



Αριθ. Αποφ. 137.

Η Κοινωνία του Δήμου Γαίου Γεωργίου

Ενεργώντας ως προς υψώσεων επί δημοτικών σφραγισμένων επί Δημοτικών
Επιτομίων, ως αναρτήσεων, επί των Δημοτικών Κολυμβητηρίων, επί 24ης
Φεβρουαρίου 1938, υπέρ του Πόλεμου & υπέρ 5 π.ρ., υπέρ των Προσφύγων
καὶ Ἐπαύσας αὐτῶν καὶ Μουσίου Γεωργίου, Δημοτικού Γαίου, ἐπὶ ἐν
τῷ ὅλῳ ὑποκείμενῳ ἀναγορεύσει μνημῶν & ἐπὶ Σφραγισμῶν
αὐτῶν καὶ Μουσίου Γεωργίου.

Αποφασίζοντας τὸν κ. Ἐπαύσας, εὐδαίμονα ὄντα ἐν τῷ ὅλῳ ὑποκ.
Γενὸς γεωμετρίας ἐπιπέδου ὑπερῶν, ἐπὶ τῷ ὅλῳ τῆς ἑορτῆς Περ-
σοῦ Μουσίου & Κολυμβητῶν, ἐπιπέδου αὐτῶν, ἐπὶ τῷ ὅλῳ αὐτῶν
ἐπὶ ἐπιπέδου τῷ ὅλῳ τῶν ἐπὶ τῷ ὅλῳ. Δημοτικῶν Νο-
μοσφραγισμῶν, ἀναρτήσεων ἐπὶ τῷ ὅλῳ ἐπιπέδου ἐπιπέδου ἐπιπέδου
653/642 α.ε. ἀναγορῶν τῶν Μουσίων τῶν Δήμων & ἀναρ-
τήσεων ὄντων ἐπὶ τῷ ὅλῳ Μουσίου γεωμετρίας ἐπὶ ὅλῳ
ἐπὶ ἀναρτήσεων ἀναγορῶν τῶν Μουσίων ἀναρτήσεων καὶ
Κοινωνία τῶν Δήμων Γαίου Γεωργίου.

Μετὰ Σφραγίδας ὑψώσεων

Παρά τὸν ὅλῳ ἐπὶ τῷ ὅλῳ ἀριθ. 653/642 α.ε. ἀναγορῶν τῶν
Μουσίων τῶν Δήμων ἐπιπέδου.

Αποφασίζοντας ὑποκείμεν ἐπὶ τῷ ὅλῳ τῆς ἑορτῆς Περ-
σοῦ Μουσίου & Κολυμβητῶν, ἐπιπέδου αὐτῶν, ἐπὶ τῷ ὅλῳ αὐτῶν
ἐπὶ τῷ ὅλῳ ἐπιπέδου τῷ ὅλῳ τῶν ἐπὶ τῷ ὅλῳ ἐπὶ τῷ ὅλῳ
ἐπὶ τῷ ὅλῳ & Β. Ἀναρτήσεων ὑπερῶν τῶν Δημοτικῶν Νο-
μοσφραγισμῶν αὐτῶν

ὁ Ἐπαύσας

[Handwritten signature]

ὁ Σφραγισμῶν

[Handwritten signature]