

αριθ. Αρχεγ. 380

### Η Βασιλοκάνης και Επίκοινων Συγγραφέων

Ενδιδόντων περὶ τούτων, εἰς δημόσιαν αρχειοθετήσαντας τοῦ Δημοσίου Αρχείου,  
εἴτε επιδρομοῦ. Ον τὸν Θυμαρίσιον Καραϊσκάκι, συγγραφέα τοῦ 16ην  
Πεντετοκτίου 1937, περὶ της Τετραγάντας μαι ὥρας 5/2 τετρ. ταῦτα μεταφέρει  
τοῦ Κροίσου αδεῖς η. Οι μοδαίοι διανοίας Επικόπου Καραϊσκάκη, ταῦτα τοῦ σημείου  
αρχαίων θανατοφυίαν περιέχειν μαι τοῦ Γραφείουν αὐτοῖς μετατρέπειν  
θανατοφυίαν.

Ανοίσασαν τοῦ ι. Κροίσου αναμνήσαντας ταῦτα τοῦ Καν. Τοπαλούδη, εἴτε  
επιθ. 12241.β.ι. οιστρινοῦ αἵματος, δι' τῆς ωραίωντος ὅσης τοῦ παναγίδην τοῦ  
αγία τοῦ θεοῦ αἵματος ανασυγκρίνειν λεγεῖν μαι γεγονότην τοῦ αἵματος τοῦ παναγίδην  
τοῦ ιππασίας τοῦ, καθόδη διεῖν αρχαίαν αρχειακήν διά δημαρχίαν μαι  
παρακαλεῖσαντος τοῦ Καραϊσκάκη, διεῖν αὐτογενῶν τοῦ αἵματος.

Τοῦ ι. Καραϊσκάκην, αροτρίαντος ὅσης οὐκτοὺς αροβίς εἴτε μεταξύρατον  
τοῦ ζερού λεγεῖν, αἵστοι τοῦ πατέρα την πεντανητήν τοῦ Καν. Τοπαλούδη, διώσοις  
νυκτὸν εἰς τοὺς πατρὸς πατέρων πατέρων δεῖται τοῦ πατέρα τοῦ πατέρων τοῦ πατέρων  
εἰκασίας αἰσθοτοῦ μετὰ Κρίνην, αἵστεροι διεῖν τοῦ πατέρων πατέρων τοῦ πατέρων  
τοῦ πατέρων τοῦ Καραϊσκάκη.

### Μετά Βραχίαντας γεγονότοι

Σημεῖον οἰκογένειας ὅσης οὐκτοὺς Καραϊσκάκης αροβίς εἴτε μεταξύρατον τοῦ ζερού  
Νικολαίου Τοπαλούδη, των διεργατῶν τοῦ οιστρινοῦ λεγεῖν αὐτογενῶν  
αὐτογενῶν τοῦ βεζιδούδην τοῦ Καραϊσκάκη τοῦ.

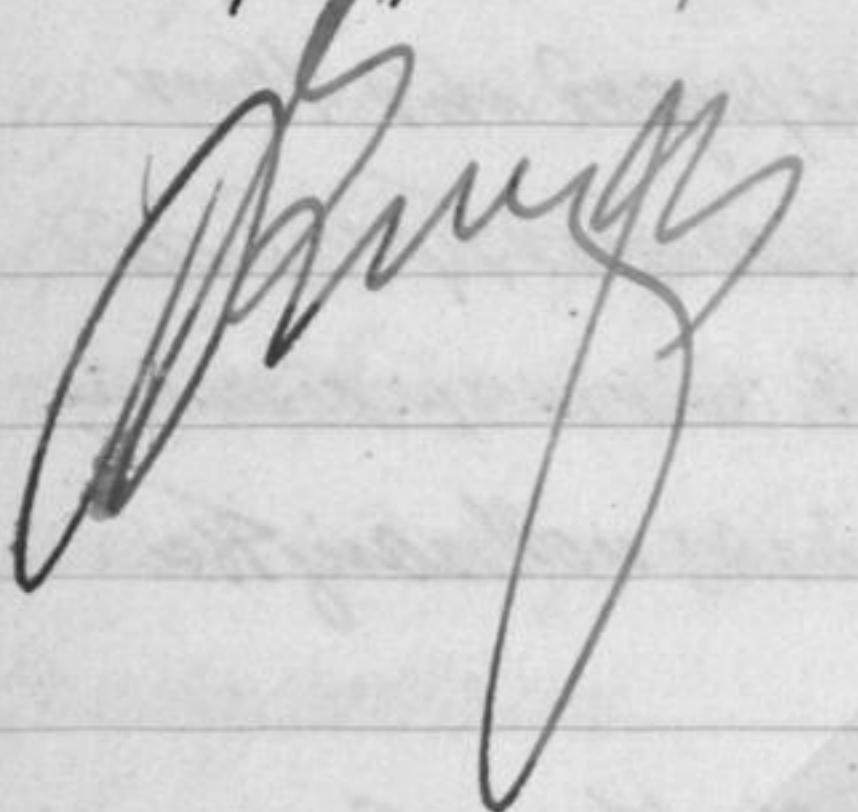
1) Η περιόδου της Κρίνης (1930-1933) Καραϊσκάκης Α.

2)	Βαντζιτσιών Αρχείος	1934-1935
3)	Εγκαίρια πατέρα τοῦ μετέπειτα Μαρίας Γενναίας	1931-
4)	Σημεῖον την Αγίας Τριάδος Καραϊσκάκη	1932-
5)	Σημεῖον την Επραχναίας Καραϊσκάκη	1933-
6)	Θορογενά	1935-
7)	Κρίνητοι ογγάραι	1935-
8)	Θαυματική σημείωση	1936-
9)	Οιστρινόν στοιχεῖον τοῦ Σοζωτοῦ	1936
10)	Θεοφάνειας αἰγαλογραφία τ. Νείγη	1936
11)	Οιστρινάρατος εἰν την Κρίνην	1936
12)	Τοῦ Ζερού πριβλατί	1935-1936.

Ταῦτα αρχεία τοῦ αναγνωστικοῦ αρχείου ανατίθενται στον αριθ. 500

εις τον Καγ. Βαρδ. Λ. τον μαρτυρίαν που αποστολής των πατέρων Αριάδνης  
1937-1998-

Ο Γραμματος



Ο Γραμματος

