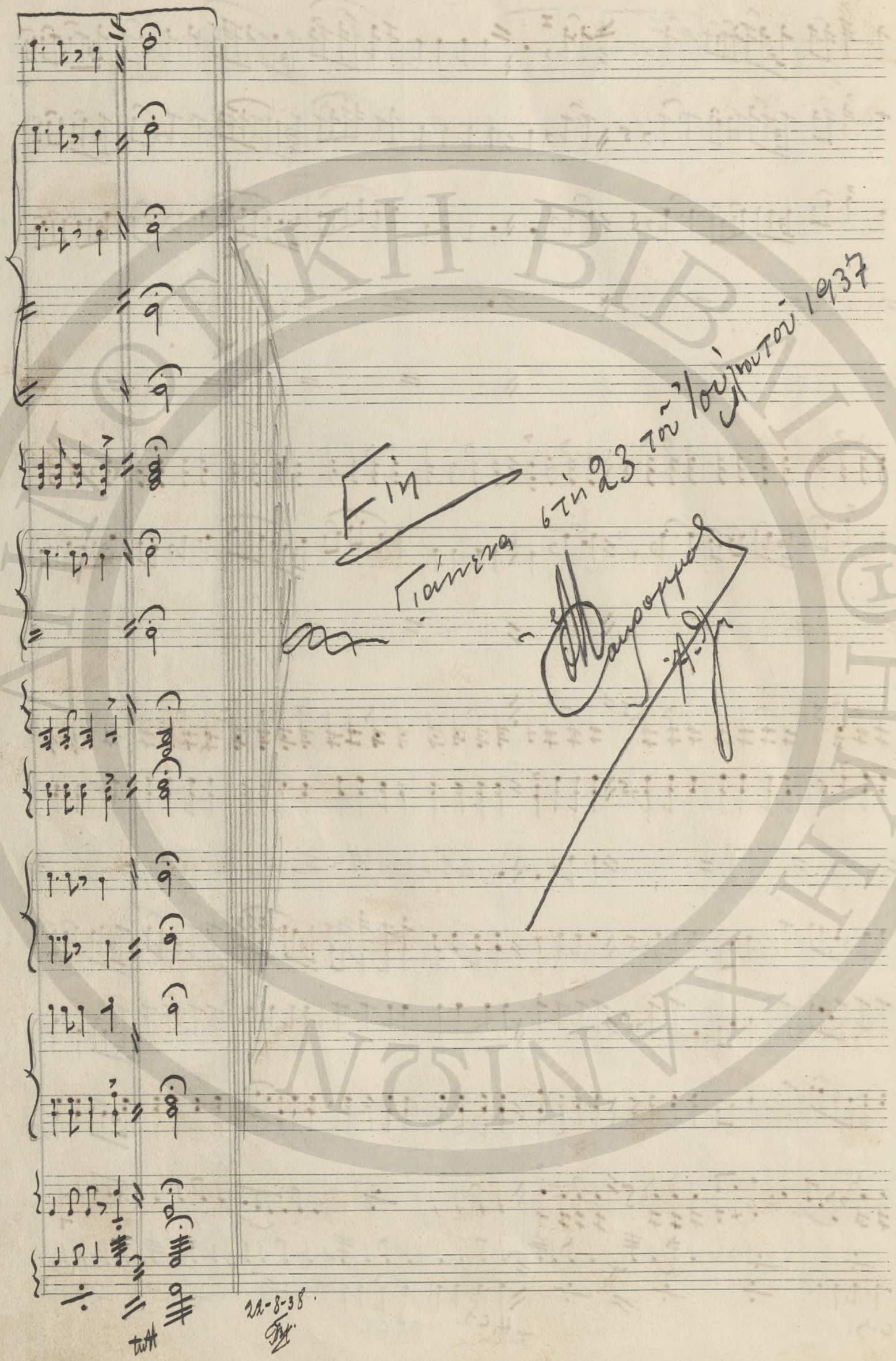
Tutti

col cornetta

Tutti c.s.

col cornetta

C.S. tutti C.S. tutti C.S.


Fin
Γιάννενα 6 τη 23 του Ἰουλίου του 1937
22-8-38

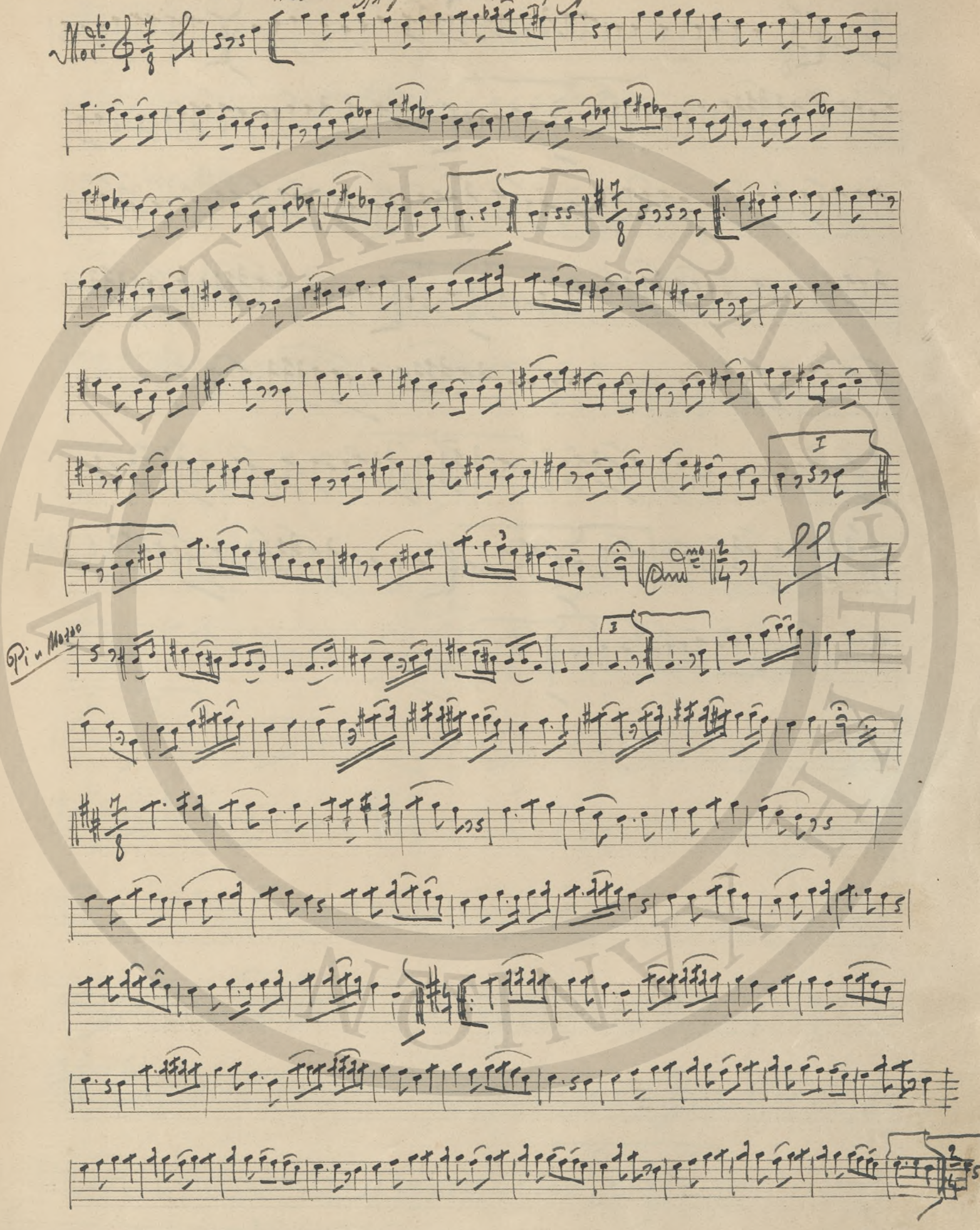
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΧΑΝΙΩΝ

Σax. Alto

Ἑλληνικὰ Τραγούδια καὶ χοροί
Ἀπὸ τὴν συλλογὴν τοῦ Γ. Λαμπυρέ

Ἐνοργάνωσι
Ἀγεωθ Μουρουμάτη

N 50



V. S. S.

24
Fin

Σαχ. Tenore — Ἑλληνικά Τραγούδια καὶ χοροί — Ἀπὸ τὴν συλλογὴν τοῦ Γ. Λαμπελέτ. — Ἐνορχήνωσι Ἐκοδ. Μαυρομμάτη

N 50

Mod.to

I

Ia

Andno

2 Solo

Più Mosso

I II

6

7

Ia II

V. S. S.

I

II

I

II

I

II

I

Lento

Corno III

Ἑλληνικὰ Γραγούδια καὶ χοροί
ἀπὸ τὴν συλλογὴ τοῦ Γ. Λαμπελέτ

Ὀνοργάνωσις
Ἀρ. Μαυρομμάτη

N. 50

Mod.to

Andno

Più Mosso

Lento

V. S. S.

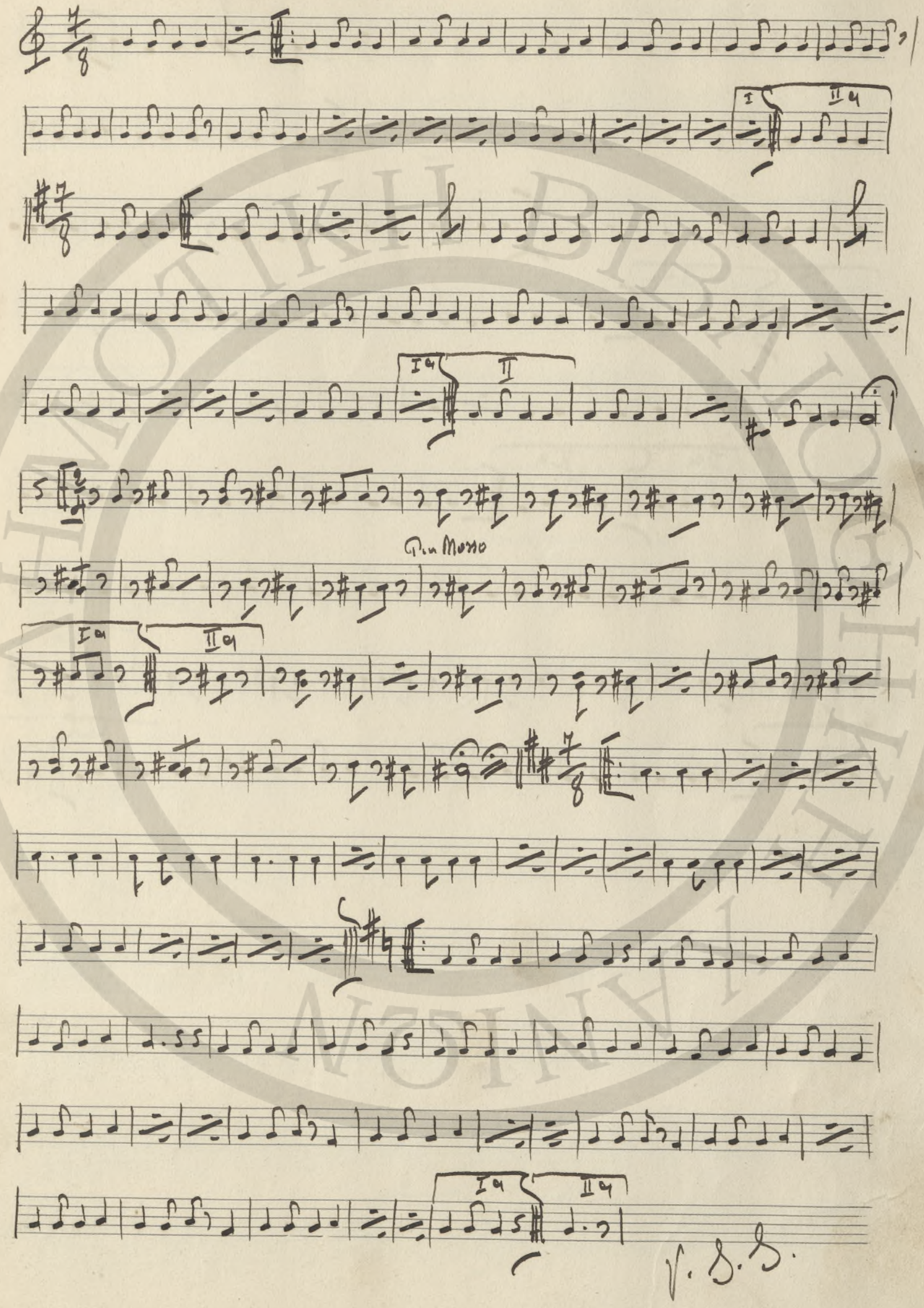
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΧΑΝΙΩΝ

Corno II

Ἑλληνικὰ Τραγούδια καὶ χοροί

N. 50

Λαμπελέτ



V. S. S.

Ia
IIa
Ia
IIa
Ia
Fin

Corno I°

Ἑλληνικαὶ Τραγούδια καὶ Χοροί
Ἀπὸ τὴν συλλογὴν τοῦ Γ. Λαμπελέτ

Ἐνορχάνωσιν
– Ἐρευθ. Μουρουμαίνη –

N. 50

Mod.to

Andno

at.

Più Mosso

Ritenuto

Lento

V. S. S.

7/8
Fin

Σαχ. Soprano

Ἐμπνικὰ Γραγούδια καὶ χοροὶ
Σαλλαγή Τ. Λαμπουρίς

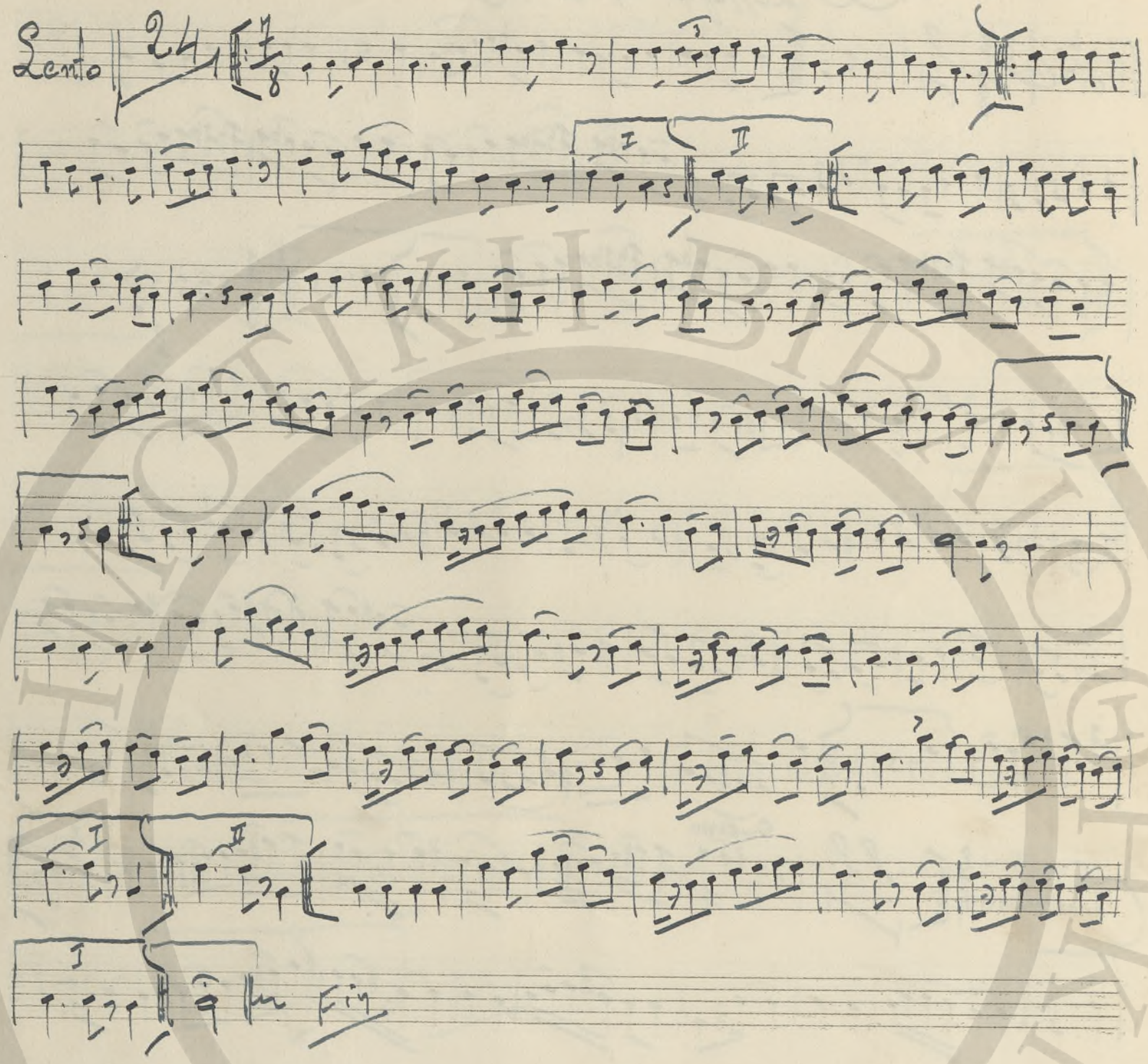
N 50

Mod.to

Andantino

Più Mosso

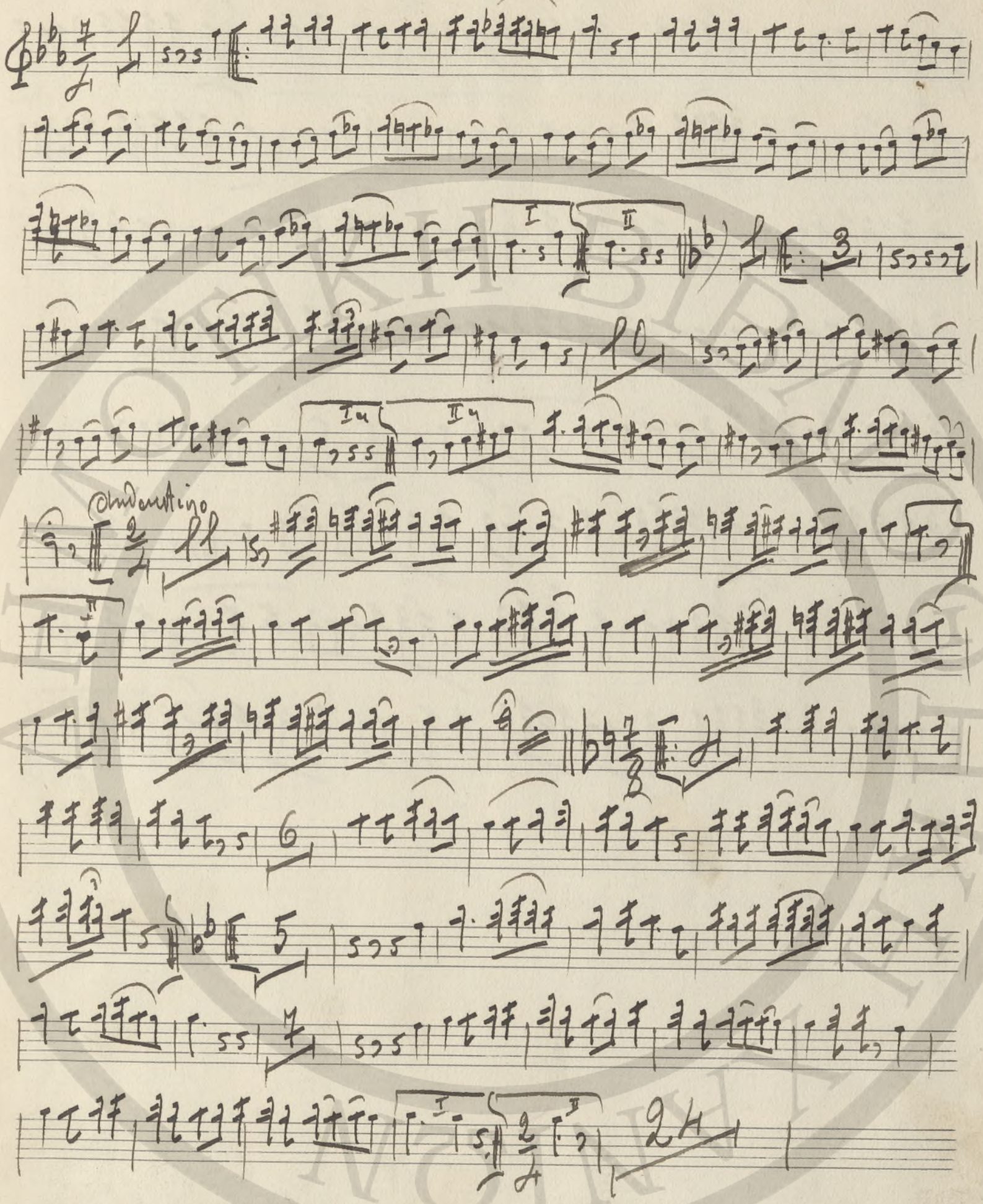
Volta


Lento
24
I
II
Fin

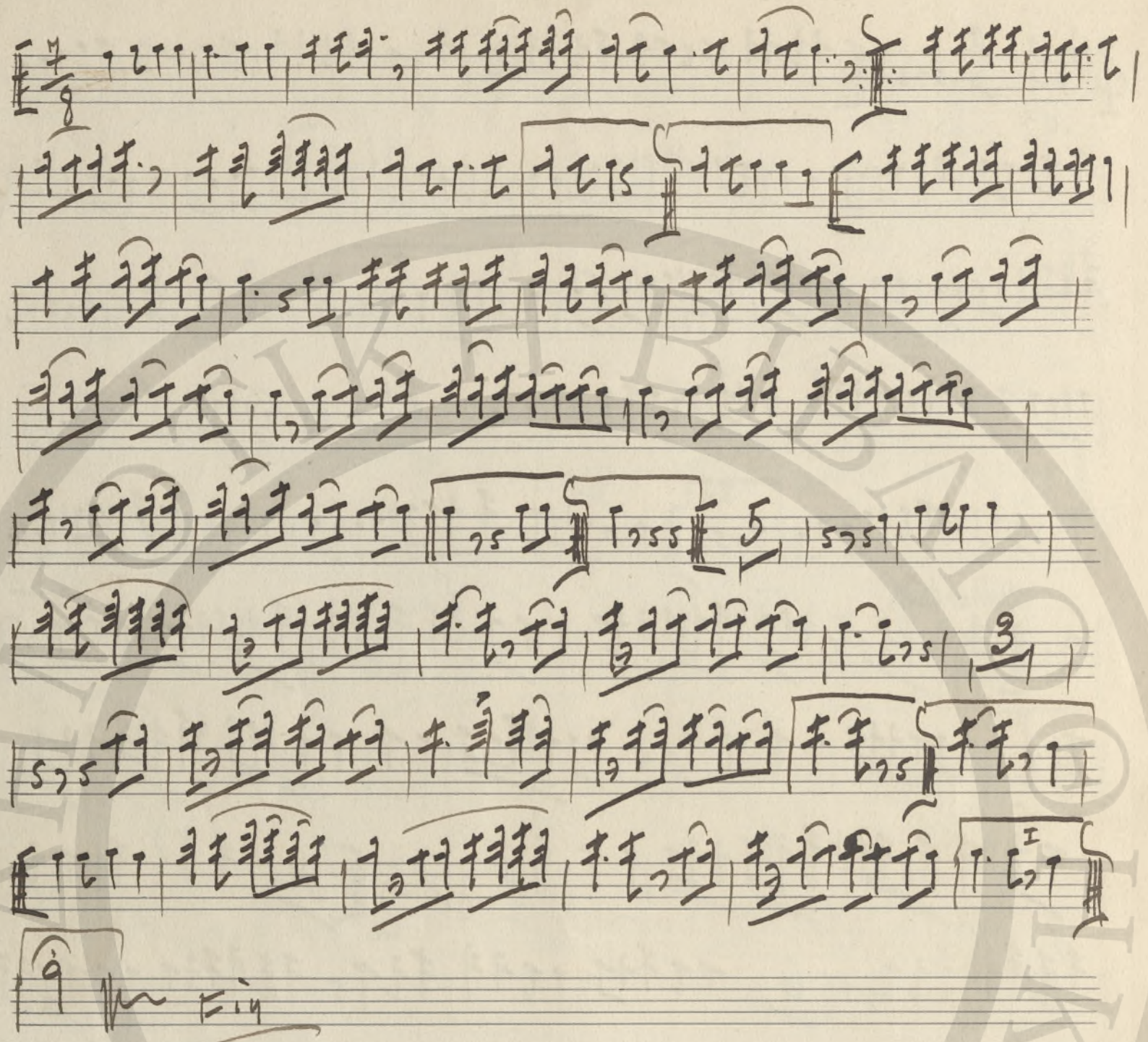
Flautto e Ottavino in do

Ἑλληνικὰ Τραγούδια καὶ χοροί {Ἀπὸ τὴν συλλογή Γ. Λαμπελέτ}

N 50



volta

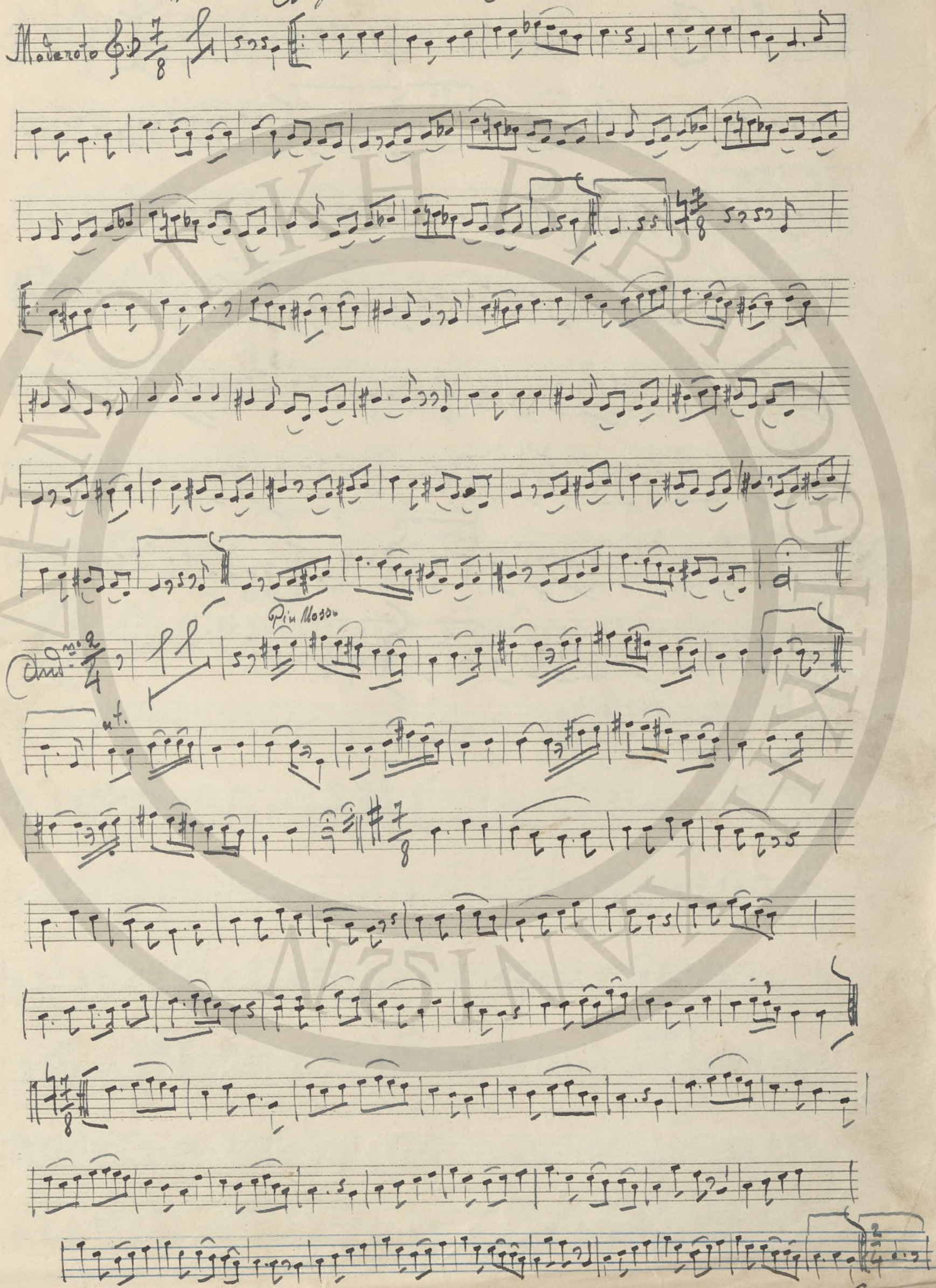

Fin

Flicorno II

Ἐξ μικτῆς Γραμφόνιστικῆς χορῶ
Ἀπὸ τὴν συλλογὴν τοῦ Γ. Λαμπελέτ

Ἐνοργάνωσις
Ἐλτοῦ Μαυρομμάτη

N. 50

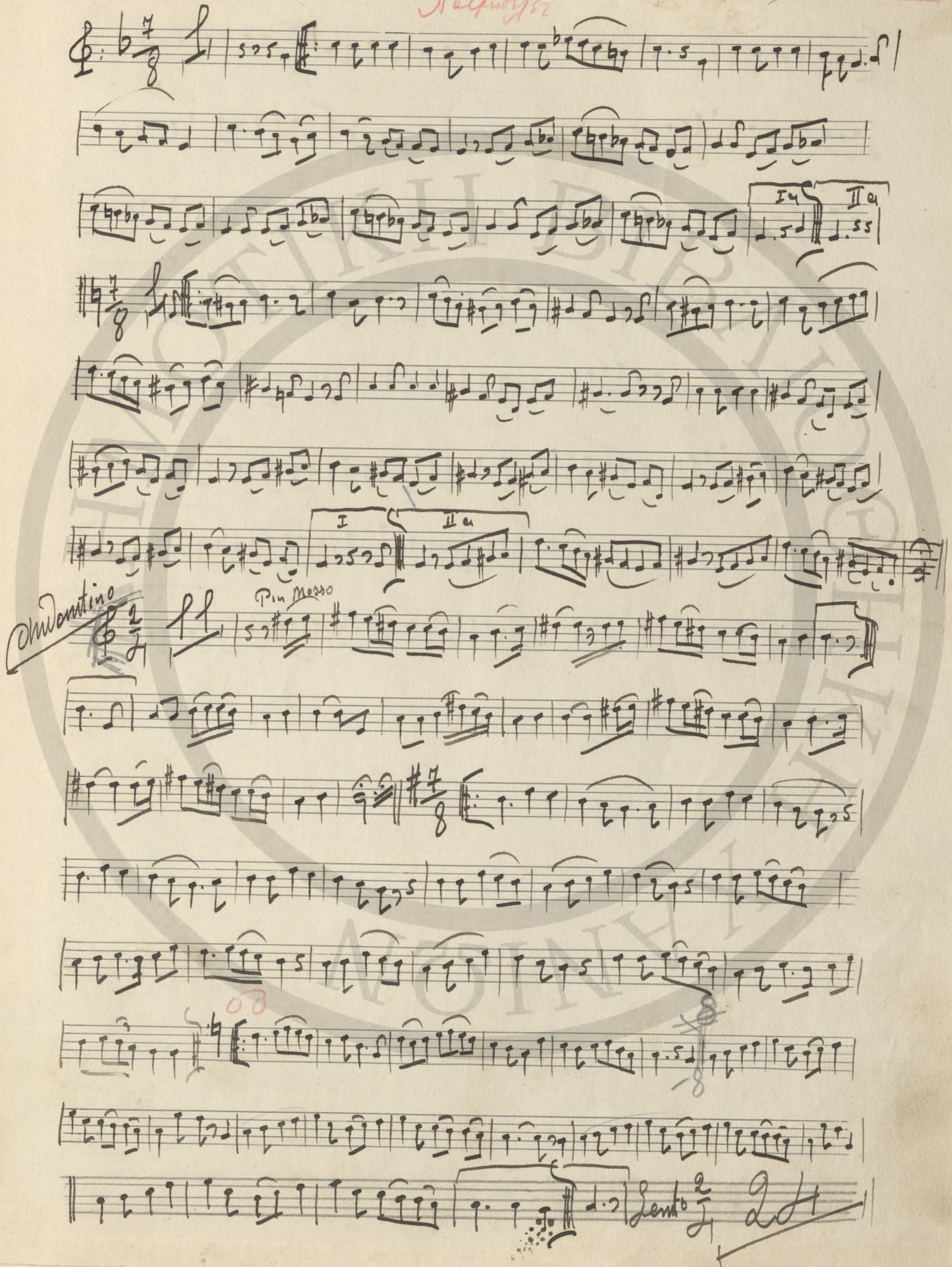


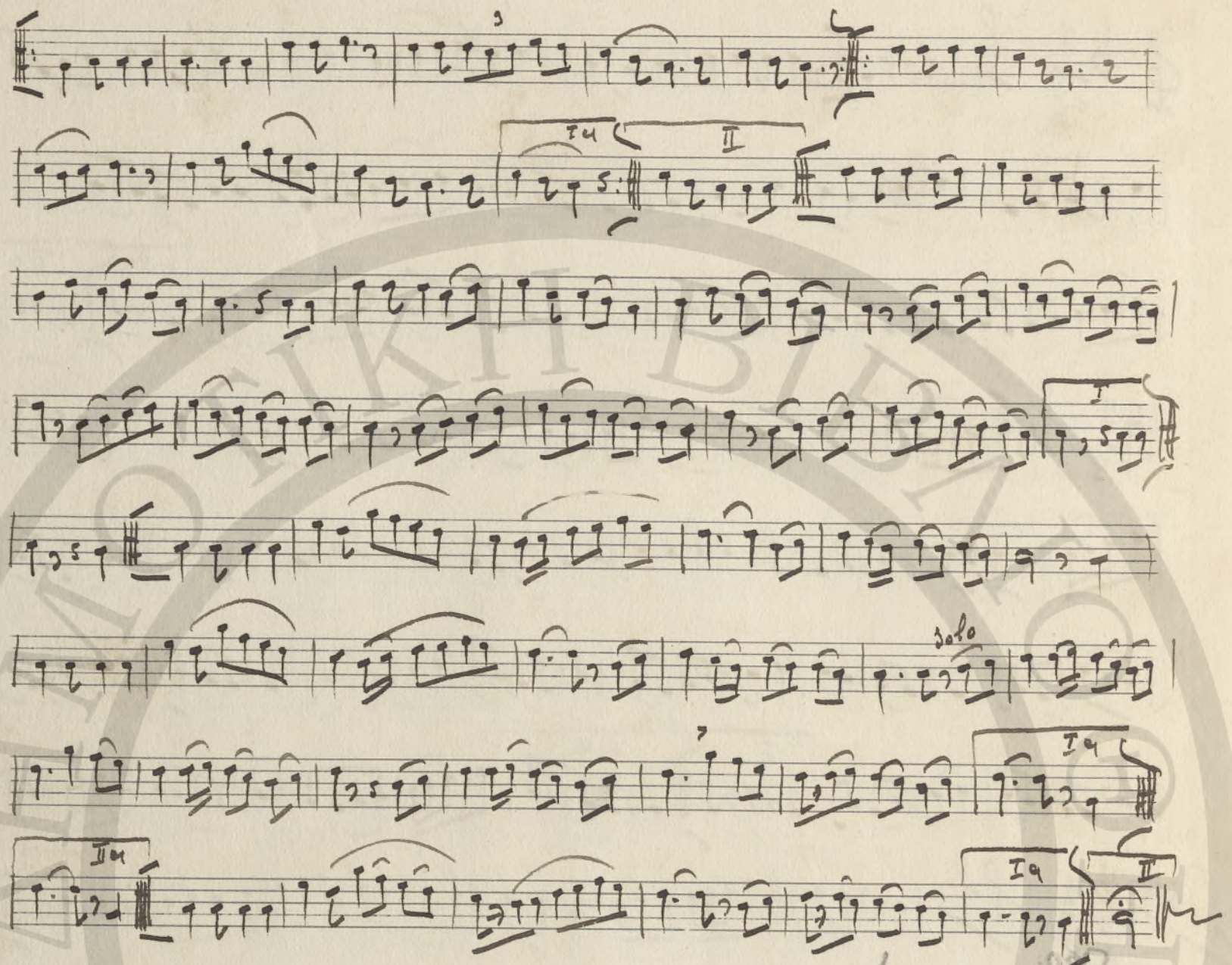
Scherzo

Cornetta IIa

Ὀρχηνικὰ Τραγούδια καὶ χοροί N. 50

Λαμπόρης



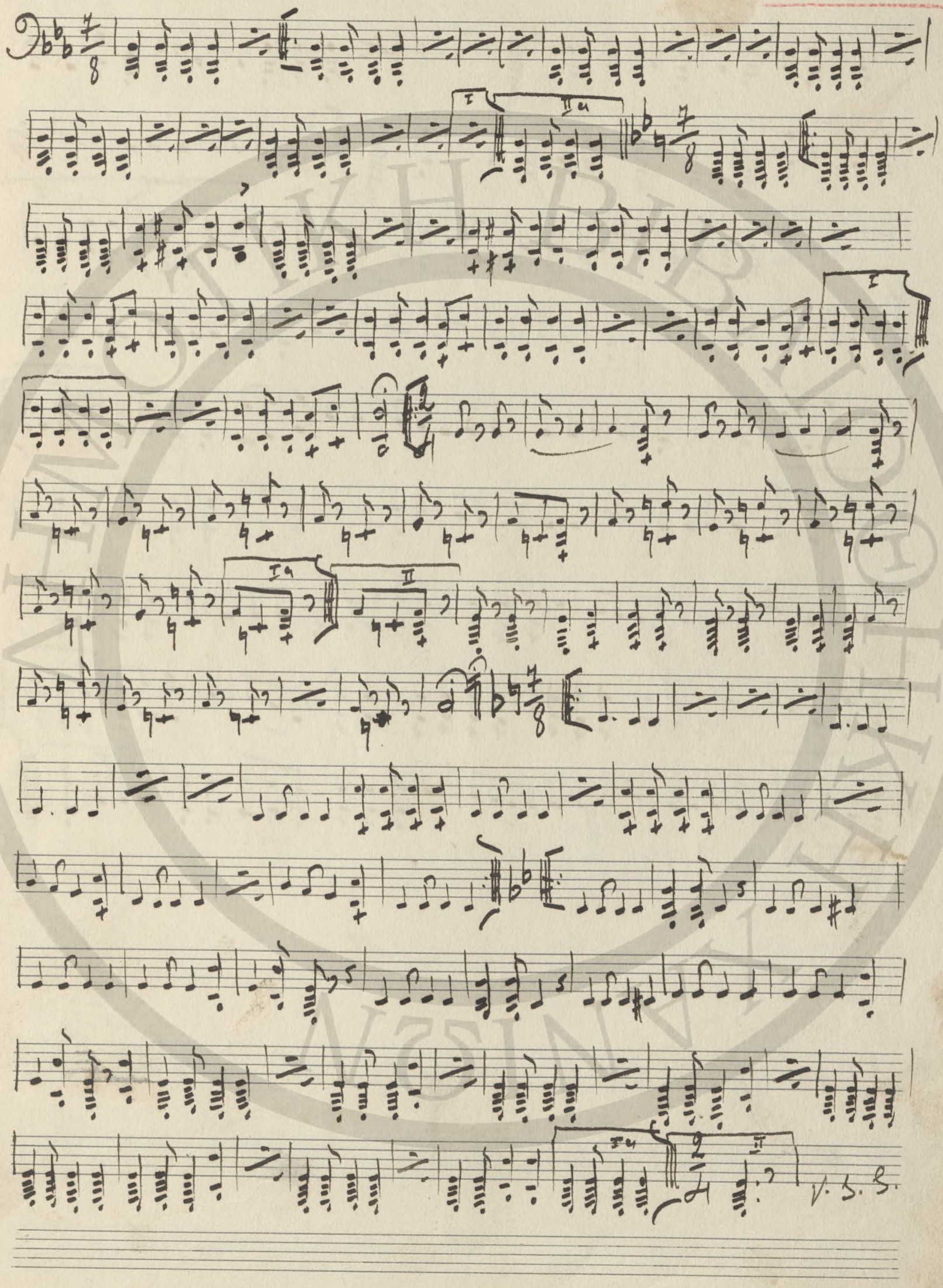

solo
Tours

Bassi mic sib

Ἑλληνικὰ τραγούδια καὶ χοροί

Ἀπὸ τὴν συλλογή
-Γ. Παμπελέτ-

N-50

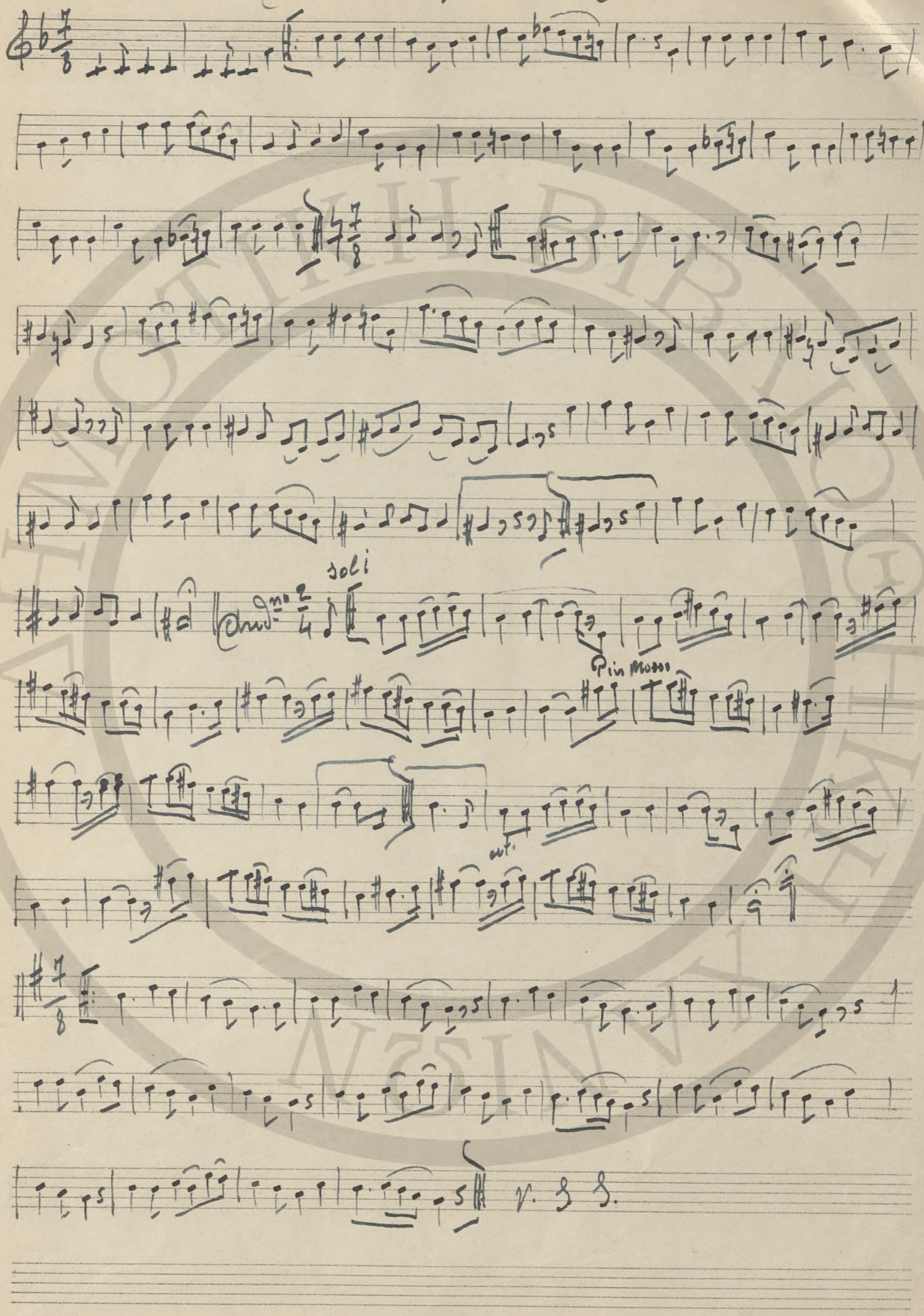


Eufonio II ♯

Ἑλληνικὰ Τραγούδια μὲ χορὸ ἀπὸ τὴν Ζωγρόμην τοῦ Γ. Παρμηθέρου

ἐνοργάνωσις Ἀρ. Μακρομμάτη

N 50



II I

III I

Lento

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΧΑΝΙΩΝ